

MUNDO GRÁFICO

D/5670

20 cénts.

La bellísima tiple Consuelo Mayendia, dice: "He notado que el Jabón de Heno de Pravia da a la piel, como ningún otro, la frescura y fragancia de la rosa y la suavidad del terciopelo".

Consuelo Mayendia



Todo Jugador de "Tennis"
apreciará el excelente efecto
refrescante y vigorizador de la

"Nieve" "HAZELINE"
(Marca de Fábrica)
"Hazeline"

aplicada á la cara y al cuello después
de un partido en tiempo caluroso.

En todas las Farmacias y Droguerías Burroughs Wellcome y Cía. Londres

ACADEMIA MISOL

Director: **FELIX ALONSO-MISOL**, Ingeniero de Caminos, Canales y Puertos

talladas, Reglamentos y Programas. Alumnos externos é internos, **Magdalena, 2, 2.º, Madrid**



MAQUINAS DE OCASION. Compra, venta y composuras. Garantía, dos años. **Carmen, 23.** Antiguas covachas del Carmen.

Se componen máquinas de escribir



LA CORTE DEL REY POETA

Recuerdos del SIGLO DE ORO

por **Francisco Flores García**

3 PTAS.

Los lectores de LA ESFERA, MUNDO GRAFICO, NUEVO MUNDO y POR ESOS MUNDOS, podrán adquirir este libro en nuestra Administración, Hermosilla, 57, á **2 pesetas**. Para los envíos á provincias hay que añadir 0,40 para gastos de correo.

LA PUBLICIDAD

AGENCIA DE ANUNCIOS DE

ANGEL TEGERO

LEON, 20 ♦ Teléf. 1.085

Hace grandes descuentos en todos los periódicos

LA VIRILIDAD

Cómo se conserva y recupera. Libro de 224 páginas con grabados. Se envía con toda reserva mandándonos 3,50 en sellos, giro postal. Librería Castells, Ronda Universidad, 13. Barcelona.

COMPANÍA VALENCIANA DE VAPORES CORREOS DE AFRICA

SERVICIOS OFICIALES

CORREOS DIARIOS: de Málaga para Melilla, de Algeciras para Ceuta, Tánger y Cádiz.

CORREOS QUINCENALES para la costa occidental de Marruecos y Canarias.

SERVICIOS COMERCIALES

LINEA DE CABOTAJE entre los puertos del Mediterráneo,

LINEAS DE GRAN CABOTAJE para Francia, Italia é Inglaterra.

Dirección: GRAO, VALENCIA



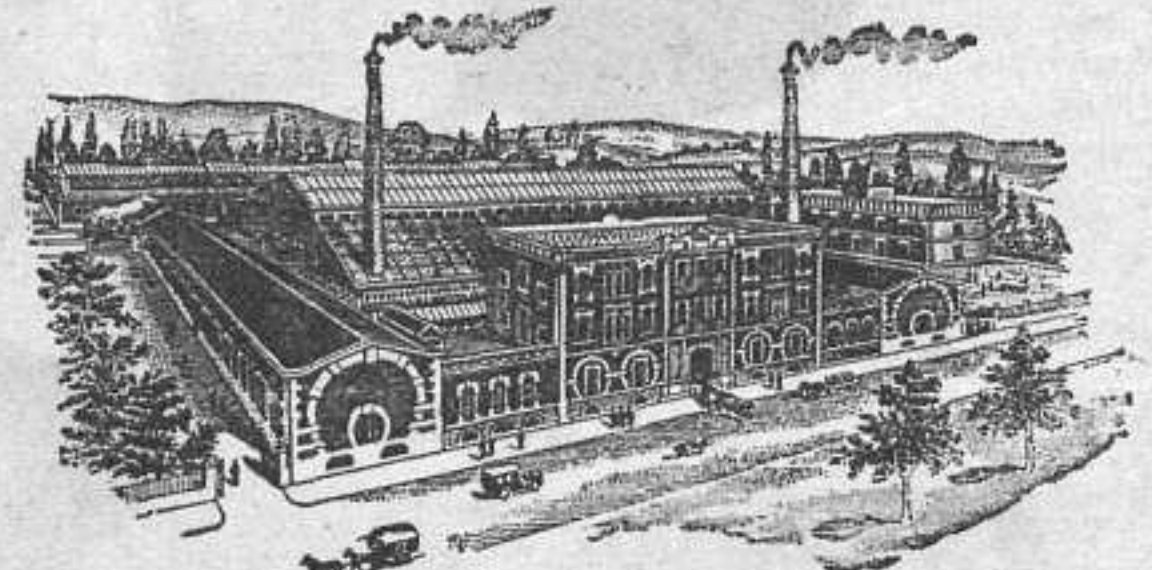
MANUFACTURA DE ESCOPETAS

Marca FAISAN

Para caza y tiro Pichón; garantizadas para uso de todas clases de pólvora sin humo. Pedid catálogo al fabricante

José M. Urriola é Hijo.-EÍBAR

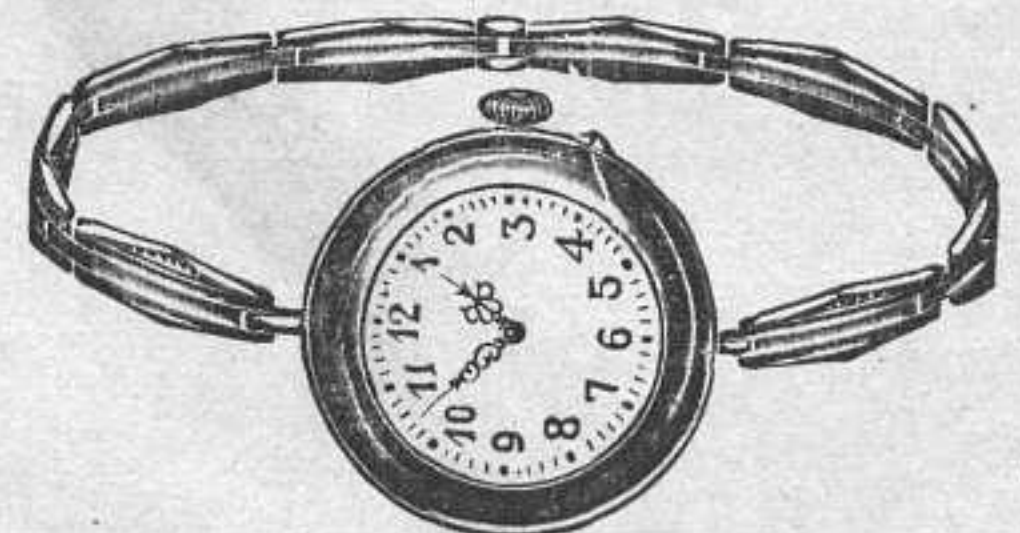
CONSERVAS TREVIJANO



VISTA DE LA FÁBRICA DE LOGROÑO

FABRICA DE RELOJES DE CARLOS COPPEL

Fuencarral, 27.—MADRID



Relojes pulsera, en platino, oro, plata y oro xil (imitación oro)

A CADA RELOJ ACOMPAÑA CERTIFICADO DE GARANTÍA

REMESAS A PROVINCIAS

ALMORRANAS

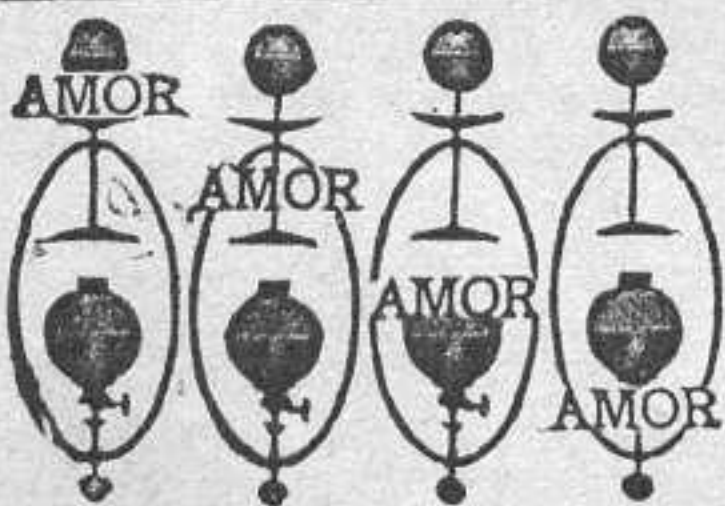
Curación radical con la POMADA DE NUESTRA SEÑORA DE LOURDES EN 3 DÍAS DESAPARECEN

Depósitos: Madrid, Farrés, Imperial, 9 y 11.—Barcelona, Vidal y Ribas, Moncada, 21.—Zaragoza, Rived y Chóliz, Jaime, 21.—Valencia, Contat y Cia, Mercado, 72.—Sevilla, Canal y Gorostegui, Encarnación, 34.—Santa Cruz Tenerife (Canarias), A. Espinosa, San Francisco, 1. — De venta en farmacias y Centros de específicos y droguerías.



Una cosa es la escultura y otra cosa agricultura; mas quien dice bella ser, enaltece sin querer los productos PECA-CURA.

Jabón, 1,25.- Crema, 1,75.- Polvos, 2 ptas.- Agua, 5 ptas. CREACIÓN DE CORTÉS HERMANOS.—BARCELONA



LUZ de GASOLINA

La mejor para el campo.

Sin olor. :: Sin humo

Sustituye petróleo, acetileno &

Catálogo NOVEDADES gratis.

Certificado contra 0,30 en sellos

FALTAN AGENTES

FERRAN, Fortuñy, 7, M. G., Barcelona

LIBRERÍA DE SAN MARTÍN

FUNDADA EN 1854

6, Puerta del Sol, 6 MADRID

APARTADO 97

Sucursal de MUNDOGRAFICO, LA ESFERA, NUEVO MUNDO y POR ESOS MUNDOS Se remite gratis á quien lo solicite Catálogos y su Boletín mensual

EL PAPEL PARA LAS PORTADAS DE «MUNDO GRÁFICO» ESTÁ FABRICADO CON PASTA DE ESPARTO DE SU PRODUCCIÓN POR «LA PAPELE ESPAÑOLA»

El problema económico

DECÍA estos días en el Congreso el ministro de Hacienda que si desde una tribuna contemplara un extraño los debates que allí vienen manteniéndose, le haría el mismo efecto que si hubiera en el centro del hemisclio una gran carga y alrededor de ella muchos hombres discutiendo la manera de levantarla, sin que nadie arrimara de una vez el hombro para hacerlo. El símil es muy parecido á la realidad..., bien que no sea el ministro de los que menos hablan sin pasar á las eficacias de la acción.

Si ese espectador ó ese oyente imaginado por el Sr. Alba quisiera descender de esa impresión de conjunto al examen de algunos detalles, al análisis de algunas de las ideas que llamaremos «centrales» en tal discusión, encontraría simultaneados en varios discursos dos afirmaciones categóricas: España es una nación mediatizada en su vida económica; nuestro programa ha de ser la conquista inmediata de la independencia económica de España. Si hubiéramos de partir de lo primero como verdadera realidad para llegar á lo segundo como realizable aspiración, ¡cheche usted leguas de camino, y siglos de tiempo, y raudales de energías, y montañas de esfuerzos para estrellarnos á la postre en lo imposible! Afortunadamente, ni lo primero es cierto ni lo segundo pasa de ser una frase vana cuando la realidad está á la hora presente demostrando que no hay en el mundo economía nacional alguna que disfrute de esa independencia que por algunos oradores se nos viene brindando, y como son dos tópicos muy perjudiciales para nuestro interés español, permítame el gran público de MUNDO GRAFICO que hablemos de eso.

Se nos cree una nación mediatizada en lo económico porque están invertidos en España grandes capitales extranjeros. Esa participación del capital extranjero en la riqueza española no es tan grande ni tan general como aparentemente se da á entender. No existe en la agricultura, es muy pequeña en la industria. Se da en algunas explotaciones mineras y es considerable todavía en empresas de transportes y en algunos servicios públicos locales. Reducida de esta manera la cosa á sus proporciones reales, veamos qué inconvenientes tiene, después de recordar que si eso sucede es porque no hubo capital español ó no quiso el capital español invertirse en esos negocios. No vinieron á España esos capitales extranjeros por una imposición de fuera, sino por una dejadez de dentro ó por una gran pobreza que ellos vinieron á remediar.

Es altamente perjudicial para España que el aprovechamiento de minerales tan importantes como el cobre, el plomo y el estaño esté en manos extranjeras, porque eso encarece para la metalurgia española esas materias para ella preciosas y de las cuales dependen á mejor precio que la nación que las tiene en sus entrañas aquellas que vinieron á explotarla. Es así mismo un perjuicio para España que no se queden dentro de ella todos los beneficios que producen algunos, no todos, de aquellos negocios de servicios públicos ó de transportes. Pero ni se puede desconocer que esos perjuicios están compensados por los beneficios que ese capital extranjero deja en el país, ni se puede afirmar que no

SOBERANOS EXTRANJEROS



LA REINA MARÍA DE RUMANÍA
Casada con el actual Soberano de aquella nación
en 1893

pueda la soberanía del Estado español desenvolverse respecto de ese capital extranjero como si fuera nacional.

No se hubieran construido los ferrocarriles españoles sin el auxilio del capital extranjero. Ahora mismo, cuando se quiere hacer un ferrocarril, con el capital extranjero hay que contar. Cuando una población ha planteado un negocio de tranvías ó de abastecimiento de aguas, del extranjero ha venido el capital para establecerlo. Extranjero es el capital de no pocas empresas de alumbrado, porque no se ha encontrado en el país. Y cuando se echan cuentas sobre lo que esos negocios españoles producen al capital extranjero, se olvida que hay algunos que le producen muy poco ó no le producen nada, como sucede con nuestras grandes líneas ferroviarias, cuyos accionistas han empezado hace pocos años á cobrar dividendos, y dividendos chicos, y cuyos obligacionistas no siempre han cobrado puntualmente su renta.

Y por lo que guarda relación con la soberanía del Estado, ¿á qué engañar á las gentes? ¿Por qué culpar al capital extranjero de la ineptitud ó de la desidia de los gobernantes españoles que no han acertado á conducirlo por el camino más conveniente para el inte-

IMPORTANTE

La Dirección de este periódico advierte que no se devuelven los originales ni se sostiene correspondencia acerca de ellos, sin excepción alguna. Al mismo tiempo, hace saber á los colaboradores espontáneos que no se publicarán otros trabajos, tanto literarios como artísticos, que los solicitados.

rés nacional? Se da á entender que no podemos hacer lo que algunos pretenden en materia de tarifas ferroviarias porque se trata de capital extranjero, que no tenemos verdadera soberanía sobre los ferrocarriles porque el capital de éstos es en gran parte extranjero. No hay tal cosa. A las empresas de ferrocarriles les impone el Estado todo lo que le da la gana cuando quiere; pero es más cómodo que desengañar á la opinión respecto de la eficacia y posibilidad de algunos de las ilusiones que se le sugieren, dar á entender que no podemos movernos para servirlos porque se opone el capital extranjero, porque estamos mediatizados!

No. Ese problema que es grave en lo concerniente á la metalurgia, no tiene importancia alguna en lo demás. No habrá nación alguna que por amparar á sus súbditos se oponga á medidas que no constituyan un despojo ó un atropello, y si se trata de atropello ó de despojo, bien será que se opongan porque indirectamente resultará de esa suerte amparado también el interés español.

Y en cuanto á la independencia económica, ¿qué gran potencia la tiene? Las angustias que están pasando todos los beligerantes, unos por estar incomunicados con el mundo, otros por los altísimos precios á que han de pagar lo que necesitan importar, ¿no son una demostración definitiva de que no hay esa supuesta independencia económica, tal como la definen nuestros oradores en los debates del Parlamento, cuando dicen que ahora se ha visto que no tenemos trigo, ni carbón, ni sulfato, ni yute, ni colores, ni tantas y tantas cosas que no producimos en cantidad suficiente para la economía nacional? Pero ¿qué nación de Europa no necesita importar productos alimenticios y primeras materias?

Independencia económica, en el sentido de no necesitar á los extraños, no existe más que en los países salvajes que se arreglan con lo que tienen dentro de casa y que no sienten necesidades mientras no llega á sugerírselas el extranjero civilizador. Nación privilegiada entre todas las del mundo es la de los Estados Unidos. Allí se produce de todo lo indispensable para la vida y para desenvolver todas las industrias. ¿Pues qué poco duraría el poderío norteamericano en cuanto se le aislara del mundo, en cuanto no pudiera exportar! ¿Qué es eso sino dependencia económica, esta interdependencia económica de todos los pueblos civilizados de la Tierra, como consecuencia y manifestación de la solidaridad humana universal?

Por esto el problema económico de España no consiste en ninguna de esas dos pretensiones temerarias de rescatar del extranjero las riquezas ó los valores españoles que están en sus manos, ni en bastarnos á nosotros mismos para vivir de nuestra propia substancia como los pueblos salvajes, sino en aprovechar de tal modo los recursos naturales del país, que tengamos cuanto necesitemos, bien por producirlo, bien porque exportemos lo necesario para comprar fuera lo que no tengamos, sin dar por ello otra cosa que el fruto de nuestras energías y de nuestro trabajo. Si nos enervamos ó nos distraemos con aquellas pretensiones temerarias, llevaremos mucho adelantado para no ocuparnos á derechas en lo segundo, que es todo y el único problema,

SALVADOR CANALS

Hablando un rato

Principio quieren las cosas

No es que ocurra sólo en España. En todas partes tiene la plutocracia corazón de hiena y garras de buitres; en todas partes su poder absorbente y dominador culmina sobre las generales conveniencias, y su avaricia y su egoísmo ciegos se alimentan de lágrimas, dolores y miserias.

Hemos llegado á un límite en que Pantalón y Polichinela, usurpando toda suerte de poderes y derechos, han imposibilitado la vida de la nación. Triste, arrastrada, agonizando con la fatiga de su atroz pesadumbre, iba tirando camino adelante sin fe en su destino ni vislumbre alguno de esperanza. Pero seguía resignada con la tortura de sus males como va el incurable por los atajos de la existencia, desechando la idea de la muerte, que por ser término y final definitivo es la más piadosa solución.

La guerra ha venido á poner de relieve la injusticia enorme. Ya se sabía de ella porque corría de labio á labio y depositaba la amargura de su acibar en el fondo de los corazones. Se conocía, se callaba y se toleraba porque el pueblo, falto de espíritu, sin vitalidad de ninguna índole, desengañado, muerto, vegetaba en un marasmo suicida encerrado también en la cárcel de su egoísmo.

Este nos hacía encoger los hombros ante los sucesos más importantes. Con la vista turbia, sin brillo ni destello alguno, presenciábamos nuestra ruina. «¡Se van los hombres!», decíamos. «¡Nos cerca el cataclismo! ¡Nos agobian los males! ¡Es preciso hacer! ¡Es necesario evitar!...» Y nada. Cada año, cada mes, cada semana, los puertos españoles escupían la miseria viva del país. Una dolorosa peregrinación de hombres y mujeres famélicos, que llevaban los labios crispados en un rictus de odio y los ojos encendidos con el fuego de todas las indignaciones. Sepultaban su maltratada juventud en las fétidas sentinas y se aventuraban por los océanos en busca del bienestar que el trabajo les negaba aquí; en las caras pálidas ponían los crepúsculos extraños matices cuando los brazos débiles y los puños esqueléticos se dirigían cerrados en aire de amenaza hacia las pardas costas que se alejaban lentamente, como una masa gris primero, como una oscura pincelada luego, neblinosa línea de horizonte después; nada por último en la inmensidad azul...

Mientras, aquí, la plutocracia enrarecía el ambiente con el mismo poder que el émbolo de una máquina neumática. Como la hiedra florecía lozana sobre el derrumbamiento del país. Y las manos flacas y amarillas temblaban de emoción sobre las monedas, cosechadas siempre en tierras de infortunio; y en protocolos de notarios y en covachuelas de escribanos se iban amontonando papeles llenos de garrapatos negros y torcidos como las conciencias de muchos hombres piadosos, que eran los epitafios de las vidas modestas y los campos ubérrimos, que fueron malvendidos por la necesidad y mal ganados por la ruin codicia, tornáronse en baldíos; y en los registros fiscales cuadió la defraudación con el ocultamiento de la riqueza; y las necesidades del Estado hubieron de satisfacerse á costa de los más pobres, en cuyos hombros puso la contribución un dogal que el Fisco, implacable, apretaba sobre las gargantas; y muchas veces, en una invocación sarcástica á la ley, vino el triste despojo. Para pagar lo que debían otros—los grandes, los poderosos, los hipócritas—se embargó la haza de tierra, se perdió la finca que fué cuna y sepulcro de

varias generaciones, se arrebató aquel campo que fecundó el trabajo de abuelos, padres, hijos, hermanos, y en nombre de un derecho absurdo y por la magia de una disposición legal, que era un oprobio para la Justicia, el pobre pegujal, las tristes aranzadas, las amadas tierrecitas, cayeron también en las manos de los insaciables que habían sus trazas para no tributar por ellas...

Bien estaba tal enormidad cuando se consentía. Cuando el vecino contemplaba impasible la desgracia ajena sin que en su pecho, atormentado por los mismos males, se levantara un sentimiento de protesta. Bien estaba, y así hubiéramos seguido hasta Dios sabe, si no viene la guerra y la herida de la emigración se restaña y el vivir se encarece á punto de alcanzar los límites de la imposibilidad.

LA ESFERA

He aquí el sumario del último número de esta selecta y elegante ilustración, cada día más favorecida del público:

Retrato de mi padre, cuadro de E. Martínez Cubells. (Portada en tricolor.)

Una voz en la multitud, crónica de Alfonso Hernández Catá.

Un submarino alemán en Cartagena, dibujo, á plana, de Verdugo Landi.

Pescadores valencianos, cuadro de Martínez Cubells. (Plana en tricolor.)

Memorias de un desmemoriado, por Benito Pérez Galdós.

Notas de la realeza: El infante D. Fernando de Baviera con su esposa é hijos. (Interesante fotografía de Campúa.)

Nocturno de primavera, poesía de Gonzalo Morenas de Tejada, ilustrada con un dibujo de Verdugo Landi.

La Exposición de miniaturas, interesante información con numerosas ilustraciones.

Cómo murió Alvaro, cuento de Antonio de Hoyos y Vinent, con dibujos de Zamora.

Pastoral, poesía de José Montero, ilustrada con cuatro dibujos de Marín.

La lucha en Verdun, dibujo de Matania, á doble plana.

Los huérfanos de Granados, artículo de Gabriel Miró, ilustrado con fotografías y reproducciones de cuadros.

Porque todo es un momento, poesía de Alberto Valero Martín, premiada en el último concurso de Bellas Artes é ilustrada por Máximo Ramos.

Jacinto Benavente, interesantísima intervención celebrada con el insigne autor dramático por «El Caballero Audaz».

Palique de los paliques, artículo de Federico García Sanchiz, ilustrado con una fotografía.

El centenario de Cervantes en Munich, interesante información.

Calle arriba: El barquillero, crónica de Antonio Zozaya.

Vuelta de la pesca, cuadro de E. Martínez Cubells y Ruiz. (Plana en tricolor.)

Enrique Martínez Cubells, semblanza y biografía de este ilustre artista por Silvio Lago.

De Norte á Sur, por José Francés.

Precio: 50 céntimos

Unicamente así, por exigencia colectiva y simultánea del estómago, podríamos despertar del mísero letargo en que yacíamos.

Pero ¿despertamos al fin?

¿Es cierto que va á sumarse á la pública riqueza lo que se le resta con reprobables artificios? ¿Es verdad que, remordidos por el mal que estamos sancionando, alentados por un soplo de justicia reparadora, vamos á imponerle al rico el respeto á la ley y el cumplimiento de sus deberes ciudadanos que había burlado hasta ahora? ¿No es quimérica la afirmación de que ha de sostenerse con la energía necesaria, sin ceder á presiones ni actitudes de ninguna índole, el primer proyecto de ley, que será como un jalón de victoria y precedente glorioso en este anhelado comienzo de las reivindicaciones sociales?

Una duda atosigante, cruel, agobiadora, nos martiriza. Romanones se atribuye la paternidad del proyecto, y aunque Romanones tenga sobradamente demostrada su habilidad política, tiene también harto reconocida su menguada generosidad.

Sólo hallamos una cosa buena en todo este retablo de insinceridades adonde se asoman los instintos y las ambiciones con los más contrarios indumentos. Y la cosa buena es que un ministro de la Corona proclama á la faz del mundo que aquí vivimos en un régimen de condenable injusticia. Esto tendremos que agradecerle siempre al Sr. Alba, sea cualquiera la intención que le haya movido á manifestarlo.

Siempre resultará que se ha dado el golpe primero á una fuerza que era intangible y casi sagrada para cuantos llegaban á las esferas del Poder á preocuparse del bien del país.

Es una lástima que al mismo tiempo no haya podido el Sr. Alba infundirnos un poco del espíritu perdido para volvernos la actividad y el temple moral que fué tesoro inapreciable de nuestra raza. ¡Entonces!... Pero no debemos desconfiar del todo. Algo es algo y no es poco que hayamos empezado á andar por el buen camino.

ROGELIO PEREZ OLIVARES

CRÓNICA MILITAR

Los fusiles beligerantes

LA idea de obtener con una sola arma el rendimiento de muchas es tan antiguo como lo son las mismas armas. Ballestas y catapultas lanzaban, además de sus proyectiles propios, haces de saetas, y con la invención de las armas de fuego vino el ensayo de los llamados *órganos*, precursores de la ametralladora actual; pero fué precisa la aparición de los cartuchos completos de vaina metálica, luego de haberse conseguido la carga por la recámara, y ya entonces surgieron los primeros fusiles de repetición con ocasión de la guerra civil norteamericana de 1861 á 1865.

Todos los fusiles de guerra modernos son armas de repetición, con calibres oscilantes entre 6,5 y 8 milímetros, con almacén de cartuchos en la caña ó en la culata, con cañones estriados y con carga por la recámara mediante una pieza móvil provista de un cierre.

Los fusiles en servicio desde 1866 hasta 1886 eran de 11 á 12 milímetros de calibre (Chassepot y Gras, francés, Dreyse y primer Maüser prusiano), y tiraban balas cilíndricoojivales de 25 á 30 gramos, con velocidades iniciales de 420 á 440 metros y con alcances de 2.000 á 2.600 metros. La reducción de los calibres, lograda por el progreso de la metalurgia y de los aparatos mecánicos, tuvo por

objeto obtener una trayectoria más tendida para una bala ligera (10 á 12 gramos) animada de una gran velocidad inicial (710 á 880 metros).

Alemania usa en la actual campaña un Maüser de repetición modelo 1898, que desde 1905 utiliza la bala en punta, llamada bala S, que pesa 10 gramos, tiene 28 milímetros de longitud y está formada de un núcleo de plomo endurecido, comprimido en una envuelta de acero niquelado. La carga de pólvora sin humo es de 3,20 gramos y la velocidad inicial de 880 metros.

Austria usa el fusil Mannlicher, de ocho milímetros de calibre, el más antiguo de los fusiles de repetición europeos, que fué adoptado por el imperio austriaco en 1888, si bien el actual modelo es una modificación del antiguo realizada en 1895. En este fusil el depósito almacén es central.

Turquía usa el Maüser y Bulgaria el Mannlicher, siendo también variaciones del primero de estos modelos los fusiles de que están armados los ejércitos de Bélgica, Servia y Portugal.

Francia, á consecuencia de los trabajos de una comisión instituida en el campo de Chalons en 1882, bajo la presidencia del coronel Lebel, eligió este modelo de arma en 1886, después de haber adoptado sucesivamente para ella el cierre á espigas simétricas del coronel Bonnet; la pólvora sin humo, denominada pólvora B en honor del general Boulanger; la bala M, recubierta de metal; la caja de culata plana del armero Clause, y la espada bayoneta del coronel Capdevieilla.

El Lebel es un fusil de repetición de ocho milímetros de calibre sin cargador amovible. La bala D pesa 12,80 gramos, es de latón macizo, tiene 39,20 milímetros de longitud, lleva tres gramos de pólvora B plumbaginal, tiene una velocidad inicial de 720 metros y su alcance máximo se aproxima á los 4.000 metros.

El fusil inglés es el tercer modelo del Lee-Enfield, adoptado en 1907; está inspirado en el Maüser, tiene 7,7 milímetros de calibre, es fusil corto y muy ligero, fácilmente desmontable; encierra en su almacén 10 cartuchos en dos láminas cargadoras. El cartucho es de bala cilíndrico-ojival con envuelta metálica niquelada, pesa 12,7 gramos, contiene dos gramos de cordita y su velocidad inicial es de 671 metros.

La infantería rusa está armada del fusil Mossiner de repetición, modelo 1900, de 7,62 milímetros de calibre; tiene el almacén para cinco cartuchos dispuesto bajo la culata. Consta el cartucho de un estuche de latón y una bala de 13,7 gramos de peso y 30 milímetros de larga; es cilíndrico-ojival, con núcleo de plomo endurecido y antimonio y envuelta metálica niquelada; la carga de pólvora sin humo es de 2,20 gramos y su velocidad inicial de 620 metros.

Italia usa el Mannlicher, modelo 1891, de 6,50 milímetros de calibre y almacén central con cargador para seis cartuchos.

El fusil belga es un Maüser-Lee que data de 1889; es de 7,65 milímetros de calibre, bala de 14,10 gramos de peso y velocidad inicial de 700 metros.

Para el combate al arma blanca emplean estos fusiles los complementos siguientes: el Lebel una espada bayoneta de 460 gramos de peso y 518 milímetros de longitud; el fusil ruso una larga bayoneta de 421 milímetros de longitud y 340 gramos de peso; el fusil inglés Lee-Enfield un sable bayoneta más corta que la francesa; el machete alemán es de 430 gramos de peso y 515 milímetros de longitud, y el austriaco de 300 gramos de peso y 245 milímetros de longitud.

Tales son los fusiles actualmente en lucha, que redujeron sus calibres para aminorar sus trágicos efectos, pero que aumentaron enorme y brutalmente el consumo de municiones

hasta hacer de este problema el factor más importante de los que auxilian á la tremenda y enérgica pelea.

AURELIO MALTILA

No hay mal que por bien no venga

SEGÚN parece, el escandaloso robo cometido por unos «apaches» franceses en un establecimiento de la calle del Clavel, ha servido de enseñanza á nuestro Gobierno.

Este ha llevado á cabo gestiones oficiales que han dado resultado satisfactorio y en breve plazo la capital de España quedará limpia de esa colección de extranjeros que habían elegido á Madrid como lugar explicable para sus ilícitos negocios, pues las autoridades de los restantes países, á cuya disposición se pondrá esa gente maleante, se encargarán de conducirlos á sus naciones respectivas para que presten sus servicios como soldados en las líneas de fuego.

El apachismo francés desaparecerá de Madrid en plazo corto; nuestras calles quedarán limpias de esa gente que tanta alarma nos ha producido y que tanto trabajo ha proporcionado á la Policía; pero no por eso



EDMUNDO GONZÁLEZ-BLANCO

Libro de actualidad

Acaba de publicarse la segunda edición del ensayo sobre Carranza y la revolución de Méjico, debido á la pluma de nuestro querido compañero D. Edmundo González-Blanco.

Más que una nueva edición, es un nuevo libro, pues de 231 páginas que tenía la primera, ha subido á 590 páginas. En vez de conservar los 16 artículos primitivos, el Sr. González-Blanco ha dividido la obra en dos partes, subdivididas á su vez en capítulos, y éstos en párrafos, para dar mayor variedad y amenidad al conjunto. Y si mucha porción del texto es nueva, la antigua ha sido considerablemente desarrollada.

Cuando el Sr. González-Blanco publicó la primera edición en 1914, no había surgido aún el cisma revolucionario, que dejó á Carranza entre dos fuegos, hostigado por Villa en el Norte y por Zapata en el Sur. Esta nueva edición está muy especialmente consagrada á estudiar las causas y efectos de tal cisma, que, lejos de amenguar, realzó en gran manera la prestancia y valía de la personalidad de Carranza.

Los hechos han venido á dar la razón al Sr. González-Blanco, quien, desde 1914, sostuvo que la revolución de Méjico no era obra de los Estados Unidos, sino del mismo pueblo mejicano. Frente á los Estados Unidos, Carranza ha mantenido siempre una conducta, que, sin ser de desafío, tiene mucho de digna. Hoy se está viendo bien cuán estulta era la hipótesis que los detractores españoles de la revolución mejicana propagaron en la península acerca de su origen y significación.

F. G. E.

quedaremos tranquilos, pues en la capital de España los chulos madrileños seguirán ejerciendo su vergonzosa tutela sobre las mujeres de vida airada y éstas continuarán pululando por las calles para sostener con el producto de su inmoral industria á la colección de vagos que á sus expensas viven.

El chulo madrileño es más inofensivo que el «apache» francés; pero no por eso deja de constituir un peligro para la gente honrada y una ignominia para el pueblo que tolera su matonismo y chulapería.

El hombre que no trabaja y vive holgadamente como á los chulos les ocurre, son funestos para la sociedad. Y ahí están, en las colecciones de los periódicos, las pruebas sangrientas de sucesos en los que el chulo, jaque y bravucón, fué el protagonista.

A pesar de los sentimentalismos populares en que suelen verse envueltos estos explotadores de infelices mujeres, el chulo madrileño es cada vez más repugnante, precisamente por abusar de la ingenuidad del pueblo y por aprovecharse de la debilidad femenina. Y solo una mano férrea que descargue sobre ellos fuertes castigos ó una intensa labor de educación y de cultura, podrá acabar con esa casta estúpida, verdadero baldón de una ciudad.

Reciente, recientísimo está el ejemplo de lo que es la chulería madrileña. La muerte de ese infeliz guardia, asesinado en la plaza de Provincias, es prueba demostrativa del poco ó ningún respeto que la autoridad infunde á la gente del hampa, irrespetuosidad que tiene su origen en la benevolencia que se otorga á los individuos que á ella pertenecen siempre que por cometer alguna falta se les detiene y se les pone á disposición de los que están obligados á castigarlos y á imponerles un severo correctivo.

Como, según dice el refrán castellano «todo se pega menos lo bonito», el chulo madrileño y la mujer de vida alegre que por las noches se lanza á la calle para ejercer su industria, han adoptado ahora el sistema de defenderse de los policías que los amonestan, haciendo armas contra ellos, y como esto no puede tolerarse es preciso que el Director general de Seguridad tome cartas en el asunto y obligue al Gobierno á dictar leyes que garanticen la seguridad de los funcionarios del Cuerpo que dirige, pues de seguir las cosas por el camino que van, mientras el castigo de los que cometen faltas esté á voluntad de los juzgados municipales, el mal no podrá remediarse, é iremos de mal en peor, pues sabido es el poco respeto que esos tribunales inferiores infunden á la gente maleante.

La Policía se lamenta, y con razón, de que su gestión no está protegida por los juzgados municipales, en los que, según ellos, se esteriliza completamente y hasta parece desautorizarse con los hechos la labor preventiva realizada por los funcionarios que constituyen los Cuerpos de Seguridad y Vigilancia. Y como esos lamentos vienen en perjuicio de todos, pues donde no hay entusiasmo nada bueno puede realizarse, es preciso, es urgente que el Gobierno se preocupe de lo que dejamos dicho y con acertadas disposiciones garantice la gestión y la seguridad personal de los individuos que tienen la misión de velar por la de los vecinos de la Villa.

Ninguna ocasión más apropiada que la presente para emprender una campaña enérgica contra el «apachismo español» y contra esa colección de sinvergüenzas y prostitutas que á todas horas del día y de la noche discurren por todas las calles de la capital, para escarnio de la moral y con justo escándalo de las personas honradas.

Sr. La Barrera; manos á la obra, que la Policía está muy disgustada con lo que viene ocurriendo.

EL DETECTIVE ROS KOFF

FIGURAS POLITICAS

El gobernador de Alava

La provincia de Alava disfruta de un régimen administrativo especial, nacido del concierto económico que tiene con el Estado. Este régimen de conciertos evita hasta cierto punto la intervención directa de los representantes del poder central en la vida económica de las corporaciones locales. En este país, donde el principio de autoridad y el del Gobierno democrático son sentimientos congénitos de raza y el individualismo más exagerado es el carácter más distintivo de sus naturales, han fracasado muchos gobernadores por no saber *capear ei temporal* abiertamente frente a las libertades vascongadas respetadas en el sistema provisional á que he aludido, y que, dicho sea de paso, no llena las aspiraciones de nadie, porque sin estar dentro del órgano general de gobierno de la nación carece Alava, como las demás provincias vascongadas, de las Juntas generales, siendo por tanto las Diputaciones autónomas é irresponsables.

Los ayuntamientos en esta provincia ya no se nombran según sus fueros ni conforme á las ordenanzas y costumbres de cada municipalidad. El sistema electoral es uniforme. En Alava, como en el resto de la península, se advierte la corrupción del sufragio y se producen los hechos políticos violentos que se engendran en los comicios.

En esta esfera de acción política sí que tiene intervención el gobernador como representante del Estado, y sus atribuciones no encuentran los obstáculos del fuero.

En este aspecto me propongo analizar la gestión gubernativa del Sr. Ruiz Valarino, actual gobernador de Alava, y lo voy á hacer con espíritu objetivo, porque de los hombres públicos y de sus obras siempre se habla con adulación ó con encono, y yo quiero hacerlo libremente y con imparcialidad.

La evolución constante del espíritu alavés hacia nuevos ideales no podría avanzar rápidamente sin aunar el esfuerzo de todos los hombres de buena voluntad capaces del sacrificio que representa impeler y conseguir una vida moderna mejor que el quietismo soñoliento en que vegetaba este viejo solar.

A este fin enderezó sus pasos el distinguido hombre público que hoy ostenta el mando de esta provincia. Don Manuel Ruiz Valarino, desde que llegó á Vitoria, actuó como un verdadero diplomático, tratando de unir todos los frenos políticos afines en el estrecho lazo de una fecunda solidaridad; quiso con esta fusión aquietar pasiones soliviantadas, acallar odios y egoísmos, contribuir á que se respetasen los prestigios sólidamente cimentados.

He tenido ocasión de escuchar al Sr. Ruiz Valarino en sus conversaciones particulares, donde su espíritu se muestra más al desnudo, y he podido compenetrarme de los nobles propósitos que le animan, de los fines verdaderamente patrióticos que persigue en Alava deben ir de acuerdo todos los monárquicos, pues tengo el firme convencimiento — decía el Sr. Ruiz Valarino — de que, unidos todos

los factores y con el amor que unos y otros tienen en Alava, su patria chica, ha de ser la labor que realicen de gran provecho para la provincia, porque ambos se complementarán y podrán realizar las grandes obras de Alava.

Resplandece en estas palabras prudentes y patrióticas del gobernador civil de Alava su acendrado monarquismo, su amor á las instituciones, su deseo mismo de ver á esta provincia grande y próspera.

Don Manuel Ruiz Valarino, sin signos exteriores de superioridad, es hombre que encierra espíritu privilegiado por la modalidad de su entendimiento.



D. MANUEL RUIZ VALARINO
Gobernador civil de Alava

Hijo del ministro incondicional de Sagasta que desempeñó con singular acierto durante seis años las carteras de Ultramar, Gracia y Justicia y Gobernación y hermano del que también fué ministro de Gracia y Justicia y Gobernación. D. Trinitario, de grata recordación, tratando al Sr. Ruiz Valarino no se puede menos de lamentar cuánta actividad valiosa, cuánta energía cerebral se agotan y consumen en los ambientes reducidos de provincias.

Nos inspira estas consideraciones el señor Ruiz Valarino, modelo de gobernantes, inteligente, activo, culto, de talento flexible, como lo demuestra su labor legislativa desde que en 1910 fué elegido diputado á Cortes por Orihuela (Alicante), distrito que últimamente le proclamó por el artículo 29.

En el libro de Modesto Sánchez de los Santos *Las Cortes Españolas*, publicado el año 1914, leemos en la página 583 su gestión como diputado. Fué el Sr. Ruiz Valarino

miembro de varias comisiones. Intervino en los debates políticos sobre la aplicación de la ley de Condena condicional y ascenso á los quince años de los tenientes de navío á petición de sus compañeros, que le comisionaron para que defendiera este asunto en el Congreso, logrando sacar á flote la correspondiente ley.

Intervino asimismo en la derogación del artículo 2.º adicional de la escala de tierra, y su gestión fué muy alabada.

Pertenece el Sr. Ruiz Valarino al Cuerpo de la Armada. Es capitán de corbeta y ha navegado por todos los mares, adquiriendo grandes enseñanzas en el libro de la vida.

Educado para la rigidez de la vida á bordo, reúne y compendia en su carácter afabilidad y rectitud, austeridad y corrección.

Estos rasgos singularísimos de su carácter le han permitido al señor Ruiz Valarino granjearse las simpatías de todos los alaveses, gozando de una popularidad envidiable.

Sus relaciones oficiales con las Corporaciones locales son cordialísimas. Procediendo siempre con una corrección exquisita, supo co-honestar los prestigios y prerrogativas de su alto cargo con las atribuciones especiales de la administración del país sin herir ni lesionar derechos que las Corporaciones locales tienen por el régimen de privilegio en que viven.

La ecuanimidad de su temperamento y la bondad de su alma le abrieron amistades en todos los campos políticos, y es que el señor Ruiz Valarino ha sabido luchar con desinterés y noble anhelo por la prosperidad de la provincia y el fomento de sus intereses, secundado en esta empresa tanto por el celoso secretario del Gobierno Civil señor Carbonell, como por los demás funcionarios de dicha dependencia oficial.

Su gestión política no ha podido ser más acertada. Abierto el surco y echada la semilla, el tiempo vino á completar su obra. En las elecciones generales sacó triunfante sin lucha por la capital la candidatura de don Eduardo Dato Iradier, y por Amurrio y Laguardia á los Sres. Urquijo y Pando Argüelles. Pocas veces ha enviado á las Cortes la provincia de Alava tres di-

putados monárquicos. En las elecciones senatoriales logró sacar triunfante el nombre prestigioso del Sr. Aragón y Uzbiztondo, liberal de abolengo y caudillo del gobierno que, en unión de los Sres. Ajuria y Urquijo, formaban la candidatura.

La política de atracción y la habilidad del Sr. Ruiz Valarino hicieron que los intereses de partido se supeditaran al interés general de la ciudad y de la provincia; el Sr. Ruiz Valarino, en un ambiente de paz, logró lo que era difícil de conseguir desatando todas las pasiones y los odios y entronizando un sistema de persecuciones y tiranías.

Es el Sr. Ruiz Valarino hombre de cuerpo pequeño, pero fuerte, amasado, musculoso, recio. Su trato es afable sin amaneramientos; su conversación sobria y precisa. Tiene los ojos vivos, inteligentes. Sus ademanes, sus gestos, sus maneras dicen energía, serenidad, voluntad, acción...

MARIANO DE CASTRO

ARTE, CIENCIA Y LITERATURA

Crónicas Teatrales

El peligro Profesional.—Más beneficios. — Comienzo del paréntesis

RECIENTEMENTE, con motivo de una obra de circunstancias á la que los propios autores concedían muy relativas pretensiones, estuvo á punto de plantearse nuevamente el tema profesional. Nuevamente entre nosotros, claro es, porque ello no puede ser asunto discutible en un país donde el arte haya alcanzado en sus aproximaciones á la colectividad las amplitudes de concepto que merece. Así, una agrupación cualquiera, considerando equívoca ó molesta la conducta de un personaje, principal ó secundario, para el buen nombre de los agrupados, intentará poner el veto á la producción, y habrá que alterar, componer y corregir, á fin de que los protestantes se dignen otorgar su «permiso» á las representaciones sucesivas. Y la reaparición lamentable del viejo episodio bien merece unos leves comentarios.

Ved que todos nuestros anhelos de análisis, de severidad, de sincero desarrollo de los caracteres, quedan negados rotundamente de pronto por el intolerable entrometimiento de esas recusaciones arbitrarias. Son gentes las tales cuya aspiración estética no ha pasado aún de las maravillosas fábulas melodramáticas triunfantes en el *film*, donde las figuras suelen mostrarse firmemente modeladas dentro de des bandos de iguales solidesces morales. Allí, ciertamente, no precisan los dibujos esmerados y á nadie se le pregunta ni su profesión ni sus antecedentes con interés especial. Basta conocer en la primera ojeada si se halla del lado de los «buenos» ó de los «malos», si su condición dentro de la farsa es la de víctima ó la de verdugo, Nada más. Pensad, en cambio, vosotros, los aptos, los comprensivos, los inquietos y los sedientos, en la decepción que os procuran cuantas comedias concluyen sin haberos precisado la verdadera situación social de los elementos que las forman. Porque el medio supone mucho, y lo primero que importará saber es la colocación del factor estudiado, con objeto de inquirir los conflictos entre sus cualidades y la atmósfera que le rodea. Después vendrán ya las apreciaciones concretas acerca de su estructura intrínseca ó congénita, al examinarle según sus victorias ó sus claudicaciones. Y siempre resultará inadmisibile el escamoteo de las influencias fatalmente irremediables que vie-

nen á moldear los caracteres. ¿No han de sublevar, en consecuencia, ciertas pretensiones formuladas en nombre de una errónea perspectiva de los decoros de clase, de cuerpo ó de gremio? Nadie piensa, en efecto, que la actuación de un solo individuo, lo mismo bajo su ambiente que fuera de él, implique idéntico fenómeno en los restantes colegas.



D. ANTONIO GRACIANI

Notable poeta sevillano, que, á su regreso de la Argentina, ha dado una interesante conferencia literaria en el Ateneo de Madrid con el título de «Mis versos y sus motivos»

Cada uno, en caso parecido, procedería de modo diverso, complejidad indispensable en la vida y en las referencias artísticas.

Claro que en el caso aludido la obra carecía de transcendencias, puesto que se había atendido á la acción especialmente. Se impusieron además los discretos, mas el hecho no ha carecido de elocuencia y convenía recogerlo para advertir que producciones alejadas de la índole teatral de *Serafin el Bufanda* ó *El robo de la calle de Fortuny* acaso pudieran caer en interdicción de los ingenieros, de los abogados, de los médicos, de los millonarios ó de los humildes al percibirse las diversas actuaciones del protagonista respectivo. Si ello ocurriera, los autores, como apuntábamos anteriormente, tendrían que refugiarse en el melodrama ó aceptar las encantadoras variedades del juguete cómico. Del sainete no hay que hablar ni de lo que indicase alguna observación. Y nos encontraríamos con una absurda censura inopinada, cuando la legislación presente ha sabido guardar, para honra suya, absolutos respetos á la libertad escénica. Por fortuna, los cándidos iniciadores de la malograda protesta rendían, sin saberlo, el inapreciable servicio de recordarnos un peligro perenne, dadas las características que registramos dolorosamente á diario en diferentes sectores de la mentalidad española.



Han continuado los beneficios como expresión única de la temporada agonizante. Y los más atendibles han sido el de Juan Bonafé en el teatro de la Comedia, con lo que procuraba premiar la dirección una serie considerable de aciertos; y el de José Moncayo en el teatro de Apolo. En ambas solemnidades hubo estrenos, siquiera fuesen de escasa monta. La conferencia de Algeciras es un «apropósito» de los Sres. García Alvarez y Muñoz Seca, escrito para lucimiento personal del Sr. Bonafé, cuyas aptitudes cómicas, primordiales en él aunque trate de ascender á otros planos, obtenían felicísimo empleo. Anotad

que Algeciras supone aquí un apellido y no la población de la histórica conferencia, y vislumbraréis todo lo demás. La oportunidad de este beneficio hay que recogerla simplemente como un estímulo dedicado al distinguido actor. En el de José Moncayo, el bufo comediante celebradísimo que no necesita presentación, conocieron los espectadores un sainete rápido del Sr. Arniches, titulado *El zapatero filósofo*, y el monólogo de Ramos Martín *¡Pum!*, demostrándonos el beneficiado en esas dos novedades sus merecimientos de actor atento, preocupado y estudioso.

Entretanto, el ayer alegre y hoy truculento tablado de Romea, osaba resistir los primeros rigores de la temperatura estrenando nuevas cosas. Los heroicos artistas que capitanea el Sr. Rodríguez de la Vega se mantenían de cara al mes de Julio fuertes en sus posiciones. Mas la iniciación del estío desviaba la mirada de las gentes, que se dirigía hacia el Gran Teatro, donde una modesta compañía de ópera triunfaba plenamente; hacia el Magic-Park, asiento de la opereta dirigida por el Sr. Granieri, y hacia el Retiro, amparador una vez más de ese nefando «género infimo» grato á los varones del Concejo, sin contar la atracción del resistente teatrillo Reina Victoria. Y no obstante, comenzábamos á echar de menos, al igual que los pasados años, un teatro veraniego que nos evitase este paréntesis, esta solución de continuidad estival, siendo efectivamente teatro por antonomasia.

José ALSINA

Suelo español

¡Oh!, suelos de la España ascética y severa que cruzaron tus típicos mendigos harapientos y aquellos caballeros que daban á los vientos las altivas y egregias plumas de su cimera.

Suelo donde se han visto las más grandes hazañas donde se han contemplado mil hechos inmortales que hoy narran en sus piedras graves las Catedrales para eterno renombre de las grandes Españas.

Yo recuerdo tus santos y evoco tus guerreros que llevaron la raza con sus nobles aceros, más allá de los montes, más allá de los mares.

Y al volver á tu suelo, triunfantes y gloriosos, marchaban á los templos á poner fervorosos la cruz de sus espadas al pie de los altares.

A. R.



D. FERNANDO LÓPEZ MARTÍN

Notabilísimo poeta, que acaba de publicar, con gran éxito, un volumen de poesías que lleva por título «La raza del sol»



D. FIDEL RIU Y DALMAU

Joven poeta, que, á los veinte años, ha obtenido la flor natural en los Juegos Florales de Barcelona, recientemente celebrados



D. GABRIEL MIRÓ

Ilustre escritor, que acaba de publicar, en lujosas ediciones, "Dentro del cercado", novelas, y "Figuras de la Pasión", poemas bíblicos

Espectáculos veraniegos

¡YA están ahí! Apenas el sol ha picado cuatro días, la gente le toma repugnancia a los espectáculos cubiertos, aunque éstos sean baratos y con entremeses y vinos generosos, y busca el solaz al aire libre y junto a los árboles, como si en sus hojas guardaran grandes acopios de alegría y arte de lo más puro y molido.

Y como en Madrid todo se imita, hay ya espectáculos de estos hasta en los solares que durante el día son apacibles refugios de gallinas y por las noches Ideales, Edenes y Fantásticos Parques.

Aquí, con cuatro tiestos, un botijo con agua y un tablado donde diga gansadas un artista que antes era peón de albañil y se cante «De Mierés del Camino» una joven chata, vestida con traje de luces, hay ya bastante para que el público acuda y se deleite mucho más que si estuviera chupando un caramelo muy largo.

¡Oh, la psicología de las multitudes! Cogen ustedes a un individuo, con ropa de invierno, le llevan a un teatro, y lo primero que hace es protestar contra todo.

—¡Vaya unas butaquititas que ha puesto la empresa! Por lo visto no sospechan que en el mundo hay personas obesas.

—Le advierto a usted, caballero—dice el acomodador—, que las butacas se han hecho a la medida del bombardino, que pesa 97 kilos, sin el instrumento.

—Pues no lo comprendo. ¿Qué echan hoy?

—El aceite de bellotas.

—¡Valiente estupidez! No, si la culpa la tenemos nosotros viniendo a estos espectáculos, y el Gobierno tolerándolos.

—Pues viene mucha gente.

—¡Cuatro imbéciles! En fin, veremos el Aceite ese a ver si nos crece el pelo.

Este mismo individuo que, en los espectáculos invernales tan exigente se muestra, apenas se convierte en espectador con sombrero de paja, es una apreciable malva, dispuesta al entusiasmo.

—¡Caray, y qué bien se está aquí!

—Hombre, la verdad, yo me estoy clavando esta silla y, además, la voz de esa cupletista me hace más daño que el travesaño.

—¡A ver si por una peseta quiere usted que esto sea el Real! Aquí se viene a tomar el fresco y a ponerse uno cómodo. A ver, venga esa otra silla.

Ante esta benevolencia del público, nada tiene de extraño que los empresarios de recreos ventilados, se multipliquen y surja uno de ellos tras cada esquina.

—De parte del casero, que no tiendan ustedes ropa mojada en las ventanas del patio.

—¿Es que se ha quejado el patio de que le caen gotas?

—Es que va a poner un recreo para estas noches de verano.

—¿En el patio?

—Justamente.

En efecto, aquella misma tarde los vecinos ven, con asombro, cómo el casero, en mangas de camisa y ayudado por el portero, coloca cuatro tiestos, levanta un tablado sostenido por unos banquillos y planta a la puerta un cartel que dice: «Recreo descacharrante. Grandes atracciones.»

Los periódicos jalean un poquito aquello, porque nunca falta un periodista amigo, y el Sr. Leoncio, dueño del inmueble, se ve convertido, en virtud de las iniciativas y de la temperatura estival, en un empresario de tomo y lomo.

Los espectadores de buena fe acuden y en el mismo sitio en que durante el día juegan los chicos de la señá Cirila, la portera, ó charlotean las criadas, mientras llenan los cántaros de agua, lucen sus galas artísticas y de las otras las bellas Furciales que tiene contratadas el Sr. Leoncio.

De pronto llega hasta los espectadores un olor a aceite frito que vuelca.

—¿Qué es eso? ¿Hay verbena por aquí?

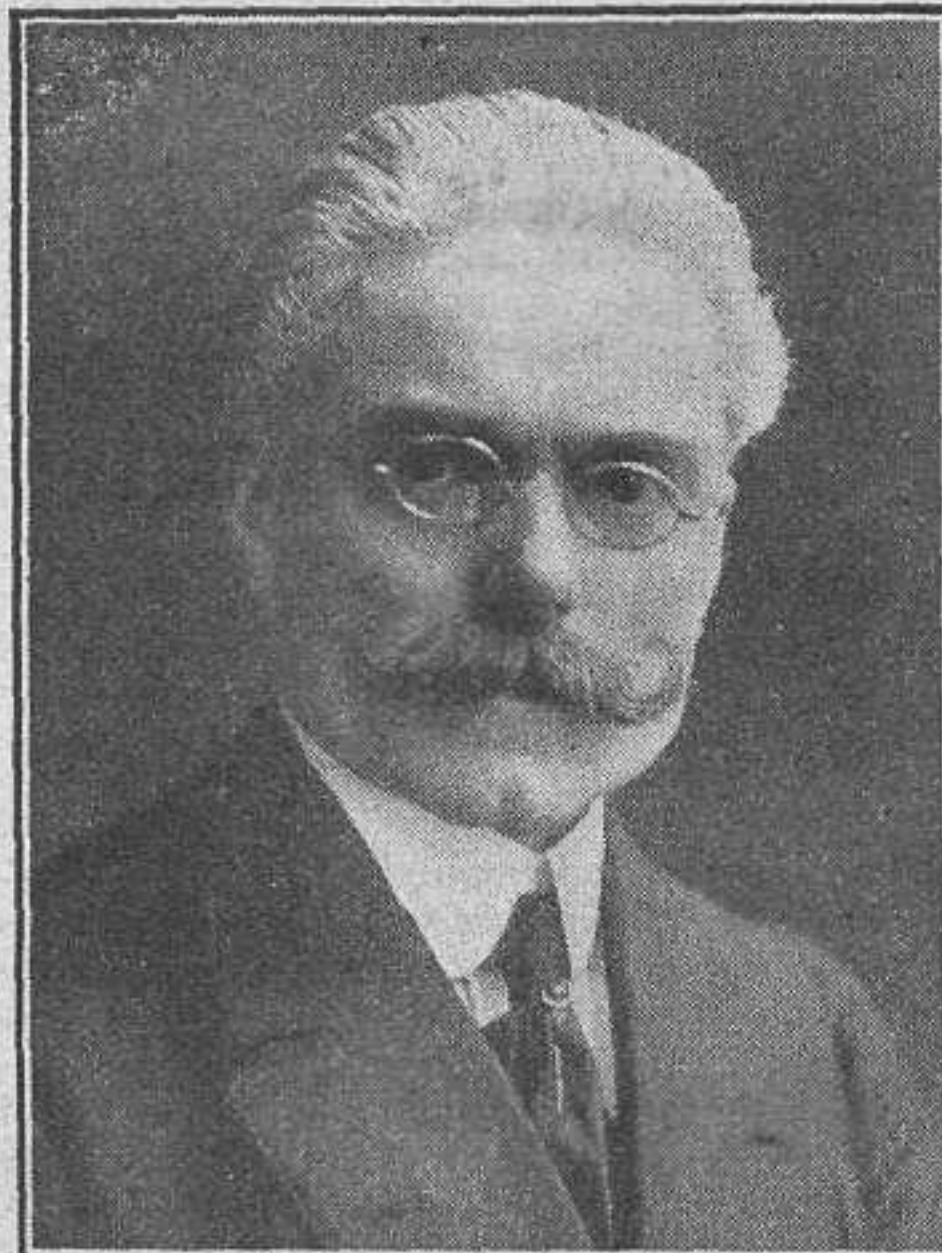
El empresario llega furioso y comienza a dar explicaciones al público.

—Yo sé lo que es. La vecina del segundo que aún no ha acabado de hacer la cena y llega el olor hasta aquí. ¡Qué falta de consideración! En un sitio que yo destino al Arte ponerse a freír aceite. Mañana la despido.

Los espectadores procuran calmarle y hasta hay quien añade:

—¡Pero si ese olorillo le hace mucha gracia al espectáculo! Además estamos en verano, y en esta clase de parques hay que disculpar las deficiencias. Con permiso, le está corriendo a usted una cucaracha por la espalda.

¡Vivan los parques y los espectáculos al aire libre! Desde que comienza el verano hacemos completa abdicación de buen gusto y no tiene nada de particular, por lo tanto, que concurramos a sitios donde huele a acei-



D. B. MORALES SAN MARTÍN

Notable literato, autor de la obra teatral "La marea", estrenada recientemente en el Teatro Eslava, de Valencia.



D. JOSÉ LORENZO

Joven escritor, que acaba de publicar un libro titulado "Por qué mató Naná", que está obteniendo un gran éxito

te y donde las correderas alternan con los espectadores.

Vamos viviendo y pasándonos las noches al aire libre. ¿Que lo hacemos con vilipendio de nuestra comodidad y hasta de nuestro olfato? ¿Y qué? No vamos a ser tan exigentes como en invierno.

¡Duro con los espectáculos veraniegos!

A. R. BONNAT

De contrabando

AYER se presentó en nuestro domicilio un joven amable, simpático, y vestido con cierta pulcritud y elegancia. Nos hacía su presentación nuestro consecuente amigo el señor Mandánguez, por medio de una cariñosa y expresiva carta, en la que nos rogaba que atendiésemos a su recomendado en cuanto nos fuese posible.

—Pues estoy a la disposición de usted—le dijimos—: sírvase decirme en qué puedo serle útil, y tenga la seguridad absoluta de que tanto el señor Mandánguez como usted quedarán complacidos.

—Muchas gracias—nos contestó—, no esperaba yo menos.

Y luego, después de escrutar con la mirada todos los rincones de nuestro despacho, nos preguntó misteriosamente:

—¿Estamos solos?

—¡Más solos que Urzáiz!

Y el joven, un tanto más tranquilo, nos interrogó en esta forma:

—¿Usted fuma?

—¡Ya lo creo! Una cajetilla diaria, aunque no haya para pan. Es mi único vicio.

Nosotros nos apresuramos a darle un pitillo de los de cero cincuenta.

Nuestro interlocutor rechazó despectivamente el cigarro, añadiendo:

—¡Por Dios, no fume usted esa porquería!

—¿Cómo?

—Sí, señor; porquería. ¿Usted padecerá de la garganta?

—No, señor; por fortuna.

—Parece mentira, porque fumando una cajetilla diaria de ese tabaco, tiene usted que resentirse de la epiglotis, aunque la tenga usted forrada de cartón piedra ó hecha a prueba de bombas de cuarenta y dos.

Y sacando del bolsillo interior de la americana un paquetito esmeradamente envuelto, añadió:

—Esto es lo que debe usted fumar. *La flor de la montaña rusa*. Es el mejor tabaco que se fuma hoy. Yo lo puedo poner á usted el cuarterón á ocho pesetas.

—¡Una friolera!

—Pero ¡qué tabaco! Es lo único que fuman Romanones, Brocas, Alba, la marquesita de la Raqueta, y otras muchas personas distinguidas de la política y de la aristocracia.

—¿Cómo? ¿También fuman las marquesitas?

—¡Ya lo creo! Como que es uno de sus mayores encantos

—Pues ya digo á usted, me parece muy caro ese tabaco, aunque reconozco que será bueno.

—¡Ah! de eso respondo con la cabeza.

—Aquí tiene usted otra marca, cosa superior.

—¿Y qué precio tiene?

—Esta es regalada.

—Muchísimas gracias.

—No; digo regalada, atendiendo á lo barata que es.

—¡Ah!

—Esta vale á dos duros la media libra.

—Pues sí que se trae usted unos regalos...

—Si usted supiera las dificultades que tengo que vencer para adquirirlo... Pues este ta-

rimonio. Pero vamos á nuestro asunto: también traigo una marca magnífica, especial para literatos.

Y al mismo tiempo puso en nuestras peccadoras manos un paquetito de tabaco, en el que se leía *El pelo*.

—Este tabaco—continuó el simpático contrabandista—, tiene el raro privilegio de despejar el cerebro de miasmas pestilentes y envenenadores, y de inspirar al que lo usa ideas grandes y nuevas. Cuando Benavente escribía *Los intereses creados*, no fumaba otra cosa.

—¿Qué me cuenta usted?

—¡Ah! Pero la marca *El pelo* me parece cara para usted.

—Hombre, creo que no me haya usted contado el dinero que tengo en el bolsillo—contestamos con cierta acritud.

—Le diré á usted... Pareciéndole á usted caro el de *La flor de la montaña* y el de la otra marca, el precio de ésta le parecerá á usted excesivo.

—No importa: le tomaré á usted *El pelo*, si es cierto que tiene la virtud que usted le atribuye.

—Respondo con la cabeza.

—Diga usted: ¿de qué tabaco fuma don José Echegaray?

—Don José Echegaray no fuma.

—¿Cómo? Pues cuando yo le conocí era un fumador impenitente.

—Pues desde que es director de la Compañía Arrendataria, ha dejado tal vicio.

—¡Ah!

—Porque es lo que él dice: ¡la salud es lo primero! Ningún fondista come de lo que guisan en su propia casa!



Nosotros, la verdad, no teníamos ganas de comprar tabaco de contrabando: pero nuestro visitante nos fué muy simpático, y sobre todo, la pequeña vanidad de figurar en la lista de sus clientes, al lado de personas tan ilustres, nos puso en el caso de incurrir en el delito de proteger el contrabando.

MANUEL SORIANO

Vaticinio

De un álamo copudo y centenario, como Merlín, el sabio de leyenda, al pie, en el margen de florida senda, Cronos, descansa del trágico diario.

No está, como acostumbra, solitario; una ninfa le ruega que la atienda, y Cupido, cegado con su venda, la pretensión apoya temerario.

Rendido á sus tiranos seductores, promete el Tiempo, traer, de Paz, la era, acabando la Guerra y sus horrores.

Y en idílica calma placentera, germinan de Concordia bellas flores, en un beso de Amor y Primavera.

JULIÁN MARTÍN RUBIOS

Cosas del lenguaje

Un mi amigo se ha comprado una pipa. ¿Que es un hecho vulgar? Convenido, porque aún quedan bastantes fumadores. Pero es ello que, al mostrarme, orgulloso, su adquisición, exclamó admirado:

—Fíjate, es de espuma de mar. Pero ¿qué diablos de combinaciones químicas serán necesarias para que la espuma de mar adquiriera consistencia y llegue á convertirse en estos lindísimos objetos?

Sonrei, olímpico. El espíritu de don Hermógenes, que revoloteaba, sin duda, en torno mío, se me infiltró, haciéndome exclamar con la mayor impertinencia:

—No digas tonterías, querido. La espuma que el mar forma al batir las rocas de un acantilado ó al besar las arenas de una playa, no tiene nada que ver con el producto conocido en la industria por ese nombre. Trátase,

sencillamente, de un *quid pro quo* lexicográfico. Hubo en Alemania un ciudadano, llamado Kummer, pastelero por más señas, que inventó una pasta, que, por su dureza, su lindo aspecto y su índole refractaria, era muy á propósito para construir pipas, las cuales, como es muy natural, llamáronse *pipas de Kummer*. Y he aquí que al pasar el producto á Francia las *pipas de Kummer* se trocaron fácilmente en *pipas d'ecume mer*, y, por corrupción, en *pipas d'ecume de mer*, como si Venus, surgiendo de las ondas, hubiese cogido unos puñaditos de espuma para construir pipas con que obsequiar á sus adoradores.

Mi amigo, totalmente aplastado, apenas acertó á balbucir:

—Chico, yo no sabía... Son cosas que se dicen así..., al buen tun tun...

Le atajé, presuroso.

—¿Al buen tun tun? ¿Has dicho *al buen tun tun*? Y ¿sabes lo que quieres decir con eso? De fijo ignoras que estás haciendo uso de otra corruptela del lenguaje. La frase latina *ad vulturn tuum*, se ha trocado en esa nonada que acabas de proferir.

Con buen acuerdo, mi amigo trató de desviar la conversación, harto enojosa.

—Bueno; déjate de romances, y dime tú



D. JOSÉ CORTIER DUVAL

Director de la Panificadora Madrileña y notable literato, que acaba de publicar un libro titulado "Los muñecos de la vida"

Fot. Goya y Nadie

baco es el que más partidarios tiene. Uno de mis mayores clientes es el propio director general de Aduanas.

—¿De modo que usted es?...

—Todo lo contrario de lo que parezco. Verá usted. Yo empecé la carrera de Letras; pero se me indigestó el griego de tal manera, que desistí de continuarla. Luego emprendí la de ingeniero de Caminos, y me atasqué en la Trigonometría. Más tarde acometí la de Medicina, y aunque al ver mis felices disposiciones para ella, todos profetizaban que yo llegaría á ser un Avicenas, abandoné el anfiteatro, porque mis intenciones eran buenas, y no quería tener sobre mi conciencia el peso abrumador de haber ocasionado una muerte. Sin dinero y sin carrera, y como hubiera que adoptar una resolución heroica para resolver el magno problema de la subsistencia individual, entre poner un tupi ó presentar mi candidatura para diputado á Cortes, busqué un término medio, que consistió en hacerme contrabandista á domicilio.

—¡Ya! Y el negocio, ¿qué tal?

—Tiene de todo, porque la clientela, aunque es buena, hay que saberla tratar, para lo cual se requieren dos condiciones indispensables.

—¿Qué son?

—Tener más paciencia que un pescador de caña y ser más sufrido que una cama de ma-



D. RAMÓN LÓPEZ MORELLÓ

Premiado en el concurso de dibujos del "Quilote" organizado por el "Heraldo de Madrid" y autor de los dibujos de arte decorativo, cuya exposición se celebra en la casa Lacoste Fot. Truchand

parecer acerca de aquella rubia que se aproxima.

Seguí la dirección de la mirada de mi amigo. El espíritu de don Hermógenes se hizo á un lado.

—¿A qué rubia te refieres? Veo varias.

—A la más alta... La que lleva en la mano un ridículo...

—¿Ridículo has dicho? Pero ¿no comprendes que eso es otra sandez? Una sandez, claro está, puramente lexicográfica, de la cual tú no tienes la culpa... El *reticulus*, bolsa de red usada por las damas romanas para guardar el pañuelo y otros objetos de uso manual, se transformó, por el uso, en *retículo*, y por el abuso, en *ridículo*.

—Pues chico, di que en el lenguaje todo se vuelven corrupciones...

—Así es. ¡Hay tantos casos, tantísimos!... Tú sabrás, de seguro, lo que es una *marcelina*.

—¡Ya lo creo! Mi novia.

—No seas chistoso. Me refiero á ese *admirículo* compuesto de taza para el chocolate y vaso para el agua, sobre una bandeja. El vulgo ha convertido en *marcelina* lo que debiera llamarse *mancerina*, en recuerdo al marqués de Mancera, iniciador del artefacto. Y ¿qué me dices del Canal de la Mancha?

—Absolutamente nada.

—Pues yo te diré que se llama de otro modo por haber traducido, «como suena», la

palabra *manche*, cuya equivalente castellana es *manga*. Manga de agua, naturalmente.

Mi amigo bostezaba de un modo escandaloso.

—Bueno—exclamó—; como soy lego en la materia, te habrás despachado á tu gusto. Quién sabe si todo lo que me cuentas no es más que un *canard*...

—¡Alto ahí! ¿*Canard* dijiste? ¿Sabes por qué llamamos *canard* á un embuste, mejor ó peor urdido?

—¡Hombre, yo qué he de saber! Ni quiero saberlo, ni me importa.

—Pues yo te lo diré. Cierta día—hace de esto bastantes años—los redactores de un periódico belga advirtieron que les faltaba original. Artes que acudir al tan renombrado monstruo marino, que ya por entonces iba cayendo en el descrédito, urdieron una noticia ostupenda. Un aficionado á los deportes, para poner de relieve la enorme voracidad del ánado (*canard*), reunió en un corral cincuenta de estos simpáticos animalitos, y tomando uno de ellos, lo descuartizó, repartiéndolo entre los cuarenta y nueve restantes que no dejaron de él ni plumas. Sucesivamente, fué repitiendo la operación, hasta quedar un solo ánado, el cual resultaba haberse tragado á sus cuarenta y nueve compañeros. Hizo fortuna la exageración disparatada, y desde entonces, al oír un embuste, se dice: «¡Eso es otro *canard*!» ¿Qué te parece? ¿Verdad que es curioso?

Un silencio desolador fué la respuesta. Mi amigo, presa de un hartazgo de sabiduría, habíase escabullido lindamente. Pausadas, lentas, sonaron las dos en el reloj más próximo. Di un papirotazo al espíritu de don Hermógenes, y me encaminé á mis lares, resuelto á comer, operación prosaica por demás, pero necesaria y agradable, digan lo que quieran los escépticos.

AUGUSTO MARTINEZ OLMEDILLA

La estatua á Rubén Darío

La Semana, en su número del 24 de Junio, publicó una carta de nuestro buen amigo é ilustre colaborador Antonio de Hoyos y Vinent, recordando la iniciativa de *España*, que á raíz de la muerte de Rubén Darío propuso que se alzara en Madrid un busto al gran poeta de la *Marcha triunfal*. Hoyos y Vinent propone, á su vez, que los artistas que amaban á Darío y tienen sobre el corazón su nombre y sus versos, entreguen un trabajo «con su recibo correspondiente» y la

indicación del periódico ó revista que lo aceptaría y pagaría aquí ó en provincias. Después de publicados los trabajos—artículos, cuentos, versos y dibujos—se formaría un libro y se buscaría editor y con todo lo recaudado se daría comienzo á la obra de perpetuar en el mármol ó en el bronce la gloriosa memoria del autor de la *Sonatina*.

Por su parte, *La Semana*, nos distingue con una honrosa alusión. ¿Qué hemos de contestar? Somos fieles admiradores del excelso poeta y devotos de su memoria. Por eso, cuanto se haga por honrarle y enaltecerle, difundiendo la gloria de su nombre y las bellezas de su obra, nos parece bien. Sinceramente aplaudimos las iniciativas de *España* y de Hoyos y Vinent y no hemos de regatear nuestro esfuerzo en el homenaje. Si de algo vale nuestro modesto concurso, téngalo *La Semana* por seguro, honrados y orgullosos de poder ser útiles en un homenaje que es una deuda de gratitud contraída por cuantos aman el arte, con uno de los genios que más han engalanado con sus versos el habla castellana.

AVISO

A nuestros suscriptores de Madrid que se ausenten á provincias durante el verano, les serviremos el periódico al punto donde nos indiquen, sin que por esto tengan que abonar ninguna cantidad

BOLSA DE LOS

BRILLANTES

Es el Establecimiento más importante de España para la compra de joyas y piedras preciosas.

Necesitando en estos momentos algunas parejas de perlas en tamaños grandes, pagáramos precios extraordinarios.

ESPOZ Y MINA, 3, piso entresuelo. Avisos por correo, al **DIRECTOR D. DEMETRIO GARCIA DEL RIO**.

OIDOS calma dolor en el acto y cura la supuración en 4 días Oto-Analgésina, Orive

¡Cuántas personas padecen del estómago por no masticar bien los alimentos! Si usaran á diario el Licor del Polo, fortalecerían la dentadura y encías, y harían una perfecta masticación.

PARA

ADELGAZAR

Puede emplearse en toda confianza, sin temor á consecuencias desagradables y sin observar régimen alguno

Iodhyrine

del **D^r DESCHAMP**

APROBADA y ACONSEJADA por el Cuerpo Médico Francés y Extranjero

Precio: 12 p^{tas} caja de 60 obleas y 7.50 p^{tas} 1/2 caja de 36 obleas

Depósito Central: Labor. DUBOIS, 7, Rue Jadin, París

De Venta en todas las Farmacias y Droguerías.

De infalibles resultados para las personas que les sudan las manos ó los pies, es una fricción diaria con Agua de Colonia Orive.



La mayor importancia

X² Y MEJOR GARANTIA DEL COMPUESTO ARSENICAL ES QUE CURA LA AVARISIA RADICALMENTE. ESTO ESTA PLENAMENTE COMPROBADO POR LA REACCION WASSERMANN Y PORQUE TODOS LOS ENFERMOS CURADOS NO HAN PRESENTADO LA MENOR «RECIDIVA» DESPUES DE LOS CUATRO AÑOS.

La Pasta-dentífrica Orive es el complemento del Licor del Polo. Tubo: una peseta.

C. DE OTAOLAURRUCHI EXPORTADOR DE VINOS-SANLUCAR MANZANILLA VICTORIA



UN SACERDOTE

El Abate HAMON posee las recetas infalibles para curar Diabetes, Albuminuria, Reumatismos, Obesidad, Enfermedades del Corazón, Riñones, Hígado, Vías Urinarias, Bronquios, Piel, Sangre, Ulceras Varicosas y del Estómago, Tuberculosis, Anemia, Enfermedades del Estómago, Estreñimiento y todas las enfermedades crónicas hasta hoy calificadas de incurables. Ningún régimen. Nada más que Plantas GRATIS y FRANCO. - Folleto convincente. LABORATORIOS de las TISANAS del Abate HAMON SAINT-OMER (Pas-de-Calais), Francia.



TINTAS "BERGER & WIRTH"

AGENTE GENERAL EN ESPAÑA:
Pedro Closas
BARCELONA, Unión, 21

The Alge School

Calle de Preciados, 12-Galdo, 3
TELÉFONO 1.472

Escuela moderna de lenguas vivas. Enseñanza por el universalmente conocido método

ALGE

empleado oficialmente por más de 500 escuelas del mundo

BALSAMO BRUJO

¡ YA NO HAY QUE SUFRIR !

Maravilloso para curar los diviesos, uñeros, panadizos, golondrios, avisperos, hemorroides (almorranas), sabañones ulcerados y toda clase de erupciones, llagas y ecoriaciones. De venta: Sucesores de Traviña, Postas, 28. Depósito: Pérez Martín y C.^a—Alcalá, 9.

Fábrica de Escopetas finas de caza, marca

"PALOMA"

Garantizadas para pólvoras sin humo, con certificado de pruebas. Juan J. Sarasqueta, Eibar (Guipúzcoa).



CRÓNICA GRÁFICA

EL PRINCIPE DE BATTENBERG Y SU PROMETIDA



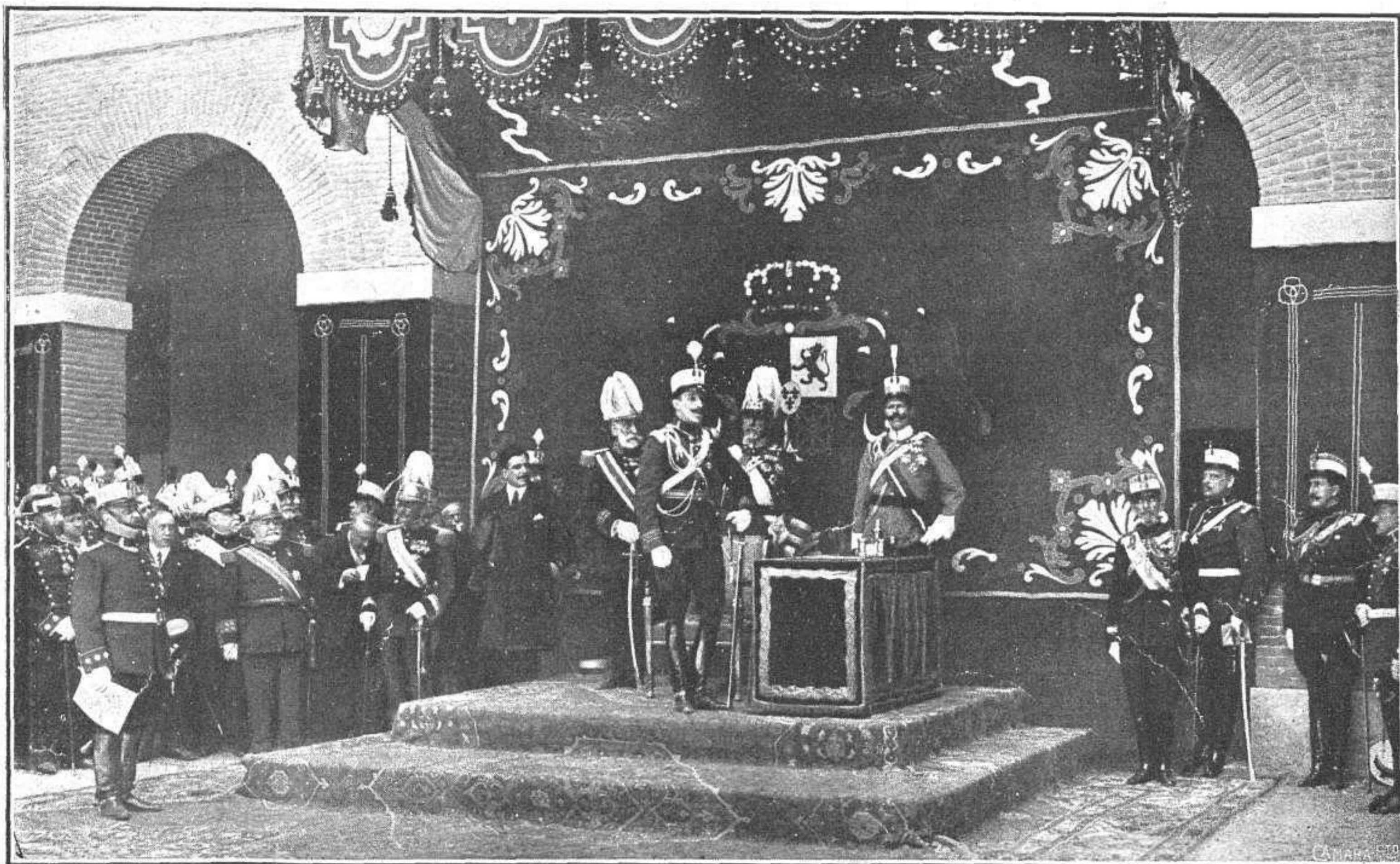
El príncipe Jorge de Battenberg con su prometida, la condesa Nada Torby, con la que contraerá matrimonio en breve

FOT. HOPPÉ

EL REY Y LOS NUEVOS OFICIALES DE INGENIEROS



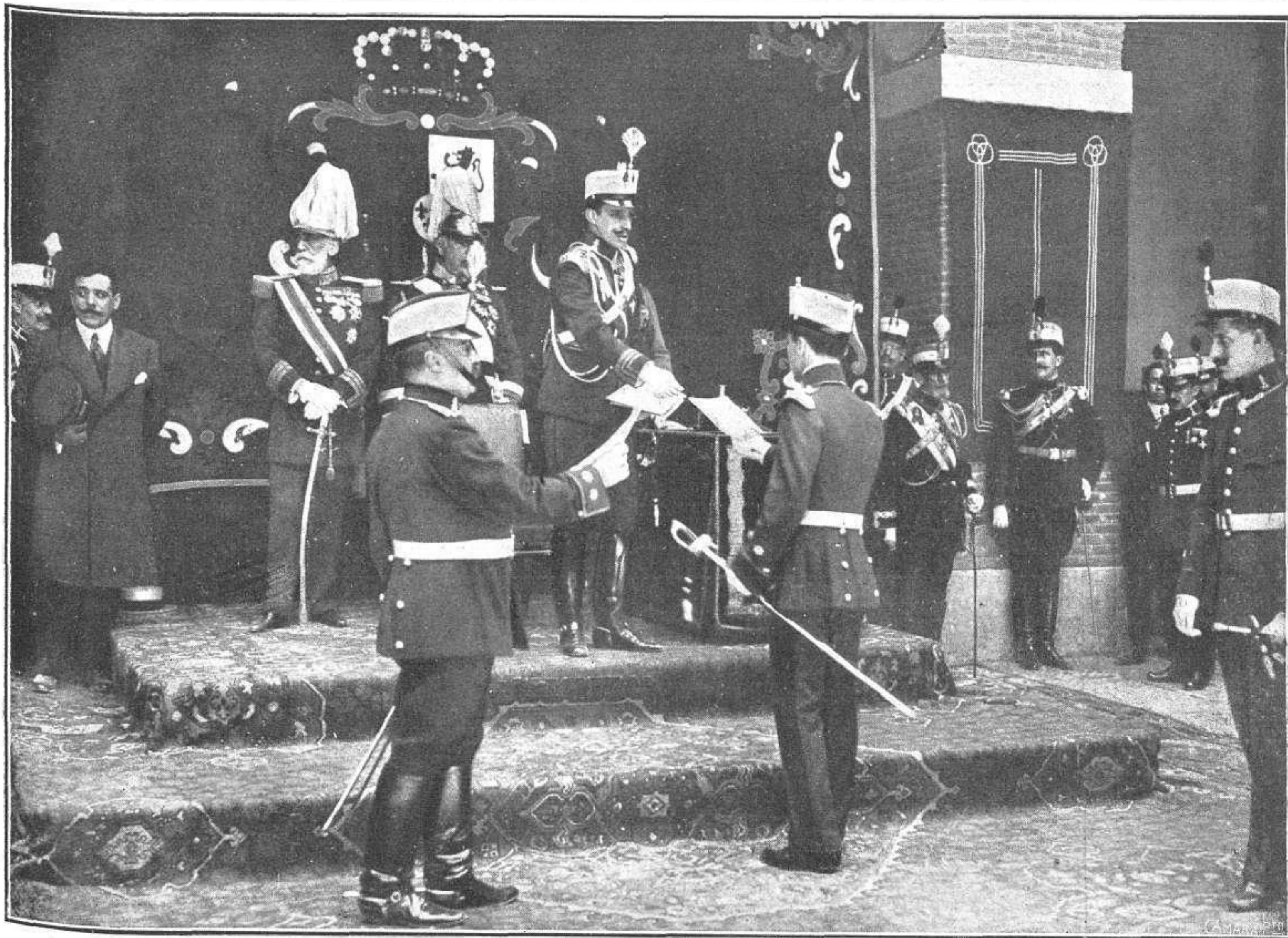
S. M. el Rey á su llegada á Guadalajara, revistando á los alumnos de Ingenieros, formados ante la Academia



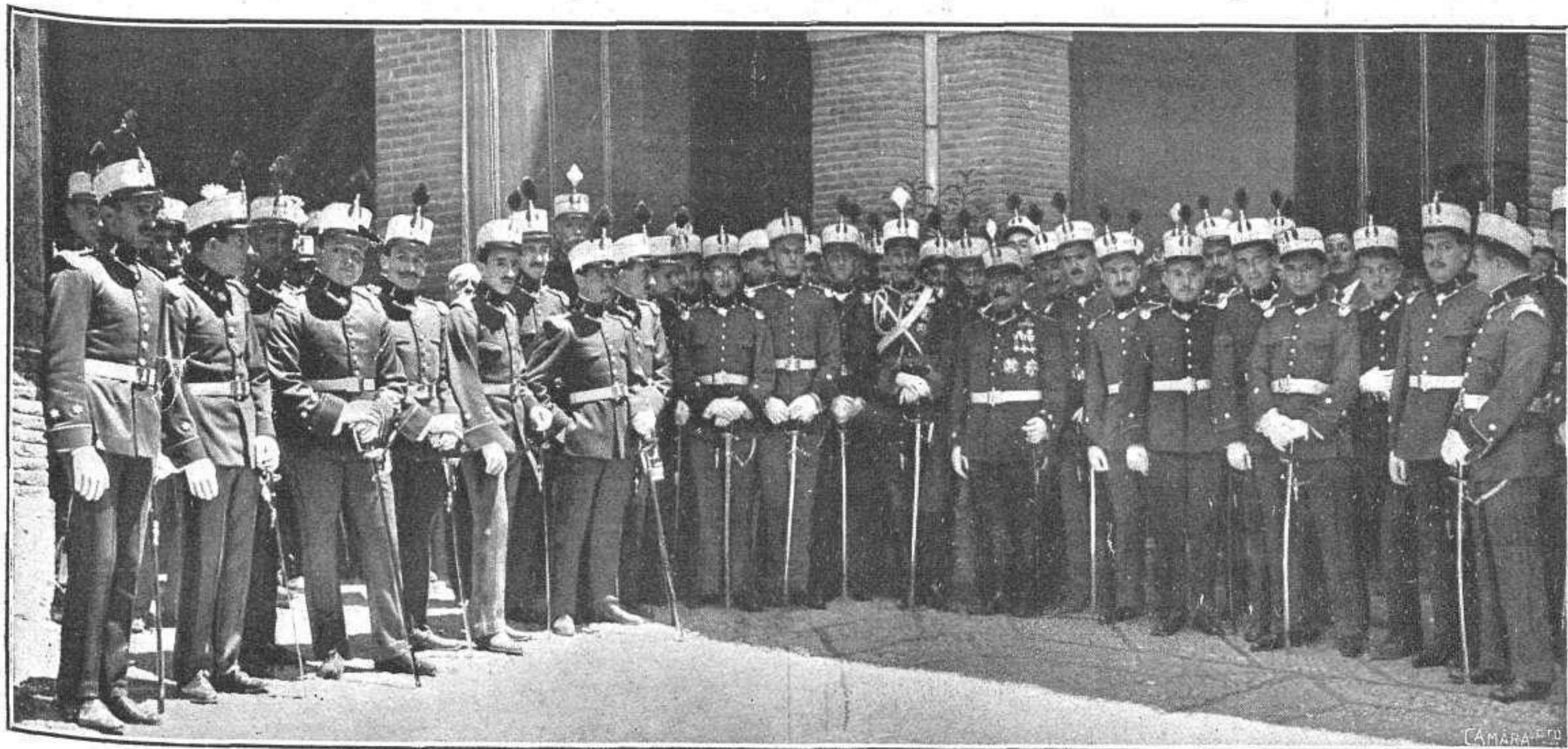
S. M. el Rey dirigiendo un patriótico discurso á los nuevos oficiales de Ingenieros. en el acto de la entrega de los Reales Despachos

FOTS. CAMPÚA

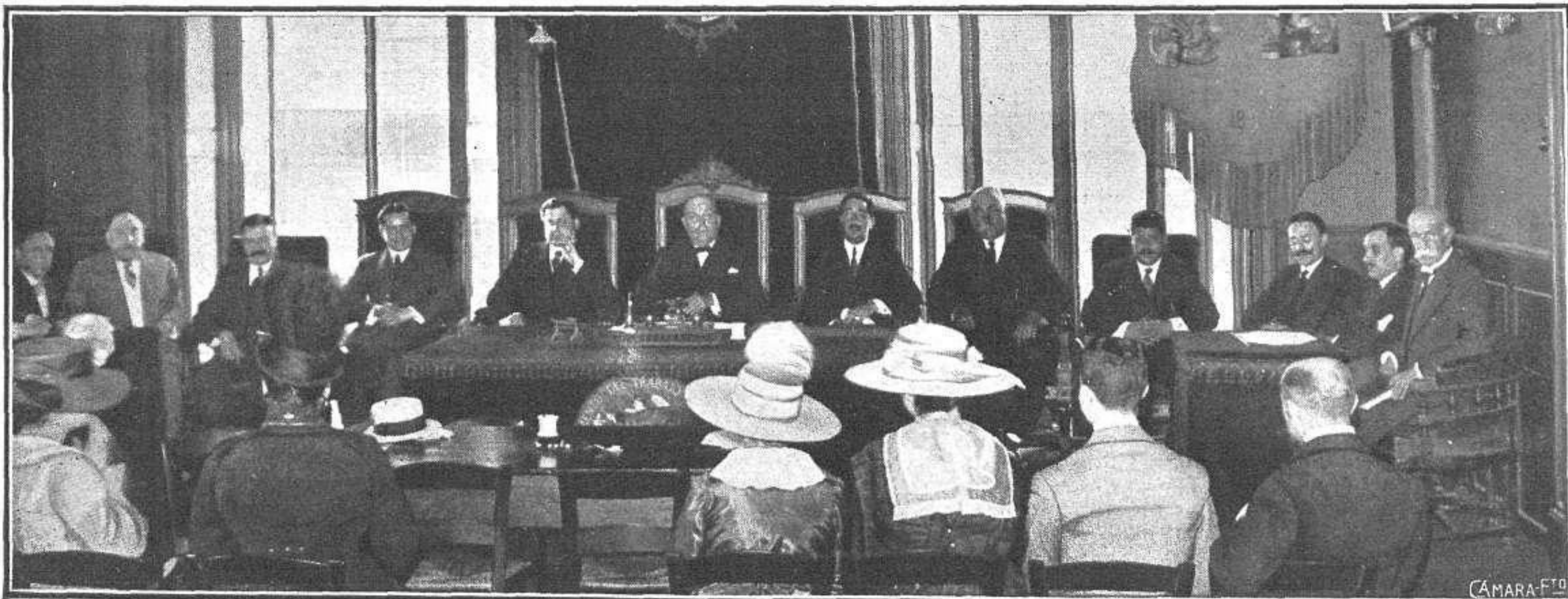
LA ENTREGA DE LOS REALES DESPACHOS



S. M. el Rey haciendo entrega de los Reales Despachos á los nuevos oficiales de Ingenieros



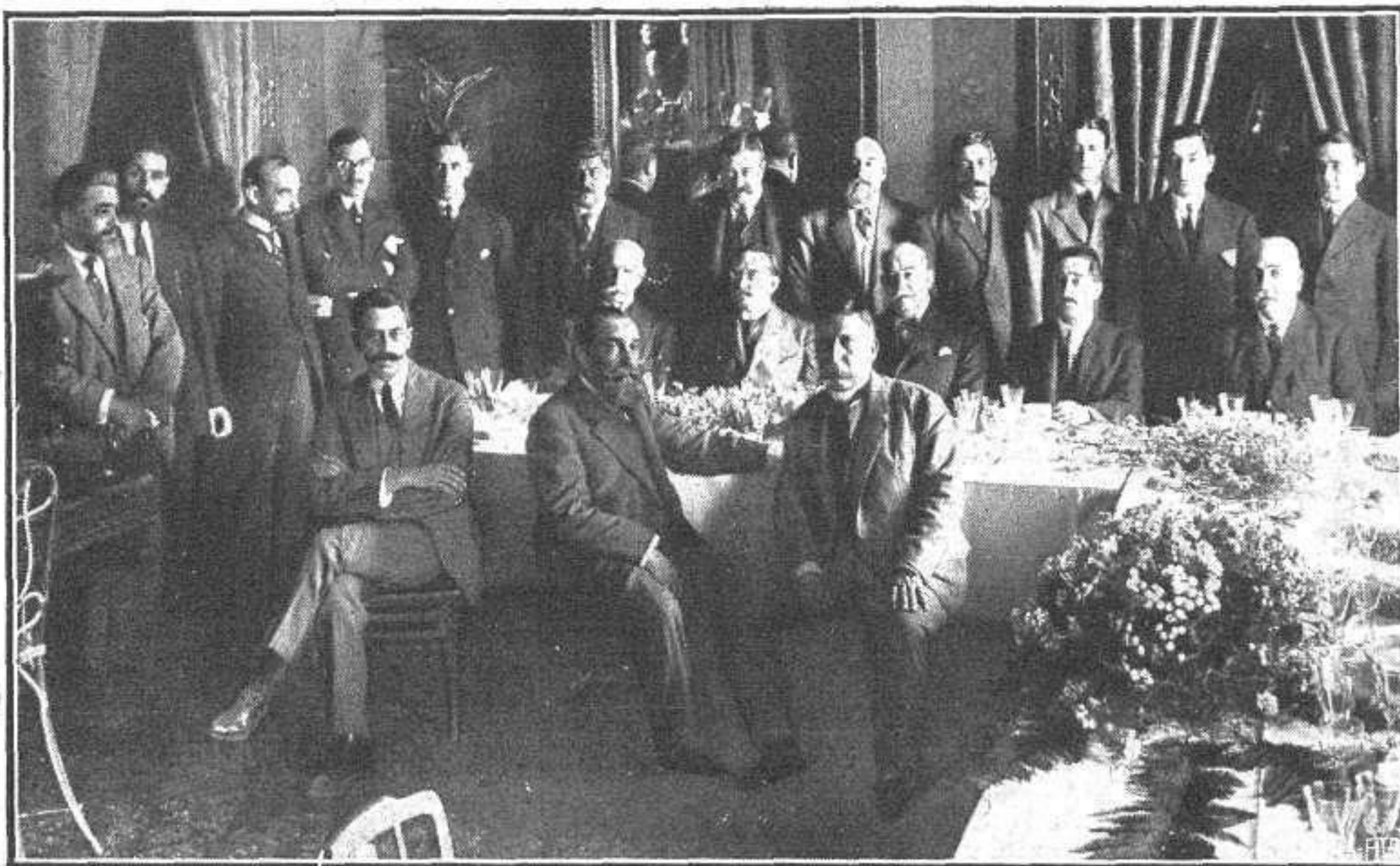
Los nuevos oficiales de Ingenieros rodeando á S. M. el Rey, en el patio de la Academia, después de haber recibido los Reales Despachos



CÁMARA FOTO

Mesa presidencial de la Asamblea de los propietarios de Saltos de Agua del Noya, celebrada en el Fomento de la Producción Nacional

DE la actualidad barcelonesa ofrecemos en esta página algunas notas de gran interés general. De entre ellas merecen preferente mención: la conferencia celebrada en el salón de actos del Fomento del Trabajo Nacional sobre el tema «La asociación para la defensa del salto de agua», á propósito del cual hizo el conferenciante Sr. Miquel y Cusó una notabilísima disertación en la que puso de manifiesto el profundo conocimiento y la amplia documentación que posee en este transcendental problema que tanto afecta al interés social y general de Cataluña. Terminado el brillante discurso del Sr. Miquel y Cusó tuvo lugar la sesión de clausura, ocupando la

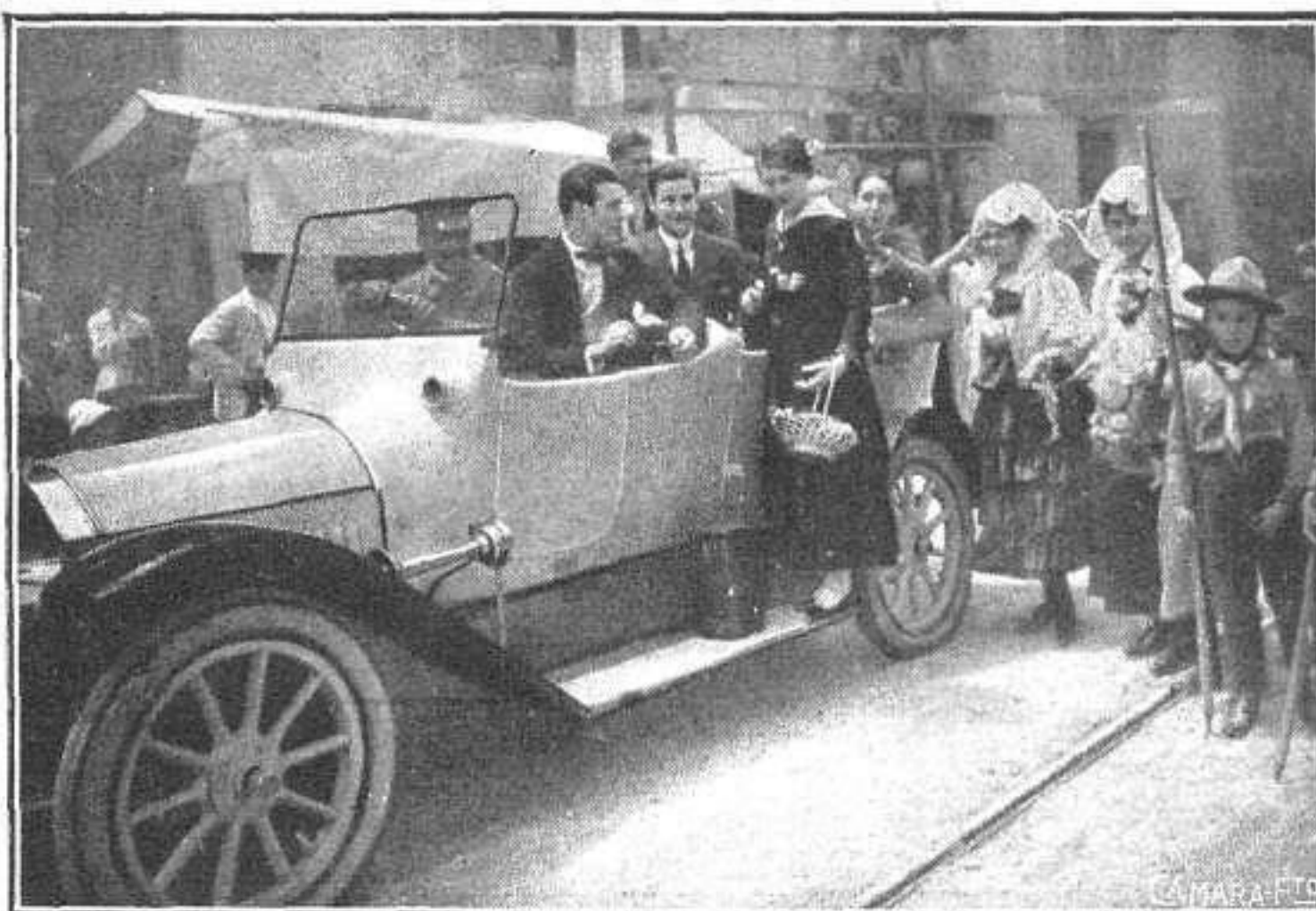


Los asambleistas propietarios de los Saltos del Noya, reunidos en un banquete para celebrar el éxito de sus trabajos

presidencia los señores Vilaseca, presidente de la Unión de propietarios y usuarios de los saltos de agua del río Noya y sus afluentes; Parellada, diputado provincial, en representación del presidente de la Diputación de Barcelona; el teniente de Alcalde don Santiago Riba, representando al Alcalde; y los señores Maspons y Camarasa, del Instituto Agrícola de San Isidro, Miquel y Cusó y otros representantes. Hicieron uso de la palabra en breves disertaciones los señores Parellada, Riba y Vilaseca con interesantes proposiciones referentes á diversos aspectos de los problemas generales á la vida económica y social catalana. El acto resultó interesantísimo.



La fiesta de la Aseguración de Palma de Mallorca.—Los aseguradores de esta población y de varias regiones españolas, visitando el Ayuntamiento

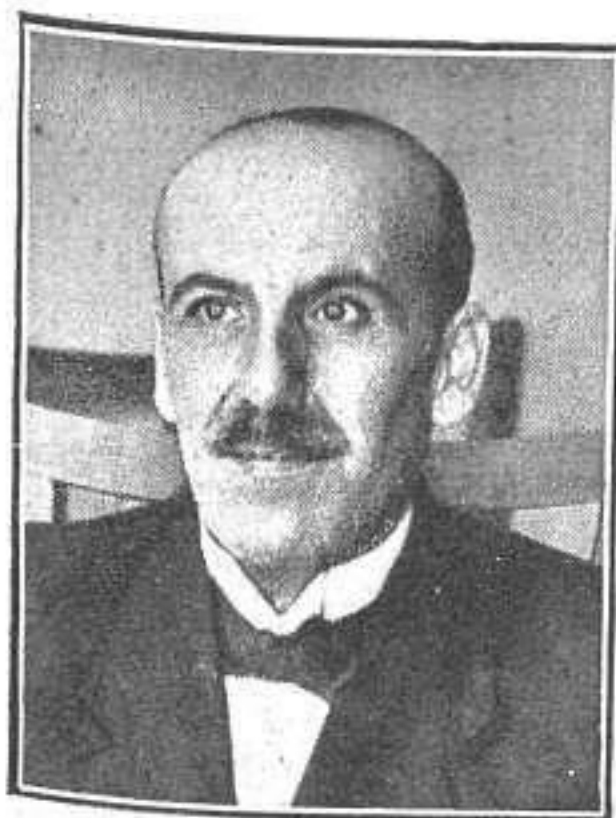


La hija del capitán general, Sr. Borbón, "asaltando" un auto ocupado por algunos expedicionarios aseguradores, con motivo de la Fiesta de la Flor, en Palma

FOTS. BALLELL

MUNDO GRÁFICO

EL CRIMEN DE LA "MALQUERIDA"



D. Juan Bonilla
Presidente



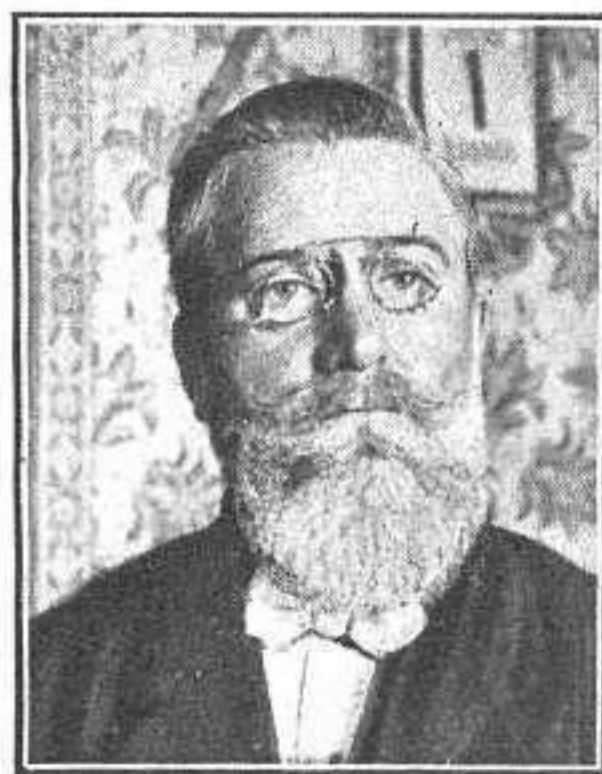
D. Francisco de P. Barrera
Acusador privado



D. Francisco Roncales
Defensor de las dos procesadas



D. José Carrasco
Defensor de los asesinos



D. Luis Merino
Magistrado

La Sala de la Audiencia de Guadalajara, que ha entendido en el proceso por asesinato, conocido por el crimen de "La Malquerida"



Los procesados Consuelo Miñana; su madre Manuela Galindo; Mariano López "El chinche", autor material, expuesto con Máximo Sánchez, cómplice; Miguel Aznar, el padrastro; Máximo de la Mata "El esquilador", autor material, y Manuel Miñana Galindo; conducidos por la Guardia Civil, para comparecer en el juicio oral

FOT. ARQUER



Máximo de la Mata "El esquilador", autor material del asesinato, que ha sido condenado a muerte



Mariano López "El chinche", autor material del asesinato, que ha sido condenado a muerte



El hijo de Consuelo Miñana, nacido durante el tiempo que ha permanecido en la prisión la inductora del crimen



Mariano Sánchez Parrilla, que ha sido condenado a 17 años, como cómplice del crimen

FOTS. MARÍ Y CORTES

EL FUSIL AUTOMÁTICO LEWIS EN LA GUERRA



El fusil automático Lewis, adoptado por los ejércitos belga é inglés, que hace 600 disparos por minuto, y cuyo funcionamiento es tan sencillo que puede ser manejado por una mujer

La serpiente de cascabel llaman los belgas al fusil Lewis, inventado por un oficial retirado del ejército de los Estados Unidos de América y que, según aseguran, usado por los soldados belgas, hizo difícil el avance de los alemanes por el territorio nacional durante cerca de dos meses. Este fusil automático fué ofrecido por su inventor, el coronel Lewis, á los Gobiernos de Inglaterra y de Francia, que aceptaron el ofrecimiento por tratarse de un arma de fuego que, entre otras ventajas, tenía la de poder hacerse con ella 600 disparos por minuto, ó sean 10 por segundo. Tiene la particularidad el fusil Lewis de estar construido de hierro colado,

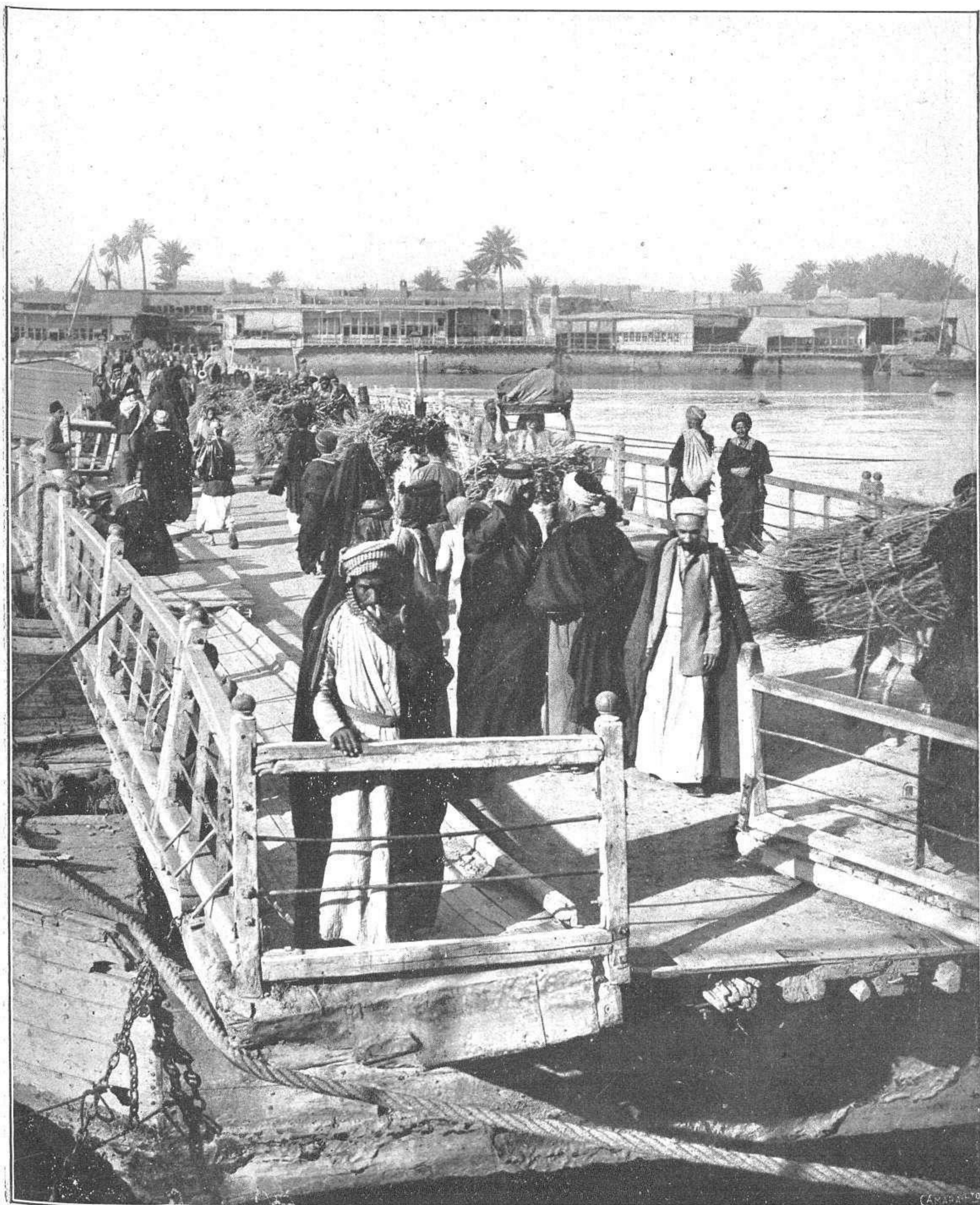


Soldados belgas haciendo fuego con el fusil Lewis, durante uno de los últimos combates en Flandes

FOTS. HUGELMANN

cosa verdaderamente extraordinaria en esta clase de armas. El peso del fusil Lewis es otra circunstancia que aumenta considerablemente la bondad de la citada arma, pues mientras las similares vienen á pesar de 40 á 80 libras, esta de que hacemos mención sólo pesa 25 libras, hallándose capacitados los adolescentes y las mujeres para poder hacer uso del fusil Lewis en los combates, debido á su sencillo manejo. La característica de este fusil es poseer enfriamiento automático. El cañón se halla cubierto por una envuelta metálica, en la que un ingenioso mecanismo hace penetrar á cada disparo una corriente de aire á presión.

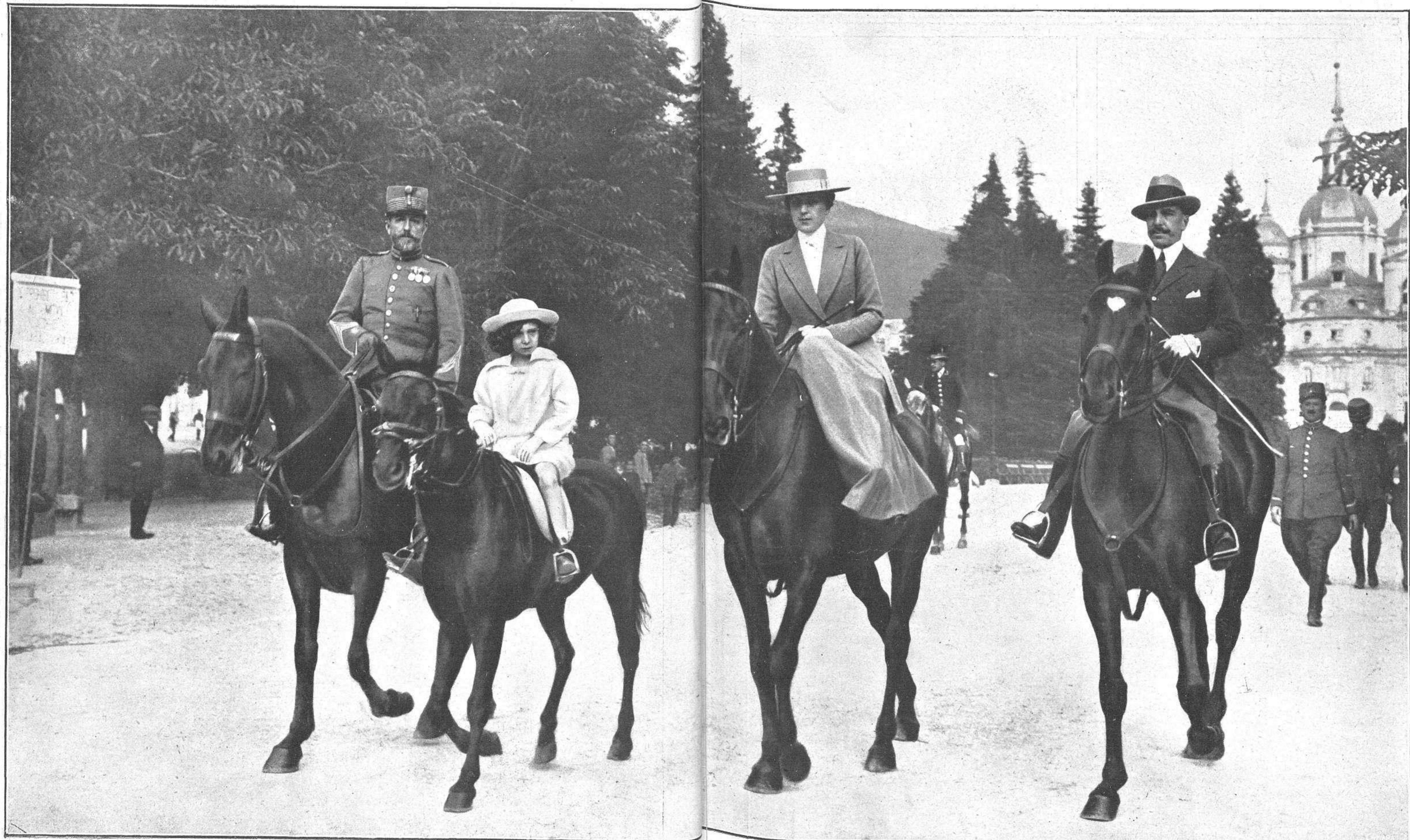
LA GUERRA EN MESOPOTAMIA



Uno de los barrios de Bagdad, la ciudad amenazada por los turcos, cuya ofensiva ha sido contenida por los ingleses

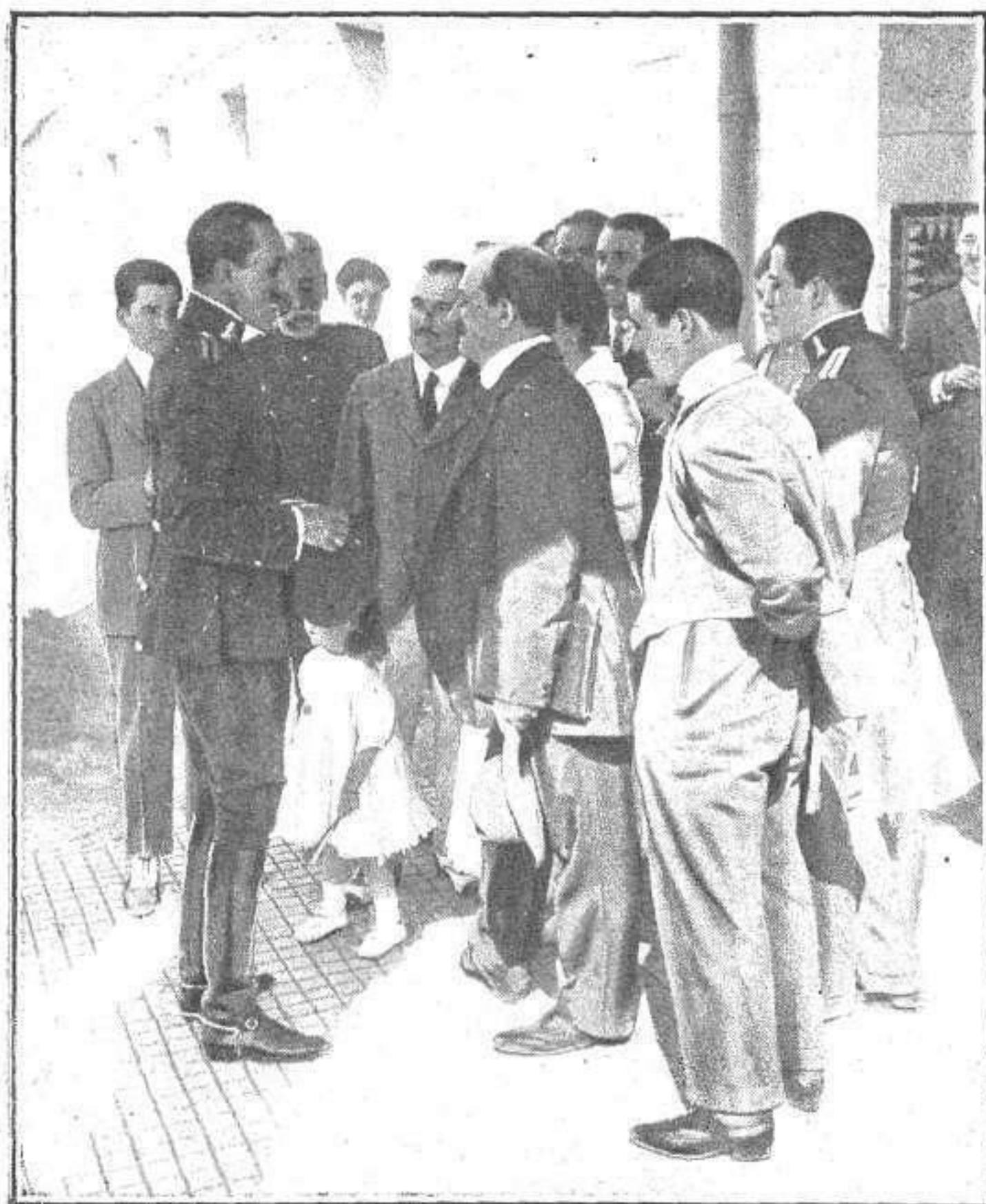
FOT. UNDERWOOD

LA FAMILIA REAL EN LA GRANJA



S. M. la Reina Doña Victoria, con la infanta Doña Beatriz y los caballerizos Corona y Lombillo, paseando á caballo por el Real Sitio de San Ildefonso

S. M. EL REY Y LA FAMILIA DE ROMANONES



El Rey hablando con el conde de Romanones á su llegada á la finca de éste en Guadalajara, "Miralcampo"



El Rey con el conde de Romanones, su esposa, sus hijos y sus nietos, y los generales Luque y Aznar, en la finca que posee en Guadalajara el presidente del Consejo

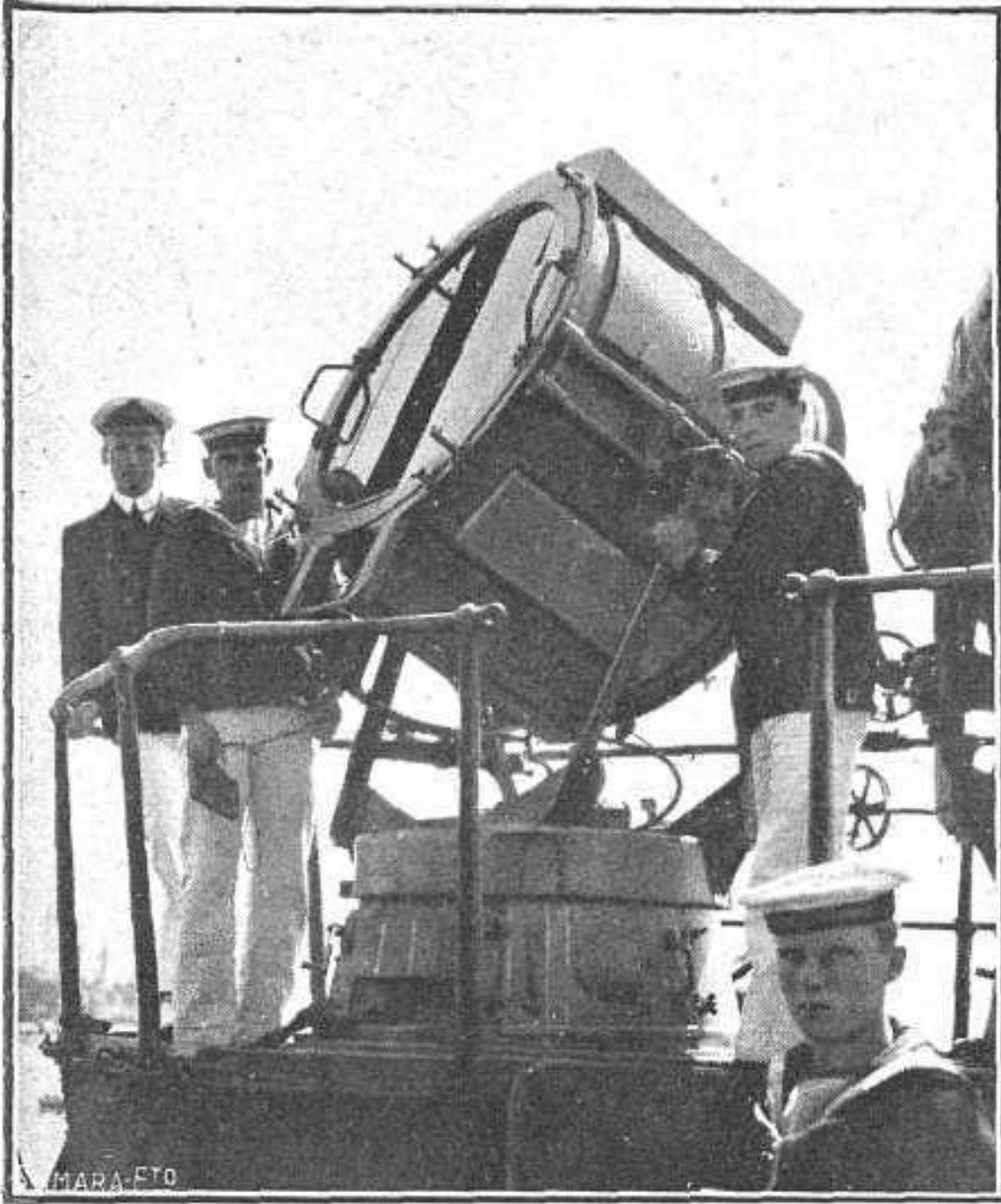
Su Majestad el Rey visitó días pasados la Academia de Guadalajara, para entregar por su propia mano los reales despachos á los nuevos oficiales del Cuerpo de Ingenieros. D. Alfonso, que siente gran entusiasmo por la juventud estudiosa que se consagra á la Patria, pronunció elocuentes palabras alentadoras para los nuevos tenientes. De regreso á Madrid, se detuvo el Monarca en la finca «Miralcampo», propiedad del conde de Romanones, y durante buen rato descansó, acompañándole el jefe de su cuarto militar, general Aznar, y la distinguida familia del Presidente del Consejo, que tuvo para D. Alfonso sumas delicadezas. El Soberano honró con su augusta presencia la mesa de los condes de Romanones. De este momento de la actualidad madrileña recogemos en la presente plana tres interesantísimas notas, que sin duda serán vistas con agrado por nuestros lectores.



La familia del conde de Romanones con S. M. el Rey, que tiene en los brazos á una de las nietas del presidente del Consejo

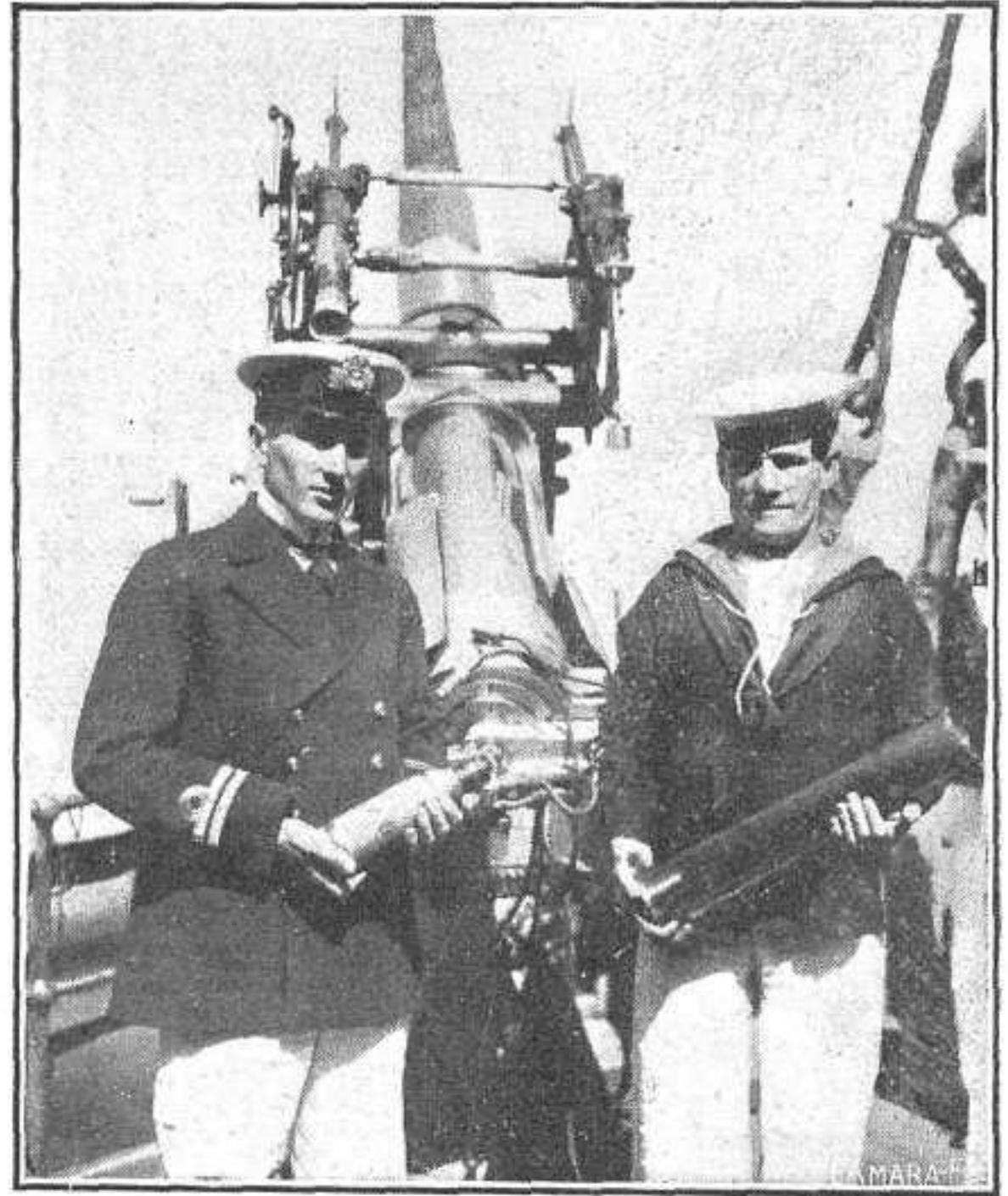
FOTS. GOYT

EL PODERÍO NAVAL DE INGLATERRA

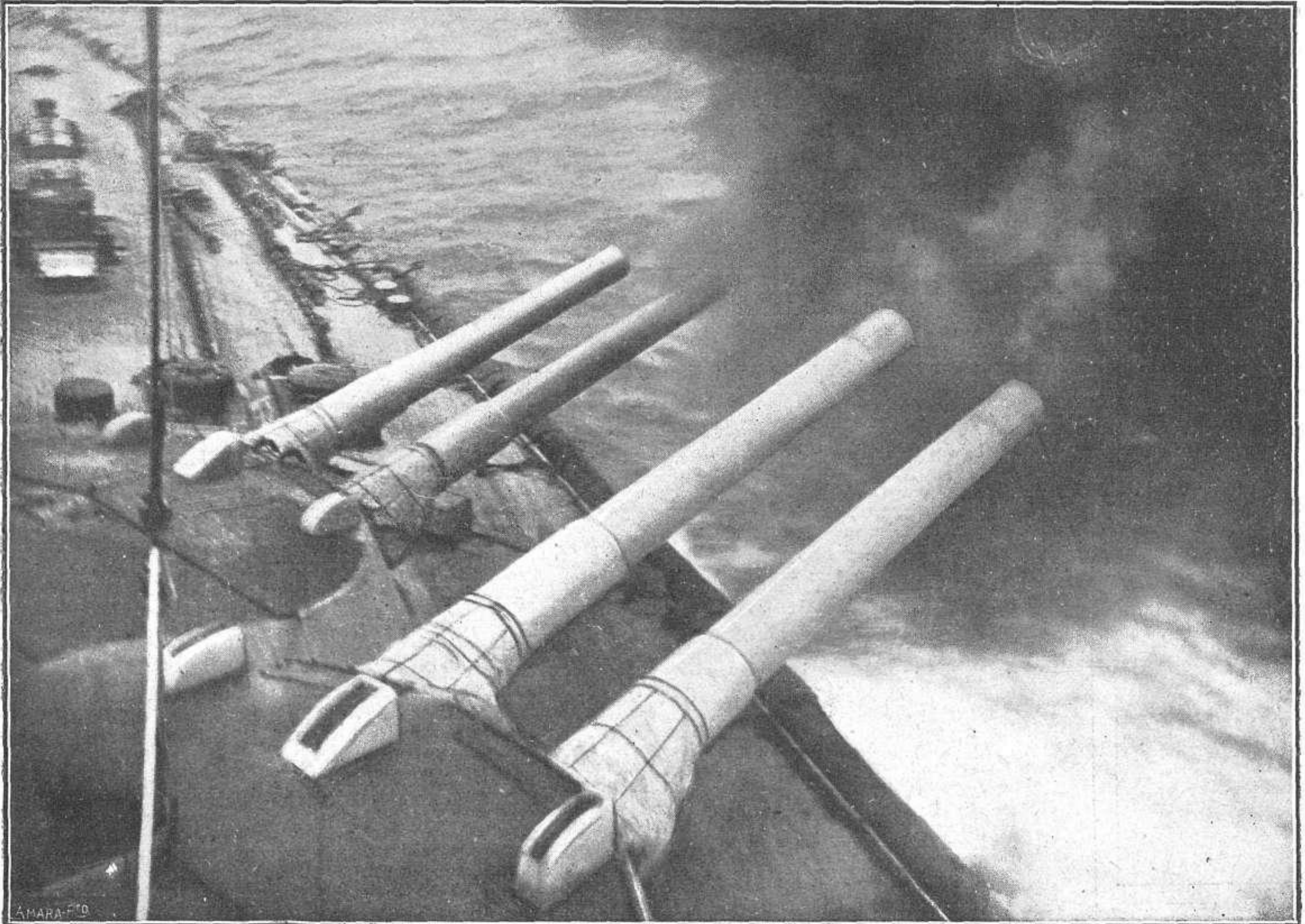


Uno de los proyectores gigantes para descubrir aeroplanos, instalados en los buques de guerra ingleses FOT. CENTRAL NEWS

HASTA la fecha, el poderío naval de Inglaterra, la positiva hegemonía que la citada nación ha ejercido en todos los mares era asunto indiscutible y nadie ponía en duda su absorbente organización tan poderosa como admirable. Las personas que hayan tenido que navegar por distintos mares haciendo travesías largas, quedaban pronto convencidas de la anterior verdad corroborada por el inmenso imperio colonial del Reino Unido regido por una marina de guerra formidable. En cuanto un trasatlántico que se dirige al extremo Oriente deja á su popa el mar Adriático, no se encuentra islote, isla, continente ó faro, que no pertenezca á Inglaterra. La India, Malaca, estrechos de la Sonda, China, Borneo y mil tierras más, son en todo ó en parte propiedad de Inglaterra. En el mismo imperio del Sol Naciente llaman inglés á todo individuo que no tiene aspecto malayo. De esa fuerza, hoy puesta á prueba por una guerra como jamás vieron los siglos, dan idea las adjuntas notas fotográficas de la formidable lucha.



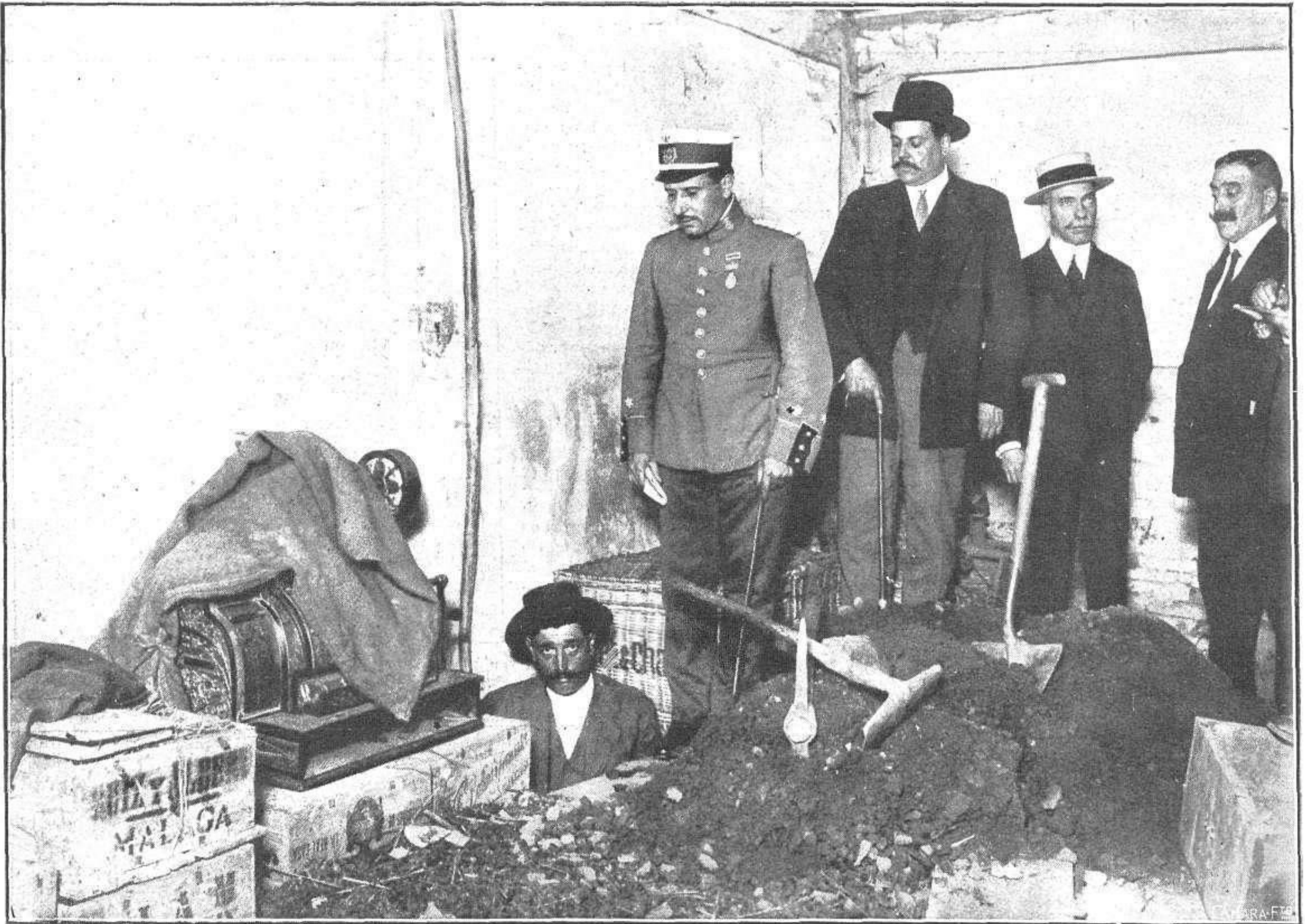
El cañón para aeroplanos, proyectil y cartucho, con los sirvientes de la pieza FOT. HUGELMANN



Una de las baterías de cañones de 30 centímetros, á bordo de un acorazado inglés, haciendo fuego, durante el combate naval de Skager-Rak

FOT. CENTRAL NEWS

EL CRIMEN EN LA CENTRAL DE TELEFONOS DE ORENSE



El juez instructor, el teniente coronel de la Guardia Civil y otras autoridades inspeccionando el sótano de la Central de Teléfonos, donde el criminal director, Eladio Sáenz Bermejo, se proponía enterrar á su víctima



Uno de los ordenanzas de Teléfonos, á quienes el director obligó á abrir la fosa, con pretexto de arreglar un cable

DAMOS en esta página algunas notas relacionadas con el triste suceso ocurrido en Orense, el día 29 del pasado. Una vez más el juego—ese funesto vicio contra cuyo desvergonzado desenfreno clama España entera, añorando siquiera las trabas con que otros gobernantes más pudorosos lo toleraban solamente donde el interés local ó las exigencias de ciertas clases sociales lo reclamaban—, ha sido la sola causa de un crimen brutal. Un hombre de cierta categoría social, enloquecido, se ha convertido en un criminal de la más abyecta condición, que procede traidoramente con sus víctimas elegidas de antemano. El autor de este suceso ha sido el jefe de la Central de Teléfonos, D. Eladio Sáenz Bermejo, que exacerbado por la adversa suerte que, á lo que se deduce, venía persiguiéndole de algún tiempo á esta parte, en su fatal pasión por el juego, que en más de una ocasión en anterior fecha le había producido la ruina económica, concibió la terrible idea del crimen, como medio de resarcirse de las pérdidas sufridas en las cantidades que tenía bajo su custodia.



La Central de Teléfonos de Orense, donde se cometió el crimen de que fué víctima D. Braulio González, quien por fortuna pudo librarse de ser asesinado por Eladio Sáenz Bermejo

FOTS. SALAZAR



Otro de los ordenanzas de Teléfonos, que abrió en el sótano la fosa en que se proponía el director enterrar á su víctima

CONFERENCIA DE RADIOACTIVIDAD EN LOGROÑO



La presidencia de la Conferencia de Radioactividad, celebrada en el Salón de Actos del Instituto de Logroño.-El público que asistió á la Conferencia inaugural escuchando á los conferenciantes

FOTS. MURO

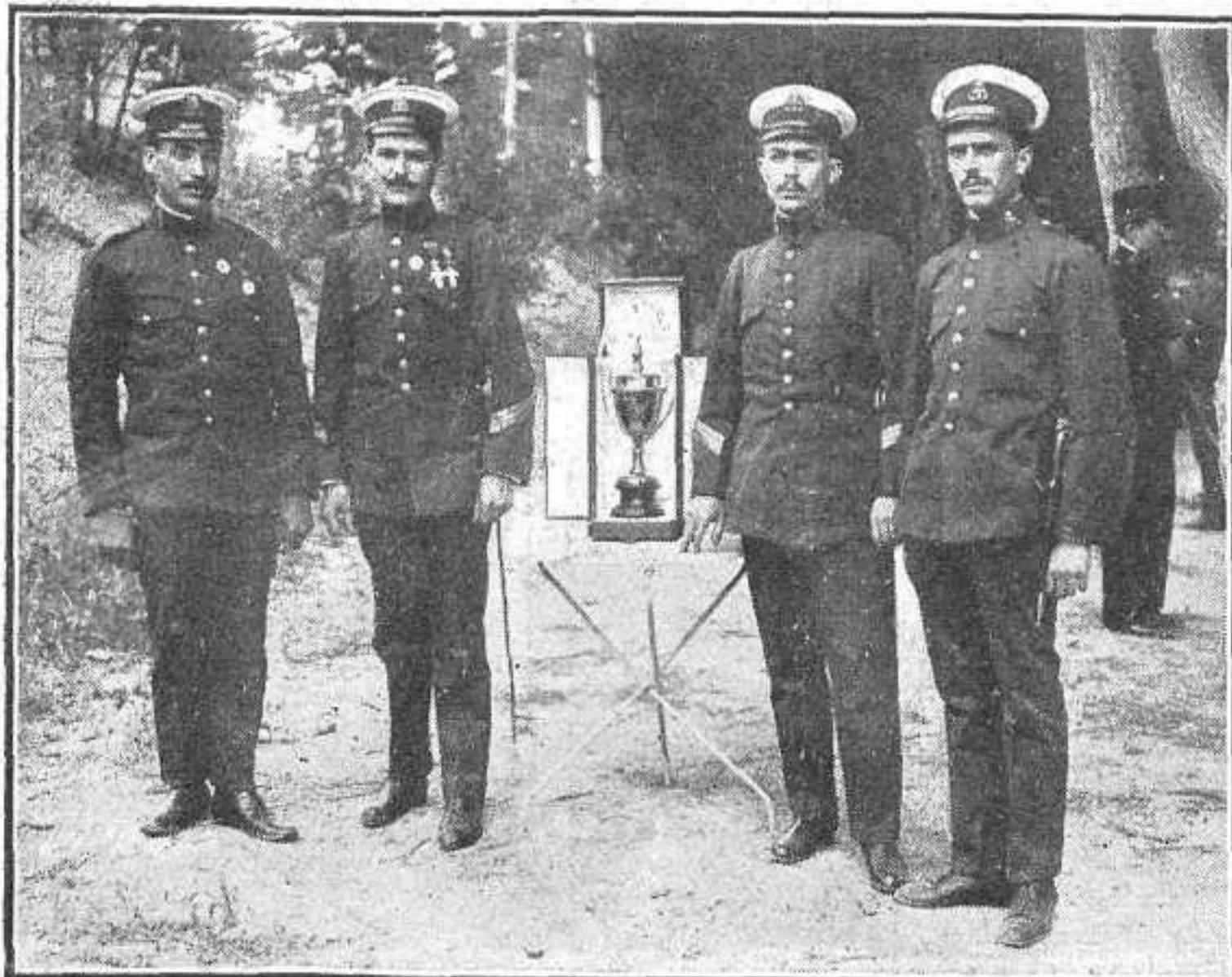
EL CONCURSO DEL TIRO NACIONAL EN MADRID



CAPITAN D. JULIO CASTRO
Campeón de Madrid, á pistola, en el concurso celebrado recientemente FOT. LOS ITALIANOS

El presidente del Tiro Nacional, de Madrid, señor duque de Tovar, entregando á una de las señoritas que han tomado parte en el reciente concurso, el premio que le ha sido otorgado

EL Concurso de Tiro Nacional celebrado en la Moncloa que ha constituido una nota de gran interés y actualidad en estos días, ha tenido un brillantísimo resultado, como lo demuestra el número de premios y categorías cubiertos. Los campeones de las diversas clases de tiro que formaban el concurso, han sido los siguientes: Capitán D. Luis Castro, campeón de pistola; Sres. Ortega, de fusil á 300 metros; Bento, de series ilimitadas á fusil; Miró, de revólver, y Bonilla, de fusil á 200 metros. Y los sargentos Carrero y Soler, y los soldados Yuster y Garrido, de Infantería de Marina, que alcanzaron el premio de la Copa de S. M. el Rey. El concurso resultó animadísimo.



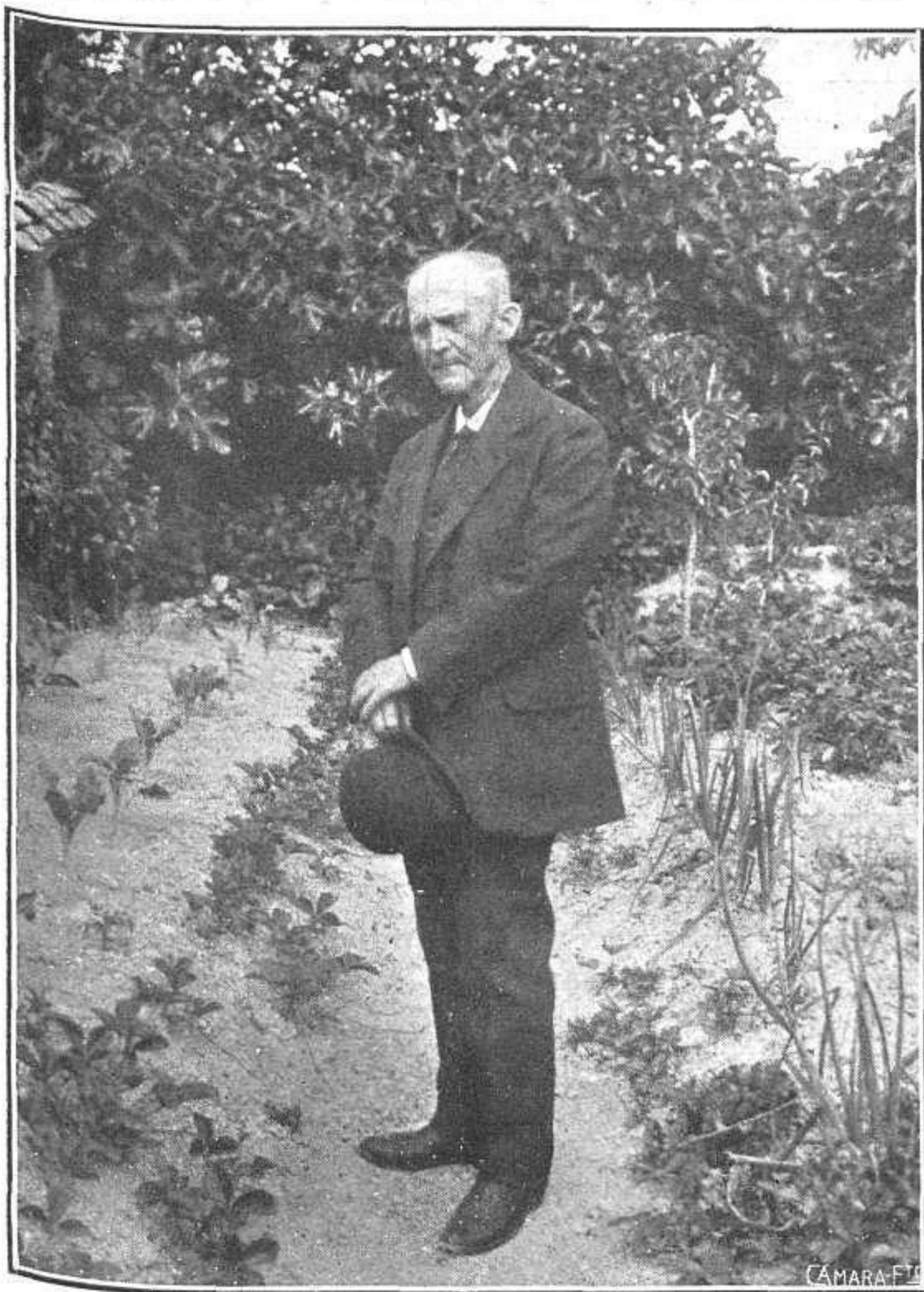
Sargentos Carrero y Soler, y soldados Yuster y Garrido, de infantería de Marina, que han ganado la gran Copa de S. M. el Rey, en el Concurso del Tiro Nacional, celebrado recientemente en el campo de la Moncloa



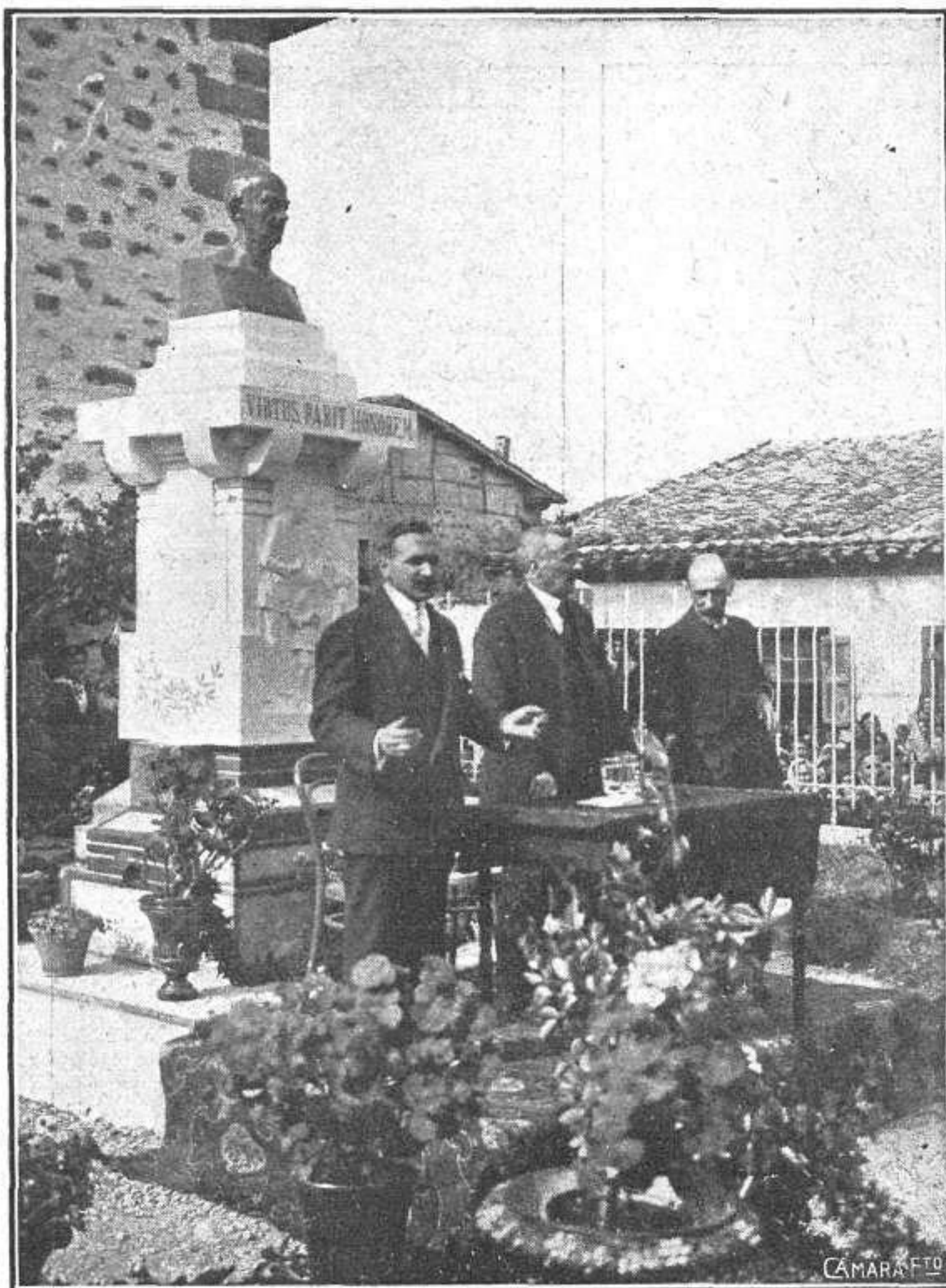
El capitán Castro, campeón á pistola, y los Sres. Ortega, primer premio de fusil á 300 metros; Bento, primer premio de series ilimitadas á fusil; Micó, primer premio de revólver, y Bonilla, primer premio de fusil á 200 metros

FOTS. SALAZAR Y MARIN

HOMENAJE A UN MAESTRO DE ESCUELA EN SALVATIERRA

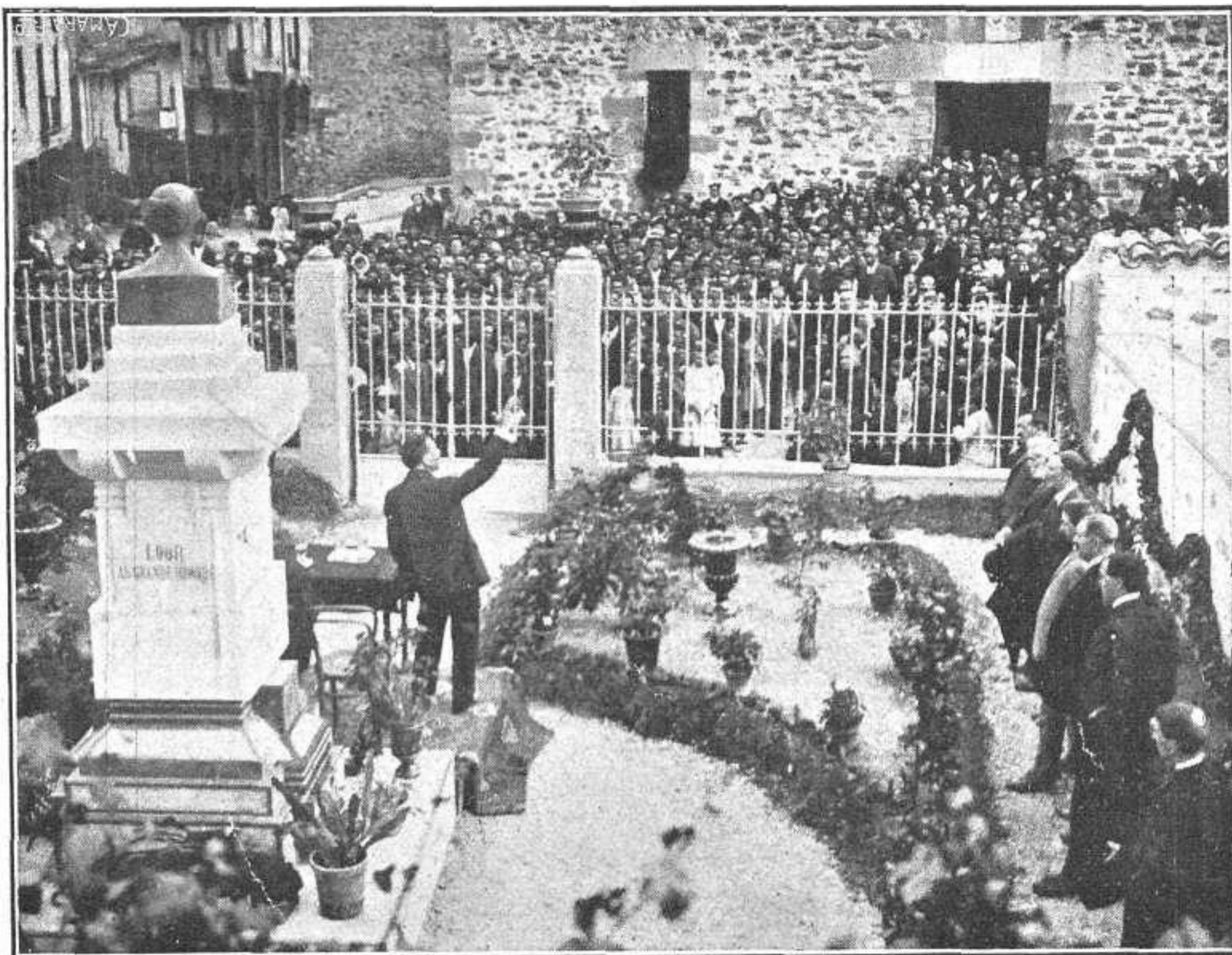


D. Marcos Sagasti, maestro de Salvatierra (Alava), que ha ejercido su profesión durante 45 años, y a quien se ha tributado un sentido homenaje de cariño y de gratitud, erigiéndole un sencillo monumento



D. Luis Azcárraga, D. Félix Arana, maestro de Mondragón, y D. Federico Luzuriaga, director del Instituto de Oviedo, los tres antiguos alumnos del Sr. Sagasti, durante la inauguración del monumento erigido al ilustre maestro

EN Salvatierra ha tenido lugar un acto solemne y simpático, digno de todo elogio y ensalzamiento. Y este acto ha sido el homenaje organizado en honor del maestro escolar D. Marcos Sagasti, por un grupo de distinguidas personas, que fueron discípulos del anciano profesor, el cual ha venido ejerciendo su profesión durante el largo espacio de 45 años. La comisión organizadora del homenaje, constituida—como decimos—por alumnos que fueron del señor Sagasti, la formaban los señores don Luis Azcárraga, don Félix Arana, en la actualidad maestro de Mondragón, y don Federico Luzuriaga, director del Instituto de Oviedo. Para conmemorar la fecha de este solemne acto y para rendir tributo de amor y admiración a este venerable anciano



Uno de los antiguos alumnos del maestro D. Marcos Sagasti, dirigiendo la palabra al público que asistió a la inauguración del monumento, erigido ante la casa en que nació el ilustre profesor

FOTS. GUINEA

no y hacer perdurable memoria de su ejemplar laboriosidad, á iniciativas de la mencionada comisión, se ha erigido y descubierto, recientemente, un busto del Sr. Sagasti, en el mismo pueblo donde nació, que es la villa de Salvatierra, en la que ha desempeñado su profesión. Este noble y simpático acto ha sido para Salvatierra un día solemne, habiéndose puesto de relieve el fervoroso respeto y afecto, que goza entre sus paisanos, el viejecito maestro D. Marcos Sagasti. Merecido tributo de respeto es el ofrecido al ilustre anciano, notable ejemplo de amor y constancia profesional, que es un galardón más que admirar de la noble institución á que pertenece. El vecindario se asoció al homenaje con una manifestación de simpatía.

ASUNTOS VARIOS DE ACTUALIDAD

**Victoria Argota**

Bella y notable tiple cómica del Teatro de Apolo, que celebró su beneficio el día 1 del actual, testimoniándose las simpatías que ha logrado captarse entre el público madrileño

FOT. ALFONSO



Acto de la distribución de premios de fin de curso a los alumnos del Colegio Francés, efectuado el día 29 del pasado

FOT. SALAZAR

**Cremencio G. Arrué**

Joven violinista tolosano, alumno del ilustre profesor D. José del Hierro, que ha ganado en el Conservatorio de Madrid el premio de Honor y de Sarasate

FOT. SEGUNDO



El ilustre pintor Sr. Anglada Camarasa, con algunas de las personalidades que visitaron la Exposición establecida en el Palacio del Retiro, el día de la apertura

FOT. CAMPÚA



El célebre compositor ruso Igor Strawinsky, compositores y críticos musicales madrileños, que asistieron a una audición de obras inéditas del ilustre artista

FOT. CORTÉS

**D. José de Lucas Acevedo**

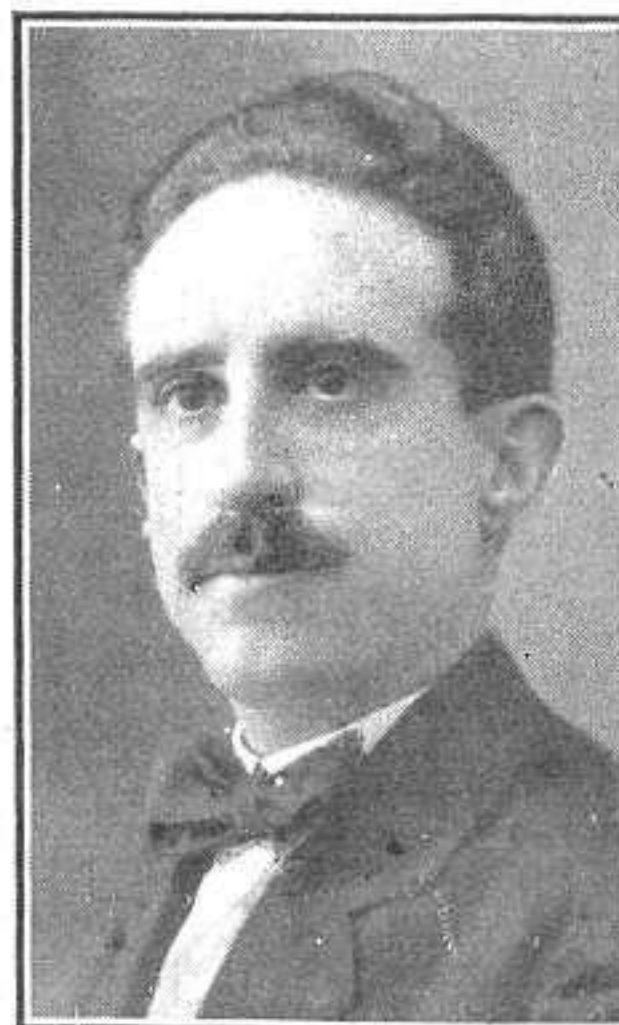
Brillante literato, colaborador de «Prensa Gráfica», que acaba de publicar un notable libro de cuentos, titulado «Rosas de Abril», del que ha hecho la crítica grandes elogios

FOT. ROCA



La señora marquesa de Alhucemas entregando a los niños los premios del XXV Concurso organizado por el Comité Femenino de Higiene Popular

FOT. CORTÉS

**Marlano Gómez Camarero**

Director de la banda de Carabanchel Bajo, que ha obtenido por unanimidad el primer premio de composición en el Concurso celebrado en el Conservatorio de Madrid

FOT. ALFONSO

SECCIÓN ESPECIAL de Anuncios recomendados de MUNDO GRÁFICO

Para tubo digestivo,
riñones, diabetes y
evitar infecciones
gastro-intestinales
(TIFOIDEAS)
BEBED SIEMPRE

AGUA DE BORINES

VERDADERA REINA DE LAS DE MESA

Venta en Hoteles y Far-
macias de España y Amé-
rica. — Depósito en la
Argentina: Buenos Aires,
F. Fano y C.^a, Victoria,
1576.—Habana: N. Ramón
Torregrosa, Obrapia, 53

GRAN HOTEL DE ROMA

EN BREVE GRAN APERTURA

SAN SEBASTIAN GUETARIA, 8



ESCOPETAS MARCA «PERRO» Y «GOGOR»
pedid en las buenas Armerías y á los Sres. Lascurain y Olaso-
lo. Eibar (Guipúzcoa).

¡EUREKA!!

ES EL MEJOR
CALZADO::

NICOLAS M.^a RIVERO, 11



Léase la inte-
resante revista **POR ESOS MUNDOS**

MUEBLES

Estilo árabe espa-
ñol antiguo, arque-
tas, gavetas, ánforas,
esculturas, tapices,
cuadros de buenas
firmas, cerámica,
verdaderas curiosi-
dades en objetos
antiguos.

PRECIOS CORRIENTES
Palacio ú Hotel de Ventas
34, ATOCHA, 34

BIEDMA

FOTÓGRAFO
ALCALA, 23

CASA DE PRIMER ORDEN
HAZ ASCENSOR

Exquisitas pastillas de café con leche

MARCA

LOS PIRINEOS

FABRICA EN GUERNICA (Vizcaya)

ORO

Y PERLAS, PLATA, PLATINO,
BRILLANTES, ALHAJAS ANTI-
GUAS Y MODERNAS

PAGA TODO SU VALOR

La Casa **PÉREZ HERMANOS**
Zaragoza, 9, y Fresa, 2.—Teléfono núm. 2.449

Píldoras Saludables

50

Céntimos
caja

de Muñoz. Únicas reguladoras de las funcio-
nes digestivas. Laxantes y purgantes. Evitan
cólicos y congestiones. Desalojan la bilis y
cálculos hepáticos. Combaten el estreñimiento
y despejan la inteligencia. Depósito: Trafal-
gar, 29, Madrid. Pedid cajas metálicas de 0,50
y 1 pta. en todas las boticas. Siempre excelente éxito.



UROSOLVINA

PODEROSO DISOLVENTE del ACIDO URICO

Cinco veces más activa que la piperacina sola y más de treinta que las sales de litina
PEDIDLO EN TODAS LAS FARMACIAS

Artritis
Reumatismo
Gota
Arenillas
Cálculos
urinarios

IMPOTENCIA NEURASTENIA

No pierda usted la esperanza de curarse si sufre de la debilidad se-
xual, pérdidas seminales, debilidad nerviosa, etc. No deses-
pere aunque haya empleado inútilmente toda clase de drogas; existe
un nuevo método racional gracias al cual miles de personas han re-
cuperado la salud y la fuerza. Si desea usted conocerlo y hacer una
consulta gratis, escriba sin pérdida de tiempo pidiendo el catálogo y
la hoja de consulta que recibirá á vuelta de correo absolutamente gratis,
al Sr. Director del Gabinete H. G. ELECTRO-MART. Boulevard de Picpus, 49, PARIS

DOLOR DE CABEZA
NEURALGIAS Y JAQUECAS
desaparecen en cinco mi-
nutos con la
HEMICRANINA
del Dr. M. CALDEIRO
3 pts. Arenal, 15, farmacia

FUERA CANAS

sin teñirlas
ni arrancarlas

Gran invento **BRILLANTINA INDIA** (sin grasa)

Exijase en la etiqueta la figura de la INDIA (marca registrada)
Producto antiséptico compuesto de raíces aromáticas. Único que,
sin teñir, en pocos días, devuelve á las canas su color primitivo.
Usándole no salen nunca, fortifica la raíz del cabello, evita su caída
y le devuelve el jugo perdido, pues la cana no la motiva otra causa
que la falta de dicho jugo, sin el cual se debilita la raíz, haciéndole
perder color y fuerza. Precio, 4 pesetas. De venta en todas las perfu-
merías y droguerías. Por mayor: Pérez, Martín y C.^a, Martín y Du-
rán, y I. Barreira, Marqués de Santa Ana, 11, Madrid.

ANEMIA

CLOROSIS, RAQUI-
TISMO, NEURASTE-
NIA, POBREZA DE

SANGRE, CONVALECENCIAS. Nada como las
PILDORAS del ABATE BOYER

Poderoso reconstituyente.—Preparado in-
ofensivo y eficaz. Desaparece palidez cara. Dan
fuerza, energía, vida. Para convencerse del
éxito, pidase muestra gratis al Representante
en España Pousarché, Marqués Duero 84. Apar-
tado 481, Barcelona. 4 pts. frasco. Madrid, Gayoso. Habana,
Sarrá. Cienfuegos, Farmacia «La Cosmopolita». Panamá
«Farmacia Central». CARACAS, Daboin. Barcelona, viuda
Alsina. Segalá. Zaragoza, Jordán. Valencia, Cuesta. Murcia,
Seiquer y principales farmacias. Por Correo (al Represent-
tante) 4'50 pts. frasco.



CASA ELEUTERIO

Num.º 11.
(ESQUINA A TUDESCOS)

ALMACENES
DE TEJIDOS
ENTRADA LIBRE

Cura estómago
é intestinos
GASTROL MIRET

PIDA USTED HOY MISMO

NUESTRO CATALOGO GENERAL de

Relojes de Oro de Ley de 18 kilates

Y LE SERÁ ENVIADO GRATIS Y FRANCO POR CORREO MENCIONANDO ESTA REVISTA

Todo el mundo desearía tener un reloj de oro de ley de 18 kilates, pero desgraciadamente no todos pueden permitirse este lujo. Verdad ayer
Error hoy

NADA DE RELOJES SIN MARCA NI QUE NO SEAN DE ORO DE LEY DE 18 KILATES. ESTOS SIEMPRE VALEN DINERO, MIENTRAS QUE AQUELLOS PIERDEN TODO SU VALOR MUY PRONTO. EL ADQUIRIRLO CUESTA POCAS PESETAS MÁS

Para tener la hora exacta, no comprar otros relojes que los de la célebre marca "INVAR" de Chaux de Fonds (Suiza) Envíos franco
por Correo

≡ 25 MESES DE CRÉDITO ≡

UNOS CENTIMOS AL DIA

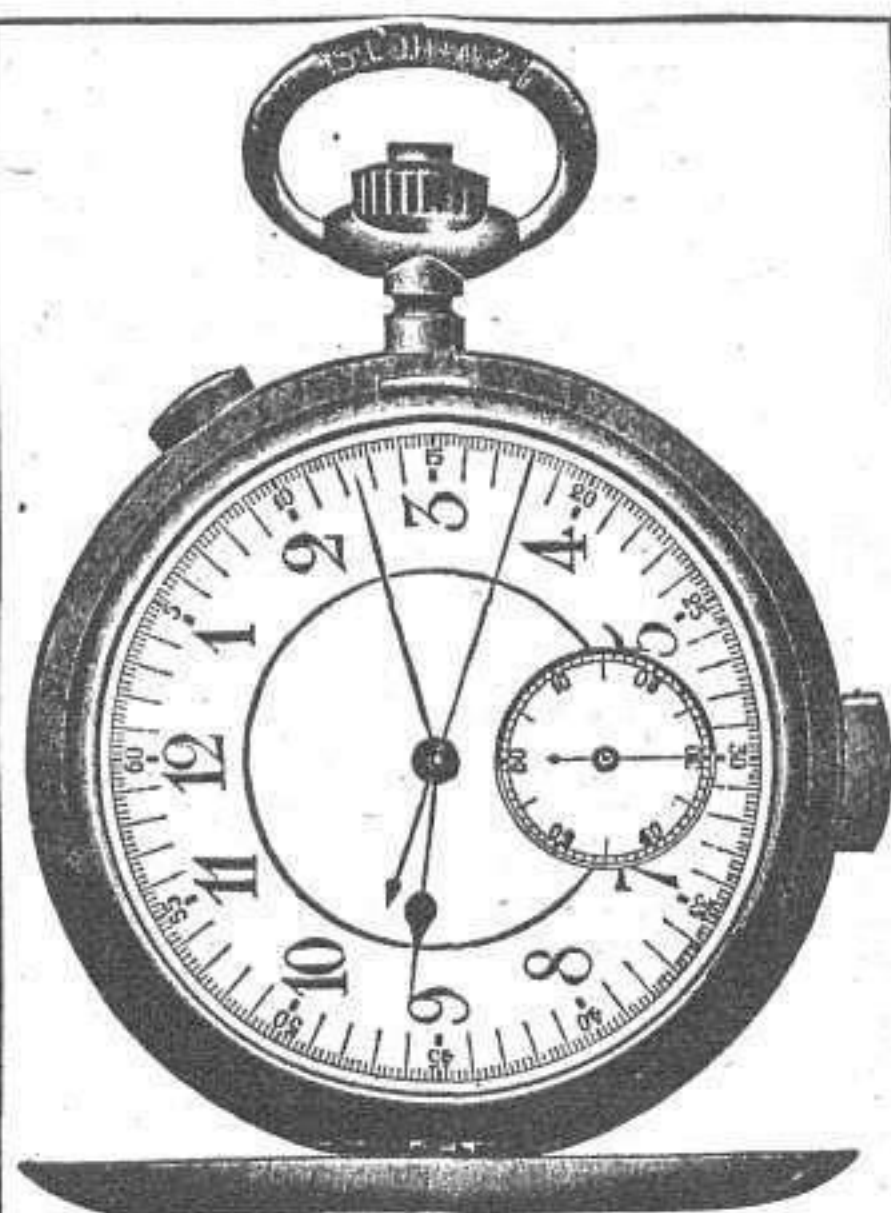
Aquí ofrecemos lo mejor que se puede exigir en relojes para caballeros. :: Reloj de repetición dando las horas, los cuartos y los minutos y además el cronógrafo.

CINCO AÑOS DE GARANTÍA

Pesetas:

19'40

al mes.



TAMAÑO NATURAL

Pesetas:

19'40

al mes.

Descripción: Núm. 5.--Saboneta de oro de ley de 18 kilates, 40 gramos de oro en tres tapas, repetición de horas, cuartos y minutos, cronógrafo-contador, 21 líneas, cubeta de oro, áncora, 15 rubies.

Guilloche.....	25 plazos de Ptas.	19,40.....	Ptas.	485,00
Mate	25 plazos de id.	19,80.....	id.	495,00
Grabado.....	25 plazos de id.	20,00.....	id.	500,00

FACULTAD DE DEVOLUCIÓN DENTRO DE LOS OCHO DÍAS CASO DE NO CONVENIR :: ENVÍO INMEDIATO

Garantizamos los precios un 25 por 100 más baratos que en las joyerías
De desear otro modelo de reloj, bien sea para señora ó caballero
pídase nuestro Catálogo general y le será enviado gratis y franco por correo
por la Casa

S. LOINAZ Y C. A Prim, 39
San Sebastián

Casa de confianza
Establecida en 1908
La primera en su género



SANSONIT

TÓNICO SIN RIVAL PARA EL CABELLO

Suprime la caspa
Da al pelo un brillo natural y seco extraordinario

DE VENTA EN FARMACIAS, PERFUMERÍAS, DROGUERÍAS Y PELUQUERÍAS

DEPOSITARIOS: SRES. PEREZ MARTÍN Y COMPAÑÍA

5 PTAS. FRASCO

Preguntado fué un soldado del Ejército Español:
—¿Con qué limpias los botones?
—Mi «tiniente», con SIDOL.

El Amor Propio
Exige Conservar la Dentadura Limpia.



Pruebe la Crema Dental de Colgate para limpiar la dentadura. Limpia y pule los dientes admirablemente.

De venta en todas partes.

COLGATE & CO. Establecidos en 1806.

¿QUEREIS casaros ventajosamente? Escribir á Apartado 298. Hay grandes de España, Ingenieros, Abogados, Médicos y carreras especiales.

ESTUDIO FOTOGRAFICO

CALVET

(Hay ascensor)

Edificio del TEATRO DE LA COMEDIA

PRÍNCIPE, 14 MADRID

EN PLENO PINAR

en el sitio más pintoresco y hermoso de la Sierra, muy próximo á Madrid, se vende hermosa finca de tres pisos, agua en cada uno de ellos, instalación completa de luz, pararrayos, termosifón, teléfono, molino de viento para elevación de agua y otras muchas comodidades.

PRECIO BARATÍSIMO

Informarán: en Madrid, San Mateo, núm. 28, 1.º, Sr. Covisa

ELIXIR ESTOMACAL

de Saiz de Carlos (STOMALIX)

Es recetado por los médicos de las cinco partes del mundo porque tonifica, ayuda á las digestiones y abre el apetito, curando las molestias del

ESTÓMAGO É INTESTINOS

el dolor de estómago, la dispepsia, las acedías, vómitos, inapetencia, diarreas en niños y adultos que, á veces, alternan con estreñimiento, dilatación y úlcera del estómago, etc. Es antiséptico.

De venta en las principales farmacias del mundo y en Serrano, 30, MADRID, desde donde se remiten folletos á quien los pida.

SE HA PUESTO A LA VENTA EL NUEVO LIBRO DE
Dionisio Pérez

POR ESAS TIERRAS...

(Andanzas, viajes y meditaciones de *Mínimo Español*, con antecedentes de la vida de este disminuído compatriota).

Un tomo de 300 páginas: 3 ptas.

De venta en casa de la Viuda de Pueyo, Abada, 19, y en esta Admón.

MONTANO

Pianos, Armoniums. El Phonola y demás aparatos para tocar el Piano. Última creación en Autopianos y eléctricos. Rollos extranjeros de música de 65, 73 y 88 notas.

PRIMER SERVICIO para el traslado de PIANOS

Calle de San Bernardino, 3. MADRID

SE VENDE los clichés usados en esta Revista. Dirigirse á Hermosilla, 57.

DIABETES

se cura con las Gotas concentradas de

HEATSUGAR

Efectos curativos sorprendentes

6 pesetas frasco

Depósito general

FARMACIA CASANOVAS

Plaza Letamendi, 24, Barcelona

IMPRENTA ESPAÑOLA

Dirigida por ALFREDO VERDUGO

Periódicos • Libros • Folletos

y toda clase de impresos

Madrid-OLIVAR, 8-Madrid

SÓLO HASTA FIN DE MES

ALMACENES
EN BARCELONA
Calle del Call, 13 y 15. Teléfono 1676
Y EN MANRESA
Borne y Santo Domingo. Teléfono 149

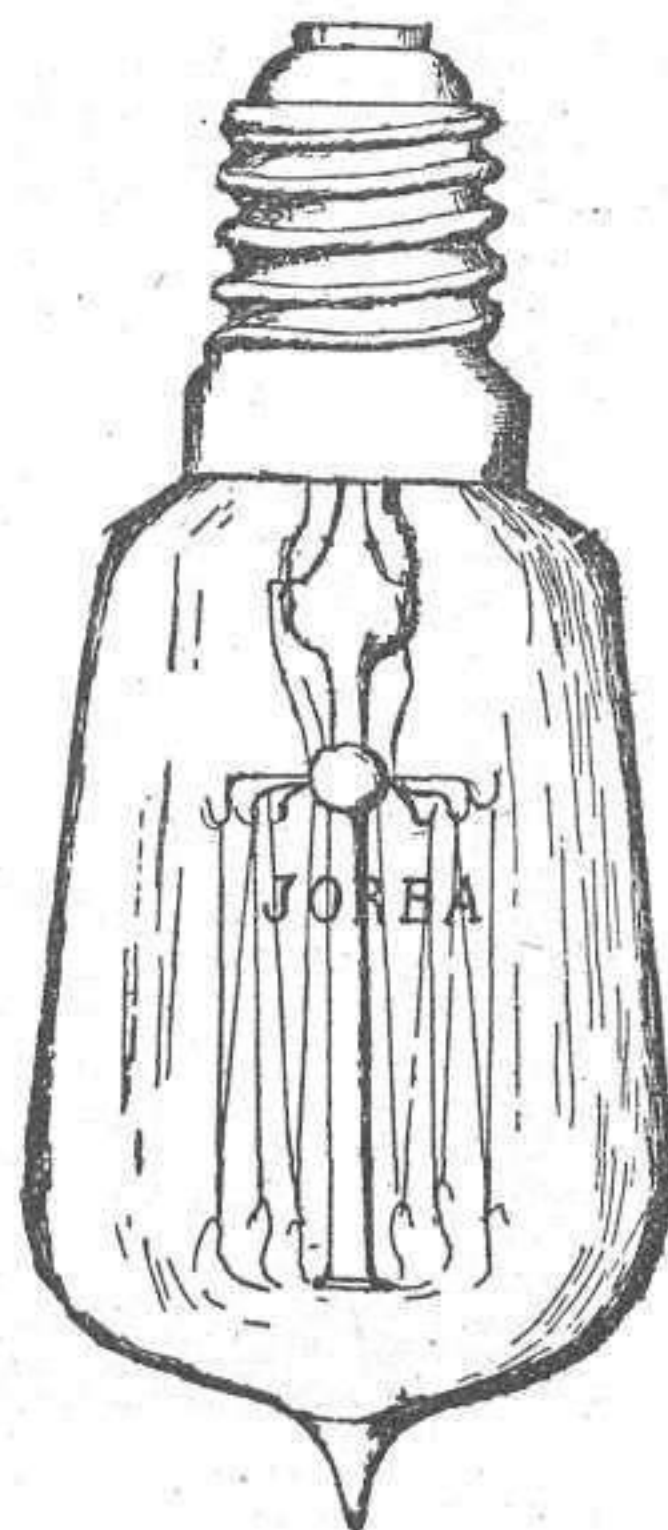
JORBA

CASAS
EN BARCELONA Y EN MANRESA
Los pedidos pueden dirigirse indis-
tintamente á una de las dos Casas

LUZ CLARA

95 céntimos

una



FILAMENTO ESTIRADO

95 céntimos

una

La mejor Lámpara

La más económica

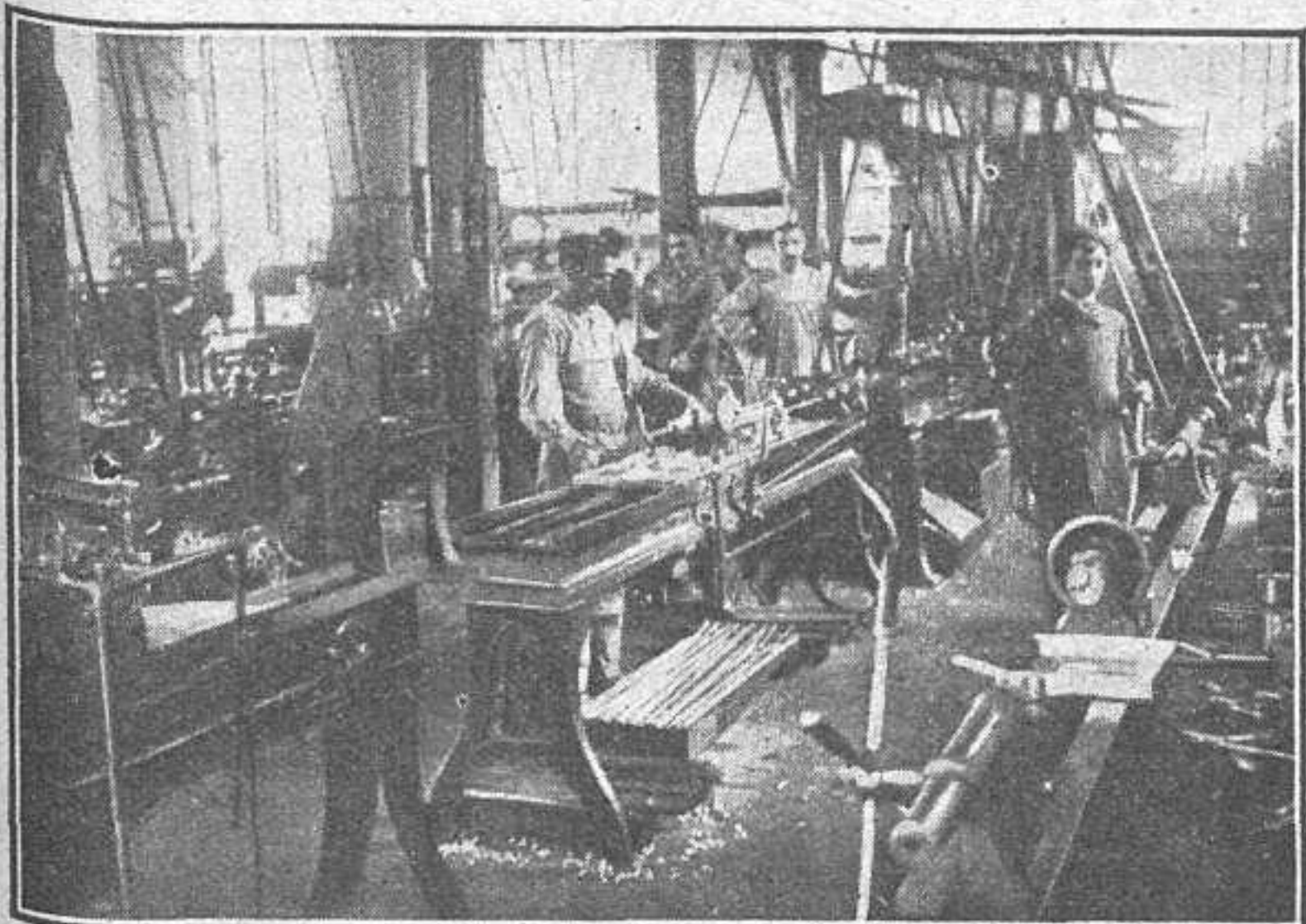
La de menor consumo

Todos los voltajes. - Bujías 5, 10, 16, 25, 32 y 50

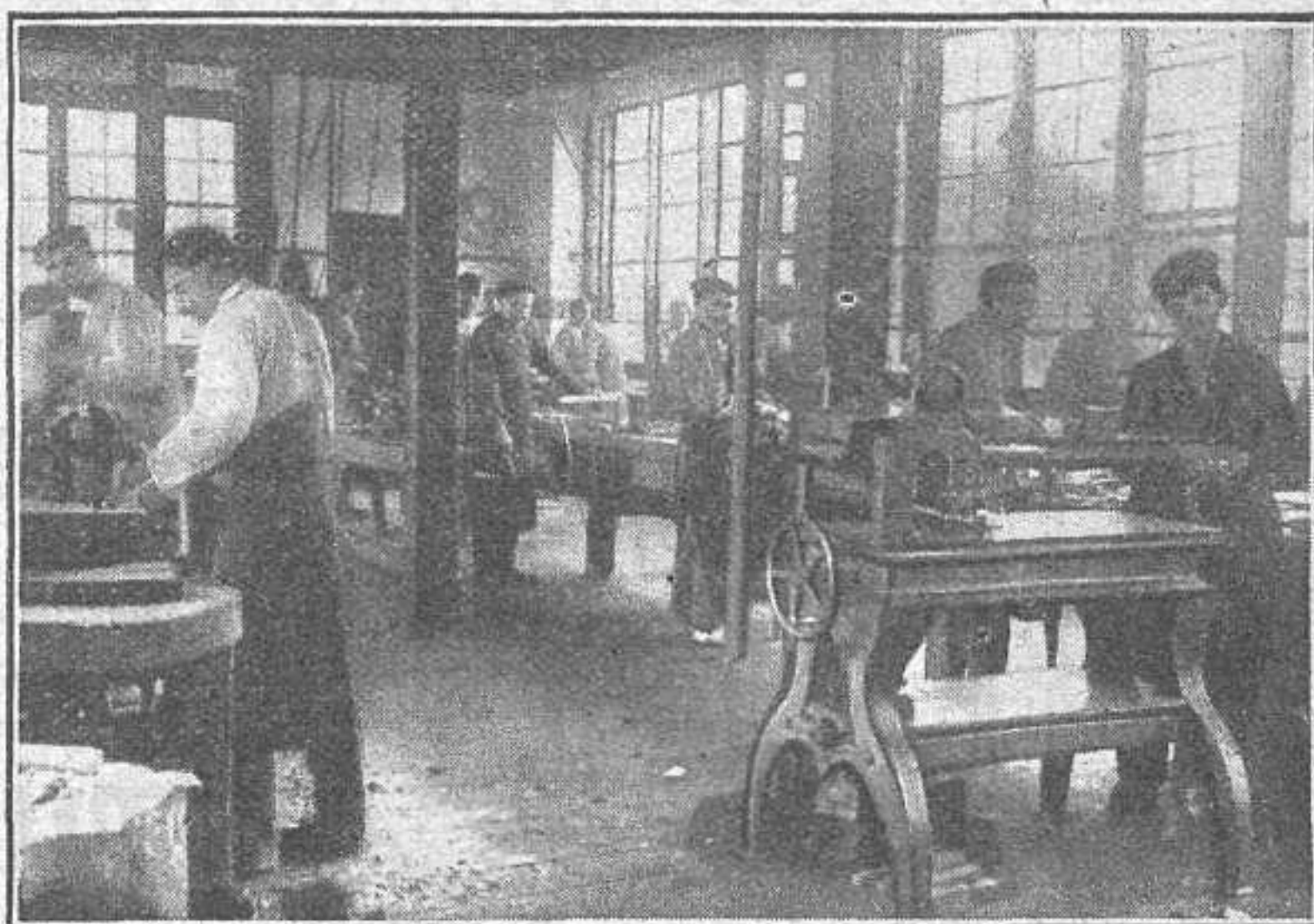
Al hacer un pedido, indicar claramente si han de ser de rosca ó bayoneta, número de voltaje y número de bujías de que se desean. — Mandar importe por Giro postal

Pruébenlas y se convencerán

DE LA INDUSTRIA NACIONAL



Sala de Máquinas



Taller de Ajuste

Este gran industrial, con su trabajo é inteligente, ha logrado poner á envidiable altura el nombre de España, en la fabricación de armas. Sus escopetas son preferidas por los más inteligentes cazadores, y son conocidas en todo el mundo por su absoluta precisión



Vista general de la gran manufactura de Armas de fuego de D. Víctor Sarasqueta

**MANUFACTURA
MECANICA
EIBARRESA**

Víctor Sarasqueta

**Escopetas finas
de Caza
y precisión**

PROVEEDOR Y FABRICANTE DE S. M. EL REY D. ALFONSO XIII

EIBAR (GUIPUZCOA)

LA HIGIENICA

Agua Vegetal de Arroyo, premiada en varias Exposiciones científicas con medallas de oro y de plata; la mejor de todas las conocidas hasta el día para restablecer progresivamente los cabellos blancos á su primitivo color; no mancha la piel ni la ropa. Se expende en perfumerías y peluquerías de Madrid y provincias

Depósito Central: Preciados, 56 principal

PERKINS



PASTILLAS PERKINS

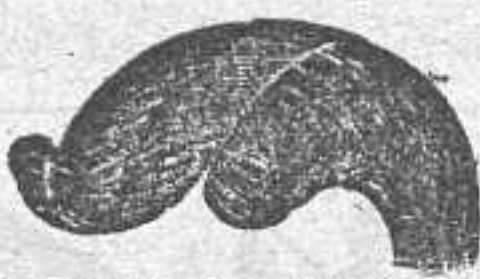
DE «THE NATIONAL HERB COMPANY», DE WASHINGTON

Medicamento puramente vegetal, de éxito seguro para purificar la sangre y combatir: Estreñimiento, reuma, males del estómago, hígado, riñones y piel.

Irregularidades de la mujer, etc., 20 años de enorme y creciente éxito en Norte América. Sin rival en el mundo. El tratamiento por las Pastillas Perkins sólo cuesta 4 céntimos diarios. Precio: 2 pesetas caja de 50 dosis. De venta en Centros de Específicos y principales Farmacias y droguerías. Un tratamiento completo (4 cajas), se mandará, certificado, á cualquier pueblo, contra remesa de 8 pesetas. En cada población se concederá una Sub-Agencia al que primero la solicite.

Correspondencia, pedidos y valores, dirijanse al Agente general exclusivo en España, Juan Gassol, Ronda San Pablo, 59, Barcelona.

RAMOS



Especialidad en bisoñes de caballero. Premiados con diplomas y medallas de oro. Pelucas y postizos fantasía. Huertas, 7, Madrid.

FUERZA VIRIL

Usted mismo, sin aparatos ni medicamentos, puede curarse la Debilidad sexual, Espermatorea. Mandad sello de 0,15 y recibirá reservadamente «El Hombre Fuerte». Librería Pons, Buenavista, 11, Barcelona.



Fábrica de Relojes de **CARLOS COPPEL**
Fuencarral, 27, MADRID

**Relojes de pared
Relojes de sobremesa
Relojes de antesala**
De todos estilos.
De todas clases.
De todos precios.

Certificado de garantía con cada reloj.
Venta al por mayor y menor

LOECHES

JARDINES, 15
MADRID

**AGUA MINERAL NATURAL
PURGANTE — DEPURATIVA**

MAS DE MEDIO SIGLO DE USO
UNIVERSAL EN BEBIDA Y BAÑO

12 litros de agua mineral por 1 Peseta



Para obtener instantáneamente un agua mineral sana, deliciosa, gaseosa, pudiendo mezclarse á todas las bebidas y principalmente al vino al cual da un sabor exquisito sin descomponerlo, basta disolver en un litro de agua un paquete de

LITHINÉS del Dr GUSTIN

cuyas propiedades radioactivas y curativas forman la mejor defensa contra el desgaste del organismo y reemplazan todas las aguas minerales en el tratamiento de las enfermedades de **HÍGADO, RIÑONES, VEJIGA, INTESTINOS**. Su empleo constante y regular en cada comida es un seguro remedio contra las afecciones causadas por el ácido úrico: **gota, reumas, mal de piedra, ciática, artritis** (7)

Depositarío único para España: DALMAU OLIVERES, 14, Paseo de la Industria, BARCELONA
y en todas las buenas farmacias y almacenes.



ALPARGATAS

Se hacen irrompibles é impermeables con el producto "COR". 30 centimos bloque para un par. DE VENTA EN TODAS PARTES. Concesionario: Juan Megino, Fuentes, 1. Madrid. Se desean concesionarios solventes en todas las plazas de España y extranjero.

Al empezar la función se ve siempre algún pelón. Será fácil de evitar cuando el calvo quiera usar el PETROLEO SANSON.

Alberto Iturrioz

FUENCARRAL, 20

CUADROS • CROMOS • DIBUJOS
ESTAMPAS • MARCOS
MOLDURAS • MINIATURAS
REPRODUCCIONES

La casa mejor surtida de Madrid

GRAN SALÓN DE EXPOSICIONES

RUFINO SANDE, GASTELURRUTIA Y COMP.ª



Fabricantes de escopetas finas de caza, marca EL LOBO, y pistolas automáticas, especialidad en nuestro modelo SIN RIVAL, reformado.

Pídase Catálogo ilustrado. — EIBAR (ESPAÑA)

MADRES

A pesar de los calores no temáis en vuestros hijos á los horrores de la dentición, dándoles **LACTINA CHELVI**

Los dientes les saldrán pronto y sin molestias, evitaréis la baba sentada, se criarán sanos y robustos. — Caja, 1 peseta. — Farmacias: San Bernardo, 70; Atocha, 35; Embajadores, 18, Madrid. Se remite por correo enviando 1,15 ptas.

Catarros
antiguos y recientes

Toses
Bronquitis

CURADOS radicalmente
POR LA

SOLUCIÓN PAUTAUBERGE
que procura
Pulmones Robustos
y preserva de la
TUBERCULOSIS

L. PAUTAUBERGE, 10, Rue de Constantinople, PARIS y todas Farmacias.



PARA CURAR Ó EVITAR

Jaquecas, Vahidos, Congestiones, Estreñimientos, y Afecciones gastricas

es suficiente tomar en una de las comidas, y cada dos días

UNA PILDORA del Dr DEHAUT

pero ante todo, fijarse bien en exigir las verdaderas, sobre las cuales está impreso el nombre del fabricante.

De venta en todas las farmacias
Dr DEHAUT, 147, Fg St-Denis, PARIS



Pilules Orientales

Desarrollo, Endurecimiento, Reconstitucion de los pechos, en dos meses. Un frasco se remite por correo enviando Pts 7.50 en libranzas o giro postal á CEBRIAN y Cia, Lauria, 26, Barcelona. De venta en MADRID: Gayoso, Arenal 2; en BARCELONA: Oliver, Hospital 2, y en todas buenas farmacias.



PECHOS Desarrollo, belleza y endurecimiento en dos meses con **PILDORAS CIRCASIANAS**, Doctor Brun, 25 años de éxito mundial es el mejor reclamo! 6 ptas. frasco. Madrid, Gayoso, Martín Durán. H A B A N A, Sarrá. CIENFUEGOS, Farmacia «Cosmopolita». TRINIDAD, Bastida. PANAMA, «Farmacia Central». CARACAS, Daboin. Zaragoza, Jordán. Valencia, Cuesta. Granada, Ocaña. San Sebastián, Tornero. Murcia, Seiquer. Vigo, Sádaba. Mallorca, Centro farmacéutico. Coruña, Sánchez. Jerez, González. Santander, Sotorrio. Sevilla, Espinar. Bilbao, Barandiarán. Mandando 6,50 ptas. sellos a Pousarche, Marqués Duero, 84, apartado 481, Barcelona, remítase reservadamente certificado. Muestra gratis para convencimiento del éxito.



LA NUEVA COCINA ELEGANTE

ESPAÑOLA, por Ignacio Domenech, acaba de publicarse. Un tomo en 4.º, de 600 páginas, con grabados, 5 pesetas, en rústica, y 7, en tela. Pedidos: VIUDA DE PUEYO, Abada, 19, Madrid. Apartado 32.

AGENCIA



COLOMINA

ANUNCIOS

GRÁFICOS ORIGINALES

FUENCARRAL, 13, 1.

TELEFONO 805

La Administración de este periódico advierte a los señores anunciantes que, dentro de las distintas secciones de las páginas de anuncios, no admite órdenes para sitio determinado.

MUNDO GRÁFICO

PRECIOS DE SUBSCRIPCIÓN

Madrid y Provincias:

Año..... 10 pesetas
Semestre.. 6 "

Extranjero:

Año..... 15 pesetas
Semestre.. 8 "

NOTA. Los pagos han de hacerse por anticipado en cheque, libranza del Giro mutuo, Giro Postal, sellos de correo, u otro medio de fácil cobro y dirigidos al señor administrador de MUNDO GRÁFICO. Apartado 571, ó a don Angel San Martín, Puerta del Sol 6, Librería.

LOS QUE USAN EL TÓNICO KOCH

LOS QUE NO USAN EL TÓNICO KOCH

TONICO KOCH



no es una droga; gratamente recobran los **enfermos**, los **débiles** y los **convalecientes**, con la salud del cuerpo, las alegrías del alma. No olvidar que la debilidad es el principio de las más graves dolencias. Pedid el legítimo **Tónico Koch**. Prospectos gratis ilustrados. **CLINICA MATEOS, Arenal, 1, 1.º, Madrid.**



En el **HOMBRE** cura el **TONICO KOCH** la neurastenia, pérdidas ó debilidad á cualquier excitación, nerviosismo, malas digestiones, dolor de cabeza, estreñimiento de vientre, manchas flotantes en la vista, ruido de oídos, aburrimiento, falta de memoria, etcétera.



En la **MUJER** cura el **TONICO KOCH** siempre el histerismo nervioso perpetuo, anemia, irregularidades, falta de apetito, malas digestiones, jaquecas pertinaces, manchas en la vista, ruido de oídos, estreñimiento, ganas de llorar, etc.



En los **NIÑOS** cura el **TONICO KOCH** encanijamiento, cabeza grande, vientre abultado, piernas delgadas, falta de fuerzas.

BENAVENTE EN "POR ESOS MUNDOS"

Verdaderamente extraordinario por la calidad insuperable de los originales que contiene y por el prestigio de las firmas que lo avaloran, es el número de la revista enciclopédica de **"Por Esos Mundos"** correspondiente á Julio y que está á la venta. Pruébalo con más elocuencia que todos los elogios, el sumario que vamos á transcribir:

"LA TUNICA AMARILLA"

Obra realmente maestra de la literatura dramática contemporánea, maravilla de imaginación, humorismo y poesía, compuesta basándose en una leyenda china por las prestigiosas plumas de Georges Haecl-ton y J. H. Barrimo, con tan grande éxito, que fué representada **centenares de noches en New York, Londres y otras capitales, y representada con igual gran éxito en el Teatro de la Princesa, de Madrid**, adaptada á la escena española por el insigne dramaturgo

JACINTO BENAVENTE

con toda la exquisitez de su privilegiado numen, é ilustrada con gran profusión de **preciosas fotografías y caricaturas de las representaciones de LA "TUNICA AMARILLA" en Londres y en Madrid.**

Entre los demás hermosos originales que publica **"Por Esos Mundos"**, merecen destacarse:

Las Antorchas del Mar, interesantísimo estudio científico acerca de los grandes abismos oceánicos y de las especies luminosas que lo pueblan; tema de gran atractivo desarrollado con suma amenidad por el culto escritor Martínez Belda.

El madrigal del vencido, bellísimo poema de amor y caballería, representable, por el inspirado poeta José Montero, ilustrado con hermosos dibujos del original artista Bartolozzi,

La magia entre los salvajes, curioso y sugestivo artículo de costumbres de la misteriosa Africa central, con la descripción de extraños ritos, ceremonias y representaciones teatrales, ilustrado con gran número de fotografías del natural.

La Catedral vieja de Salamanca, hermoso artículo arqueológico, por Alberto Valero Martín, escritor recientemente laureado en el concurso literario del Círculo de Bellas Artes de Madrid; ilustrado con hermosas fotografías de lo más notable de aquel gran liso templo.

Goya y Zuloaga, concienzudo y delicioso estudio de ambos maestros de la pintura española, por el experto crítico José Francés, con abundante ilustración fotográfica.

Las maniobras de la Academia de Infantería, información completísima de las prácticas militares realizadas poco ha en la dehesa de Ballesteros, por el reputado crítico militar Aurelio Matilla, é ilustrada copiosamente con interesantes fotografías de Vilaseca, enviado especial de **"Por Esos Mundos"** á la imperial ciudad.

La variada, culta y amena sección de

CURIOSIDADES É INVENTOS

publica los siguientes artículos: *El cinematógrafo sin obscuridad, Los microbios y el aire, El más antiguo museo del mundo, La eficacia del casco francés en la guerra, El iodo y la fiebre tifoidea, El fusil automático Lewis, La sangre de los radiólogos, La caja mágica. Máquina de escribir que corrige y multiplica, Plantas insecticidas y otros*, ilustrados espléndidamente con fotografías y dibujos.

Páginas humorísticas muy graciosas, de los más intencionados caricaturistas extranjeros.

Tan extraordinario número de **"Por Esos Mundos"**, no altera su precio ordinario de

UNA PESETA EN TODA ESPAÑA

Advertimos á nuestros anunciantes que las órdenes de publicidad han de estar en nuestro poder con ocho días de anticipación. No siendo así se retrasará la inserción hasta el número inmediato. Todo anuncio satisfará además de su importe, ptas. 0,10 de impuesto del timbre por inserción.

A COMPRAR barato, fotografías: placas, papeles, productos, postales ¡Lo mejor! Photo-Hall. Plaza Angel, 20.

A PRECIOS baratísimos hace trabajos de positivas y ampliaciones la Casa Marciano. Montera, 41. Madrid.

A CREDITADAS INCUBADORAS «Riera». Primer premio último Concurso incubación. Aves, huevos, conejos raza. Catálogos, Granja Riera, Badalona.

A MOR Y SEGURIDAD: Interesante tomo ilustrado para hombres y mujeres: remítase con toda reserva franco de porte enviando cincuenta céntimos á Editorial Dep. Córcega, 299. Barcelona.

A MPLIACIONES gratis á los aficionados compradores de artículos fotográficos de Photo-Hall, Plaza Angel, 20

A NEMIA, debilidad, neurastenia, raquitismo infantil, vejez prematura cùranse con vino Fosfatado Victoria. Botella, 1 peseta. Victoria, 8, Madrid.

A PRENDER INGLÉS. Lecciones y traducciones en este idioma y en francés por Catedrático de la Universidad de Oxford (Inglaterra). Dirigirse: calle Don Ramón de la Cruz, 69, tercero, centro.

A RREGLO máquinas escribir y calcular, certificado de garantía por un año, Cañizares, 2. Angel Crecente.

A UMENTE sus ingresos. Miles de personas están ganando 1.000 duros cada año sin dejar sus habituales ocupaciones. Pida el «catálogo y libro» combinados para la cría con éxito de las aves de corral que le indicará de qué manera; es todo lo que usted necesita. Lo remitimos por correo certificado, franco de portes, previo el envío de pesetas 3, á nombre de «Model», Incubator Co. Bolívar, 35, Barcelona.

A UTOMÓVIL, lámparas «e» y «Nitrol», precios baratos. Representante exclusivo: Francisco Renalias, San Agustín, 10, Barcelona.

A VICULTORES: Gallineros desmontables, accesorios, anillos marcar aves. Catálogos ilustrados gratis. Granja Melina, Nápoles, 101, Barcelona.

A VICULTORES: la raza más ponedora del mundo «Rhode Island Red»; se venden pollos y huevos para incubar. «Granja Ideal» (Horta). Despacho en Barcelona: Universidad, 46.

B ICARBONATO DE SOSA para baños y usos industriales 0'75 kilo. Torres Muñoz. San Marcos, 11.

B OSCH. Arregla máquinas de escribir, calcular y aparatos multicopistas. Pérez Galdós, 9, tienda.

B RILLANTE negocio cada pueblo. Solicite urgentemente «Agencia exclusiva». Véase este periódico anuncio americano «Pastillas Perkins».

C ABELLERA abundante, suave, sin canas, obtiéndose infaliblemente usan-

do «Lorion Coral». Concepción Jerónima, 3. «Perfumería Coral».

C ATARRO, TOS. Jarabe de Heroína (benzo-cinámico) del Dr. Madariaga. Agradable é insuperable remedio pectoral.

C OMPRO mobiliarios, colchones y objetos. Palma, 2, muebles.

D AMAS!! Gratis el secreto hermosura, juventud de las más famosas bellas. Instituto Químico Parisiën, Carretera Horta, 197, A. Barcelona.

D OLOR reumático, nervioso, inflamatorio. Curación radical con fricciones «Aceite Bombay», de fama mundial. ¡Millares curaciones!

D OLOR reumático, artritis. Probad milagroso «Aceite Bombay». ¡Ojo con medicamentos internos que fatigan estómago ó dañan riñón!

D OLOR reumático, neurálgias. «Aceite Bombay», cinco pesetas frasco. Pídase farmacias. Remítase contra pesetas seis. Representante: Pousarcher. Apartado 481, Barcelona.

D OY INSTRUCCIONES escritas para fabricarse en casa jabones, vinos, licores, lejías, vinagres, perfumería, gaseosas, refrescos. Dirigirse con sello para contestar, Francisco Castillo. San Mateo Gallego. (Zaragoza).

E L ANAGLYPTA, acreditado producto decorativo hecho con fibra de algodón. Depósito, Arenal, 22. Papeles pintados.

E L HIPNOTISMO Prodigioso (Los fenómenos del espiritismo), por Aymenrich. Dos gruesos volúmenes con multitud de grabados, 10 pesetas. Pedidos: Viuda de Pueyo, Abada, 19, Librería, Madrid.

E NFERMEDADES cancerosas, tumores matriz, garganta, pecho, estómago: recto, próstata, vejiga, lupus, bocio exotálmico, únicamente cùranse con aparatos radium y rayos X asociados, de fuertes intensidades. Instituto Radiumterápico, Princesa, 58.

E SCOLIOSIS vertebral cùrase sin aparatos ortopédicos, frecuentemente inútiles y perjudiciales en esta enfermedad. Princesa, 58.

E SPECIALIDADES Imperium, productos insuperables para hervosear. Pedido folleto gratis. E. Manzanero. Fresuras, 6, 1.º, Barcelona.

E STOMAGO. Triunfo ciencia. Curan radicalmente sus enfermedades «Polvos Doctor Julius Merc». Recétanlo eminencias médicas. ¡Millares curaciones!

E STOMAGO. Curan sus enfermedades «Polvos Doctor Julius Merc». Cuatro pesetas frasco. Madrid, Gayoso; Barcelona, Alsina.—Segalá.

E STOMAGO. Nada como «Polvos Doctor Julius Merc». Zaragoza, Jordán; Valencia, Cuesta; Murcia, Seiquer; Granada, Ocaña; Mallorca, Centro Farmacéutico.

E STOMAGO. Curan radicalmente sus enfermedades «Polvos Doctor Julius Merc». Para convencimiento éxito remítete gratuitamente muestra Pousarché. Apartado 481, Barcelona. Frasco certificado 4'75 pesetas.

G ALLINAS castellanas, negras, Prat, leonacas pura raza. Ponedoras ex-

traordinarias. Incubadoras económicas. Catálogos, Vilches-Castañer. Málaga.

G RABADOR. Fábrica de sellos de caucho, rótulos esmaltados, marchamos y precintos, Fuentes, 7. Teléfono 415.

H IGIENE DEL MATRIMONIO. Libro de los esposos. Verdadera guía para la higiene íntima. Un grueso volumen con grabados, ricamente encuadrado en tela y oro, precio: 4 pesetas. Pedidos: Librería Castells, Ronda Universidad, 13, Barcelona.

I NTERESANTÍSIMO á los jóvenes «El modo de hacer fortuna», por Guillermo Graell, 2,50 pesetas; á provincias 2,75. Pedidos: Viuda de Pueyo, Abada, 19, Librería, Madrid.

I NVENTO sensacional! Una arroba coco, nueve jabón. Ganancia asombrosa, capital insignificante. Vendo fórmula práctica fabricarlo. Ferrer, Desamparados. Alicante.

J UGADORES. Tratado de billar, por Fernández Hermosa é Isidro Rivas, 2,50; á provincias 2,75. Pedidos Viuda de Pueyo, Abada, 19, Madrid.

L A MINA DE ORO. Casa de los velos, Carmen, 33. Medias seda, gasas viaje, echarpes, cuellos, pluma, peinas fantasía, hebillas zapatos novedades.

M ANZANILLA Romana «Rómulo y Remo», antibiliosa y laxante. Bote, «una peseta». Véndese en Casa Hidalgo, Barquillo, 9. El Trébol, plaza Canalejas, 6.

M ARCIANO. Montera, 41. Es el quemás barato vende artículos fotográficos y óptica. Arregla aparatos.

M ECANICO. Reparación y reconstrucción de máquinas de escribir; abonos provincias. Juan Bosch, Pérez Galdós, 9.

M ENTOCORINA DARW, en corizas, catarros. Madrid: Pérez Martín, Alcalá, 7; Barcelona: José Escuder, Bailén, 95.

M USICA. Capitain Whisky, One-Step, última creación del compositor Worsley. Dos pesetas. Casa Fuentes, Arenal, 20.

N enita: Recibido tu escrito: Te ví dos veces. Oportuno y mejor creí no decir nada. Escribe sin recelo, no e-ito saber de tí. Dime los días que vas allí con anticipación. Tuyó, 131415/161718.

N inhe vmhvj stqym ruchv 5erlh qaqys. Evahj uvnsb qivbu vutjy ajutj pquv sjah dvmhv tjorh jujdj lhuq mvs23.

P ARA curar pronto y bien, reumáticos, gotosos, neurálgicos, neurasténicos, debilitados, impotentes; emanaciones y baños hidro-eléctricos radium. Efectos seguros, inmediatos. Princesa, 58.

P ARA HACERSE AMAR.

P ARA HACERSE AMAR LOCAMENTE. Dominar á los hombres y conquistar á las mujeres. Mandad sello de 0,15 y recibiréis reservadamente «La llave del amor». Librería Pons, Buenavista, 11. Barcelona.

P ARTOS. Profesora Josefina López; hospedaje independiente para embarazadas. Últimos adelantos. Consulta matriz. Pez, 19, segundo.

P ELÍCULAS las más notables en serie de 6 postales con argumento 40 céntimos. Pídase catálogo. Luis Planas Bruch, 93 pral. Barcelona.

P OSTALES. Fabricación propia y ediciones encargo, precios incomparables. Alsina, Jesús y María, 6, Madrid.

P OSTALES. Sensacional: «Don Quijote», pintor Pahissa, 25 cuadros color. Franco certificado enviando 5 pesetas. Dümmatzen, Barcelona, Plaza Tetuán.

R EPRODUCCIÓN DEL CANARIO. Extenso tratado práctico sobre la cría de este pájaro. 6.ª edición. 5 pesetas principales librerías.

P ELO Y VELLO se destruye por la electricidad, sin que reaparezca jamás. Doctor Pous Bonet, Lauria, 36, Barcelona.

P RUEBE V. su suerte en la lotería número 34. Preciados, 38. Administrador V. Gutiérrez Solana.

R ecibidas cartas: deseando escribir sin novedad; siempre mismo ó más. 17 Octubre.

S. M. el Rey, la Reina Victoria, la Reina madre, la Infanta Isabel, los Infantes D. Fernando, D. Carlos y D. Alfonso y toda la aristocracia de gusto y de dinero, tienen «Gramófono» de los que sólo vende Ureña en Madrid, Prim, 1.

S ARNA. Cùrase en diez minutos, sin baño, con «Sulfureto Caballero». De guerras, centros específicos y farmacia. autor: Barcelona, Asalto, 86.

S ELLOS usados, extranjeros y españoles, para colecciones, vendo al por mayor. Markenhaus, Mallorca, 275, Barcelona.

S ENOS DUROS, redondos, (por cualquier causa flácidos) conseguirán en 30 días. Secreto infalible. Consultar gratuita. Pedir interesantísimo catálogo ilustrado. Apartado 402. Madrid.

S ENOS esbeltos, tersos. «Píldoras Casianas». 125 años éxito mundial constituyen indiscutible reclamo! Remítete muestra gratis Pousarché. Apartado 481, Barcelona. Desconfiad imitaciones.

S ODERA, ruido, flujo oídos, desaparece con radium, método Hügel. Princesa, 58. Instituto Radiumterápico.

T ALLER reparaciones de máquinas de escribir; reparaciones garantizadas; piezas recambio, precios económicos. Pérez Galdós, 9.

U NGÜENTO mágico suprime callos, durezas, en tres días. Farmacias, de guerras, una peseta.

U REÑA: Automóviles marca «Elizalde» de fabricación española, Prim, 1.

U REÑA: Gramófonos y discos con y sin bocina. Prim, 1.

U REÑA: Ventiladores y aparatos de cocina eléctricos, Prim, 1.

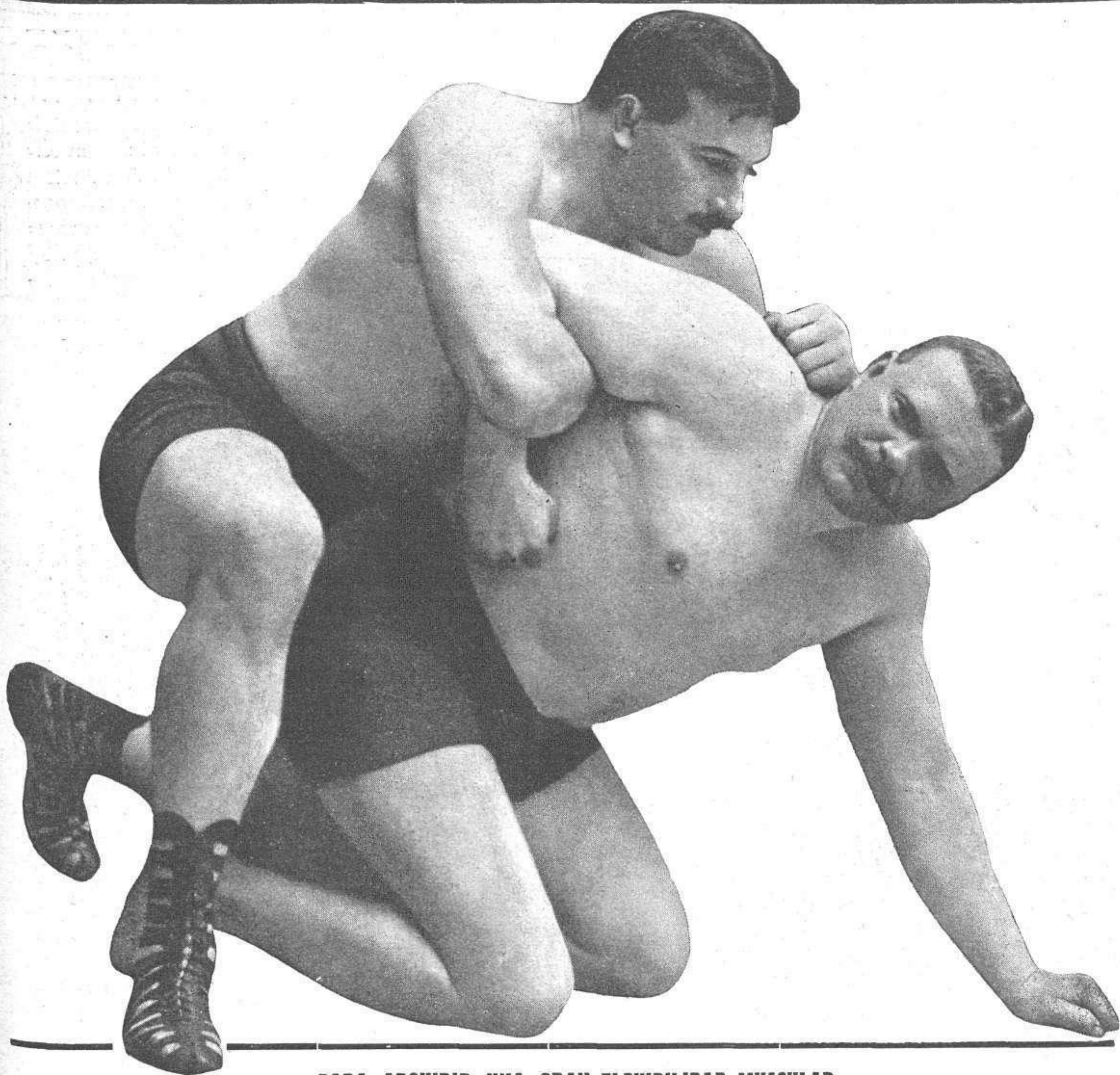
U REÑA: Lámparas de filamento metálico marca «Sol». Prim, 1.

30 DUROS AL MES es el beneficio obtenido con un rato de sencilla ocupación diaria. Escribir: Apartado 1 (O) Valencia.

100 Tarjetas pergamino gran modelo 1,50; á provincias, 1,85. C. Mozo. Alcalá, 9.

CASA ALONSO - PIANOS PLEYEL, GAVEAU, A. BORD, ESTELA, CONCERTAL, ETC., al contado y á plazos desde 25 pesetas. **AUTO-PIANOS** de 65 y 88 notas. Primera casa en PIANOS de verdadera ocasión desde 70 duros, garantizados. **ALQUILERES DESDE 10 PTAS.—Afinaciones y reparaciones.**

VALVERDE, 22
TELÉFONO 5.460



PARA ADQUIRIR UNA GRAN FLEXIBILIDAD MUSCULAR

que es la cualidad más necesaria
en todo ejercicio físico, el uso de la

EMBROCACIÓN ESPAÑOLA GIL

es indispensable

Frasco grande, 3,50 ptas.-Id. pequeño, 1,50 ptas.

Depositarlos en Madrid:
F. Gayoso, Arenal, 2. Martín
y Durán, Mariana Pineda, 10.
Fco. Casas, Travesía del
Arenal, 1. Pérez Martín y
Compañía, Alcalá, 9.

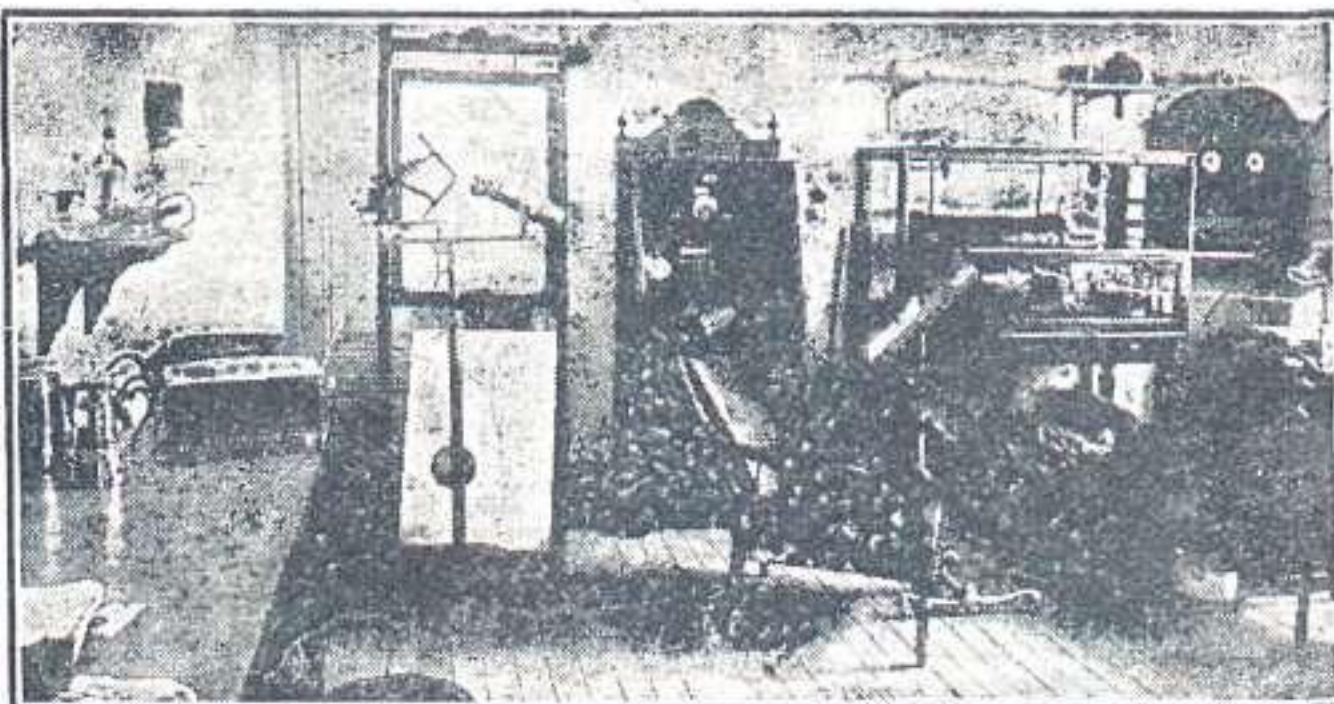
Se remiten frascos sueltos
á cualquier punto de Espa-
ña, acompañando el importe
del pedido, más 0,50 pesetas
para gastos de franqueo y
certificado.

Representación general de la EMBROCACIÓN ESPAÑOLA GIL.-Aguirre, 5.-MADRID

**á los jinetes, ciclistas,
footballistas, pelotaris,
luchadores, toreros,
y en general, á toda persona que haga ejercicio**
ANTES, para prepararse á la resistencia.
DESPUES, para mitigar el cansancio y quitar los
dolores localizados (agujetas)

**INSTITUTO
DE
FISICA TERAPEUTICA**
Duque de Alba, 15, pral.
FUNDADO EL AÑO 1895

Tratamiento de las enfermedades
por los medios físicos
Baños de luz, aire caliente. Apli-
caciones de la electricidad en las
modalidades hoy conocidas. ~
Rayos X.—Radioterapia profunda
~ ~ ~ Radio.—Emanatorio ~ ~ ~



UNO DE LOS SIETE DEPARTAMENTOS DEL INSTITUTO

**INSTITUTO
DE
MECANOTERAPIA**

Dedicado especial-
mente al tratamien-
to de la Escoliosis y
pies zambos. Apar-
tos Zander y masa-
je en las formas hoy
conocidas.

LA REINA DE LAS PASTAS DENTIFRICAS



GELLÉ FRÈRES

FABRICA DE PERFUMERIAS · PARIS

Lea usted los viernes la in-
teresahte revista ilustrada

NUEVO MUNDO

Número suelto
30 céntimos

PARIS Y BERLIN
Grand prix et Medailles d'Or

BELLEZA

No dejarse engañar y exijan
siempre esta marca y nombre
BELLEZA (Registrados)

DEPILATORIO BELLEZA (antes Victoria). Tiene fama mundial porque es inofensivo y el único que quita de raíz el vello y pelo de la cara, brazos, etcétera, sin perjudicar al cutis, por delicado que sea. Precio, 4 pesetas.

TINTURA WINTER Con una sola aplicación desaparecen las canas, obteniendo el cabello, barba ó bigote, un hermoso castaño ó negro. Es la mejor. Precio, 5 pesetas.

PELÍFERO BELLEZA Evita la caída del cabello y lo hace renacer á los calvos por rebelde que sea la calvicie. Cabeza sana y limpia. Precio, 6 pesetas.

De venta en perfumerias y droguerías de España y América.



CREMAS marca BELLEZA (liquida ó en pasta espumilla). Dan en el acto al rostro, lusto y brazos, blancura y hermosura ideal, sin necesidad de usar polvos. Son deliciosas é inofensivas. Precio, 4 pesetas una (blanca ó rosada).

LOCION BELLEZA (maravillosa para e .cutis). La mujer y el hombre deben emplearla para la juventud natural del rostro, y firmeza de los pechos en la mujer, sin nada artificial. Las personas de rostro envejecido ó con arrugas, granos, barros, asperezas, á las 24 horas la bendicen. Es inofensiva. Precio, 5 ptas.

DEPOSITOS: Habana, droguerías de Sarrá y de Johnson.—Buenos Aires, A. García Celis, calle Moreno, 1.368.—**FABRICANTES:** Argenté, Costa y Cia., Badalona (España). Mandamos un frasco por 1 peseta más.